

Принята  
педагогическим советом  
протокол № 1  
от «26» 08 2021 г.

Утверждена  
Заведующей МБДОУ №4  
Ка Казакова Н.А.  
Введена в действие приказом  
№ 60 от «26» 08. 2021 г.



Рабочая программа  
старшей татарской группы «Бабочка»  
муниципального бюджетного дошкольного образовательного учреждения  
детского сада комбинированного вида № 4 «Ляйсан»  
Бугульминского муниципального района Республики Татарстан  
на 2021 – 2022 учебный год

Разработчики:  
Воспитатели  
Нуриева Н.М.,  
Станге Г.М.

г. Бугульма, 2021 г.

# Содержание

## Целевой раздел:

1. Пояснительная записка.....3
2. Промежуточные результаты освоения рабочей программы детьми 5-6 лет  
.....6

## Содержательный раздел:

1. Комплексно – тематический план образовательной деятельности по 5 областям (социально – коммуникативное развитие, познавательное развитие, речевое развитие, художественно–эстетическое развитие, физическое развитие ).....10

## Организационный раздел:

1. Создание и обновление развивающей предметно - пространственной среды (РППС).....67
2. Режим дня.....69
3. Сетка образовательной нагрузки.....70
4. Перечень общеобразовательных программ .....71
5. Краткий перечень тематических недель.....72
6. Список литературы.....77

# ЦЕЛЕВОЙ РАЗДЕЛ

## Пояснительная записка

### Цели и задачи реализации программы

Рабочая программа разработана на основе основной общеобразовательной программы муниципального бюджетного дошкольного образовательного учреждения детский сад комбинированного вида № 4 «Ляйсан» Бугульминского муниципального района РТ и программы «От рождения до школы» под редакцией Н.Е. Вераксы, Т.С.Комаровой, М.А. Васильевой в соответствии с:

- Федеральным законом от 29 декабря 2012 г. № 273 – ФЗ «Об образовании в Российской Федерации»;

- Приказом Министерства образования и науки Российской Федерации от 17 октября 2013 г. № 1155 «Об утверждении федерального государственного образовательного стандарта дошкольного образования»;

- Приказом Министерства образования и науки РФ от 30 августа 2013 г. № 1014 «Об утверждении Порядка организации и осуществления образовательной деятельности по основным общеобразовательным программам»;

- Постановлением Главного государственного санитарного врача Российской Федерации от 28.01.2021г. № 2 «Об утверждении Сан Пин 1.2.3685-21 «Санитарно – эпидемиологические требования к устройству, содержанию и организации режима работы дошкольных образовательных организаций».

Программа спроектирована с учетом ФГОС дошкольного образования, особенностей образовательного учреждения, региона и муниципалитета, образовательных потребностей и запросов воспитанников. Определяет цель, задачи, планируемые результаты, содержание и организацию образовательного процесса на ступени дошкольного образования.

Ведущая цель Программы — формирование основ базовой культуры личности ребенка 5-6 лет, всестороннее развитие психических и физических качеств в соответствии с возрастными и индивидуальными особенностями, подготовка к жизни в современном обществе, формирование предпосылок к учебной деятельности, обеспечение безопасности жизнедеятельности дошкольника

Эти цели реализуются в процессе разнообразных видов детской деятельности: игровой, коммуникативной, познавательно-исследовательской, восприятия художественной литературы и фольклора, самообслуживании и элементарного бытового труда, конструирования из разного материала, изобразительной (рисование, лепка, аппликация), музыкальной, двигательной.

#### **Задачи:**

- обеспечение физического развития, забота о здоровье, эмоциональном благополучии и своевременном всестороннем развитии каждого ребенка;
- максимальное использование разнообразных видов детской деятельности, их интеграция в целях повышения эффективности воспитательно – образовательного процесса;
- творческая организация воспитательно-образовательного процесса;
- вариативность использования образовательного материала, позволяющая развивать творчество в соответствии с интересами и наклонностями каждого ребёнка;
- уважительное отношение к результатам детского творчества;
- воспитание патриотизма, активной жизненной позиции;
- воспитание уважения к традиционным ценностям;

- единство подходов к воспитанию детей в условиях ДООУ и семьи;

Рабочая программа представлена в виде комплексно-тематического планирования с использованием следующих образовательных областей:

- Социально – коммуникативное развитие;
- Познавательное развитие;
- Речевое развитие;
- Художественно – эстетическое развитие.
- Физическое развитие;

Рабочая программа для детей 5-6 лет составлена с учётом интеграции, содержание детской деятельности распределено по месяцам и рассчитана на 38 недель, представляет систему на один учебный год.

### **Принципы и подходы к формированию рабочей программы.**

Рабочая программа старшей группы:

соответствует принципу развивающего образования, целью которого является развитие ребенка;

сочетает принципы научной обоснованности и практической применимости,

соответствует критериям полноты, необходимости и достаточности (позволяя решать поставленные цели и задачи при использовании разумного «минимума» материала);

обеспечивает единство воспитательных, развивающих и обучающих целей и задач процесса образования детей 5-6 лет, в ходе реализации которых формируются такие качества, которые являются ключевыми в развитии дошкольников;

строится с учетом принципа интеграции образовательных областей в соответствии с возрастными возможностями и особенностями детей, спецификой и возможностями образовательных областей;

основывается на комплексно-тематическом принципе построения образовательного процесса;

предусматривает решение программных образовательных задач в совместной деятельности взрослого и детей и самостоятельной деятельности дошкольников не только в рамках непосредственно образовательной деятельности, но и при проведении режимных моментов в соответствии со спецификой дошкольного образования;

предполагает построение образовательного процесса в старшей группе на адекватных возрасту формах работы с детьми. Основной формой работы с дошкольниками и ведущим видом их деятельности является игра.

### **Возрастные характеристики развития детей 5-6 лет (старшая группа)**

Дети шестого года жизни уже могут распределять роли до начала игры и строить свое поведение, придерживаясь роли. Игровое взаимодействие сопровождается речью, соответствующей и по содержанию, и интонационно взятой роли. Речь, сопровождающая реальные отношения детей, отличается от ролевой речи. Дети начинают осваивать социальные отношения и понимать подчиненность позиций в различных видах деятельности взрослых, одни роли становятся для них более привлекательными, чем другие. При распределении ролей могут возникать конфликты, связанные с субординацией ролевого поведения. Наблюдается организация игрового пространства, в котором выделяются смысловой «центр» и «периферия». (В игре «Больница» таким центром оказывается кабинет врача, в игре «Парикмахерская» — зал стрижки, а зал ожидания выступает в качестве периферии игрового пространства.) Действия детей в играх становятся разнообразными. Развивается изобразительная деятельность детей. Это возраст наиболее активного рисования. В течение года дети способны создать до двух тысяч рисунков. Рисунки могут быть самыми разными по содержанию: это и жизненные впечатления детей, и воображаемые ситуации, и иллюстрации к фильмам и книгам. Обычно рисунки представляют собой схематичные изображения различных объектов, но могут отличаться оригинальностью композиционного решения, передавать статичные и динамичные

отношения. Рисунки приобретают сюжетный характер; достаточно часто встречаются многократно повторяющиеся сюжеты с небольшими или, напротив, существенными изменениями. Изображение человека становится более детализированным и пропорциональным. По рисунку можно судить о половой принадлежности и эмоциональном состоянии изображенного человека. Конструирование характеризуется умением анализировать условия, в которых протекает эта деятельность. Дети используют и называют различные детали деревянного конструктора. Могут заменить детали постройки в зависимости от имеющегося материала. Овладевают обобщенным способом обследования образца. Дети способны выделять основные части предполагаемой постройки.

Конструктивная деятельность может осуществляться на основе схемы, по замыслу и по условиям. Появляется конструирование в ходе совместной деятельности. Дети могут конструировать из бумаги, складывая ее в несколько раз (два, четыре, шесть сгибаний); из природного материала. Они осваивают два способа конструирования: 1) от природного материала к художественному образу (ребенок «достраивает» природный материал до целостного образа, дополняя его различными деталями); 2) от художественного образа к природному материалу (ребенок подбирает необходимый материал, для того чтобы воплотить образ). Продолжает совершенствоваться восприятие цвета, формы и величины, строения предметов; систематизируются представления детей. Они называют не только основные цвета и их оттенки, но и промежуточные цветовые оттенки; форму прямоугольников, овалов, треугольников. Воспринимают величину объектов, легко выстраивают в ряд — по возрастанию или убыванию — до 10 различных предметов. Однако дети могут испытывать трудности при анализе пространственного положения объектов, если сталкиваются с несоответствием формы и их пространственного расположения. Это свидетельствует о том, что в различных ситуациях восприятие представляет для дошкольников известные сложности, особенно если они должны одновременно учитывать несколько различных и при этом противоположных признаков. В старшем дошкольном возрасте продолжает развиваться образное мышление.

Дети способны не только решить задачу в наглядном плане, но и совершить преобразования объекта, указать, в какой последовательности объекты вступят во взаимодействие и т. д. Однако подобные решения окажутся правильными только в том случае, если дети будут применять адекватные мыслительные средства. Среди них можно выделить схематизированные представления, которые возникают в процессе наглядного моделирования; комплексные представления, отражающие представления детей о системе признаков, которыми могут обладать объекты, а также представления, отражающие стадии преобразования различных объектов и явлений (представления о цикличности изменений): представления о смене времен года, дня и ночи, об увеличении и уменьшении объектов в результате различных воздействий, представления о развитии и т. д. Кроме того, продолжают совершенствоваться обобщения, что является основой словесно-логического мышления. В дошкольном возрасте у детей еще отсутствуют представления о классах объектов. Дети группируют объекты по признакам, которые могут изменяться, однако начинают формироваться операции логического сложения и умножения классов. Так, например, старшие дошкольники при группировке объектов могут учитывать два признака: цвет и форму (материал) и т. д.

Как показали исследования отечественных психологов, дети старшего дошкольного возраста способны рассуждать и давать адекватные причинные объяснения, если анализируемые отношения не выходят за пределы их наглядного опыта. Развитие воображения в этом возрасте позволяет детям сочинять достаточно оригинальные и последовательно разворачивающиеся истории. Воображение будет активно развиваться лишь при условии проведения специальной работы по его активизации. Продолжают развиваться устойчивость, распределение, переключаемость внимания. Наблюдается переход от непроизвольного к произвольному вниманию. Продолжает совершенствоваться речь, в том числе ее звуковая сторона. Дети могут правильно воспроизводить шипящие, свистящие и сонорные звуки. Развиваются фонематический слух, интонационная выразительность речи при чтении стихов в сюжетно-ролевой игре и в повседневной жизни. Совершенствуется грамматический строй речи. Дети используют практически все части речи, активно занимаются словотворчеством. Богаче

становится лексика: активно используются синонимы и антонимы. Развивается связная речь. Дети могут пересказывать, рассказывать по картинке, передавая не только главное, но и детали. Достижения этого возраста характеризуются распределением ролей в игровой деятельности; структурированием игрового пространства; дальнейшим развитием изобразительной деятельности, отличающейся высокой продуктивностью; применением в конструировании обобщенного способа обследования образца; усвоением обобщенных способов изображения предметов одинаковой формы. Восприятие в этом возрасте характеризуется анализом сложных форм объектов; развитие мышления сопровождается освоением мыслительных средств (схематизированные представления, комплексные представления, представления о цикличности изменений); развиваются умение обобщать, причинное мышление, воображение, произвольное внимание, речь, образ Я.

## **ПРОМЕЖУТОЧНЫЕ РЕЗУЛЬТАТЫ ОСВОЕНИЯ ПРОГРАММЫ В СТАРШЕЙ ГРУППЕ по образовательным областям**

### **Образовательная область «Социально-коммуникативное развитие»**

- Соблюдают элементарные правила безопасного поведения в детском саду.
- Соблюдают правила дорожного движения (переходят улицу в указанных местах в соответствии со светофором)
- Различают и называют специальные виды транспорта («Скорая помощь», «Пожарная», «Полиция»), объясняют их назначение.
- Различают проезжую часть, тротуар, подземный пешеходный переход, пешеходный переход «Зебра».
- Знают и соблюдают элементарные правила поведения в природе (способы безопасного взаимодействия с растениями и животными, бережного отношения к окружающей природе).
- Знают, где работают родители, как важен их труд для общества.
- В повседневной жизни, в играх выражают формы вежливости
- Делятся с педагогом и детьми разнообразными впечатлениями, уточняют источник полученной информации.
- Дети решают спорные вопросы и улаживают конфликты с помощью речи: убеждают, доказывают, объясняют.
- Участвуют в беседе, аргументировано и доброжелательно оценивают ответ, высказывание сверстника.
- Умеют поддержать беседу, высказывают свою точку зрения, согласие или несогласие с кем-то.
- Умеют работают коллективно.
- Умеют договариваться с партнерами, во что играть, кто кем будет в игре; подчиняются правилам.
- Умеют разворачивать содержание игры в зависимости от количества играющих детей.
- Используют различные источники информации, способствующие обогащению игры (кино, литература, экскурсии...)
- Создают творческую предметно- игровую среду, используя полифункциональный материал, предметы- заместители.

### **Образовательная область «Познавательное развитие»**

#### **Формирование элементарных математических представлений**

- Создают множество (группы предметов) из разных по качеству элементов (предметов разного размера, цвета, формы, назначения).
- Считают (отсчитывают) в пределах 10.
- Правильно пользуются количественным и порядковыми числительными (в пределах 10), отвечают на вопросы: «Сколько? Который, по счету?»

- Уравнивают неравные группы предметов двумя способами (удаление и добавление единицы).
- Сравнивают предметы по длине (ширине, высоте, толщине) с помощью наложения, приложения, на глаз.
- Проверяют точность определений путем наложения или приложения.
- Размещают предметы различной величины (до 7-10) в порядке возрастания, убывания их длины, ширины, высоты, толщины.
- Выражают словами местонахождения предмета по отношению к себе, другим предметам.
- Ориентируются на листе бумаги (справа-слева, сверху-внизу, в середине, в углу)
- Знают некоторые характерные особенности знакомых геометрических фигур (количество углов, сторон равенство, неравенство сторон).
- Называют утро, вечер, ночь, смену частей суток.
- Называют текущий день недели.
- Устанавливают последовательность различных событий: что было раньше, что позже.

### **Ознакомление с окружающим миром, с природой.**

- Знают о предметах, облегчающих труд человека в быту, создающие комфорт.
- Умеют сравнивать предметы: по назначению, цвету, форме, материалу.
- Умеют предметы классифицировать (посуда - фарфоровая, стеклянная, керамическая...)
- Различают и называют виды транспорта.
- Могут рассказать о достопримечательности родного края, о замечательных людях, прославивших свой край.
- Могут рассказать о том, в какой стране живут, как называется столица России, могут узнать флаг России, гимн.
- Знают название родного города, села.
- Знают и называют своих родственников, домашний адрес.
- Классифицируют предметы, определяют материалы, из которых они сделаны.
- Могут рассказать о Российской армии, о том кто защищает.
- Имеют представления о людях разных профессий: строители, земледельцы, работники транспорта, связи, швейной промышленности).
- Имеют представления о понятиях: лес, луг, сад, могут различить некоторые деревья, кустарники и травянистых растения.
- Рассказывают о домашних животных и их повадках, зависимости от человека.
- Рассказывают о диких животных: где живут, как добывают пищу и готовятся к сезонным изменениям.
- Узнают и называют птиц: ласточка, скворец.
- Узнают и называют представителей класса пресмыкающихся (ящерица, черепаха) и насекомых (пчела, комар, муха).
- Называют времена года, отмечают их особенности.
- Знают о взаимодействии человека с природой в разное время года.
- Знают о значении солнца, воды и воздуха для человека, животных, растений.
- Знают чередование частей суток и их некоторые характеристики.

### **Конструирование**

- Создают постройки по рисунку, схеме, самостоятельно подбирают необходимый строительный материал.
- Планируют этапы создания собственной постройки, находят конструктивные решения.
- Анализируют образец постройки.
- Умеют преобразовывать образец по условиям, по схемам, по собственному замыслу
- Называют и различают новые детали: разнообразные по форме и величине пластины, бруски, цилиндры, конусы и др.
- Выделяют основные части и характерные детали конструкций.

- Взаимодействуют со сверстниками при создании коллективной конструкции, умеют договариваться и строить совместную деятельность.

### **Образовательная область «Речевое развитие»**

- Употребляют в речи существительные, обозначающие предметы бытового окружения, прилагательные, характеризующими свойства и качества предметов, наречиями, обозначающими взаимоотношения людей, их отношения к труду.
- Подбирают к существительному несколько прилагательные; заменяют слово другим словом со сходным значением.
- Употребляют слова в точном соответствии со смыслом.
- Определяют место звука в слове.
- Различают на слух и отчетливо произносят сходные по артикуляции и звучанию согласные звуки.
- Умеют согласовывать слова в предложениях: сущ. с числительными, прилагательные с существительными
- Замечают и исправляют ошибку в ударении в слове.
- Умеют образовывать однокоренные слова.
- Составляют по образцу простые и сложные предложения.
- Составляют по образцу рассказы по сюжетной картинке, по набору картинок.
- Последовательно, без существенных пропусков пересказывают небольшие литер. произ.
- Знают 2-3 программных стихотворения, 2-3 считалки, 2-3 загадки.
- Называют жанр произведения.
- Драматизируют небольшие сказки, читают по ролям стихотворения
- Называют любимого детского писателя, любимые сказки и рассказы.

### **Образовательная область «Художественно-эстетическое развитие»**

- Умеют различать произведения изобразительного искусства (живопись, книжная графика, народное декоративное искусство).
- Выделяют выразительные средства в разных видах искусства (форма, цвет, колорит, композиция).
- Знают особенности изобразительных материалов.
- Создают изображения предметов (с натуры, по представлению), сюжетные изображения.
- Используют разнообразные композиционные решения, изобразительные материалы.
- Используют различные цвета и оттенки для создания выразительных образов.
- Выполняют узоры по мотивам народного декоративно-прикладного искусства.
- Владеют различными способами и приемами рисования различными материалами (карандашами, гуашь, мелки, фломастеры, разнообразные кисти и т.д.)
- Лепят предметы разной формы, используя усвоенные приемы и способы.
- Создают небольшие сюжетные композиции, передавая пропорции, позы и движения фигур.
- Создают изображения по мотивам народных игрушек.
- Изображают предметы и создают несложные сюжетные композиции, используя разнообразные приемы вырезывания, обрывания бумаги.
- Различают жанры музыкальных произведений (марш, танец, песня).
- Различают жанры музыкальных инструментов (фортепиано, скрипка).
- Различают высокие и низкие звуки (в пределах квинты).
- Поют без напряжения, плавно, легким звуком, отчетливо произносят слова, своевременно начинают и заканчивают песню.
- Ритмично двигаются в соответствии с характером и динамикой музыки, выполняют танцевальные движения.
- Самостоятельно инсценируют содержание песен, хороводом; действуют, не подражая друг другу.



### **Образовательная область «Физическое развитие»**

- Умеют быстро, аккуратно одеваться и раздеваться, соблюдают порядок в своём шкафу.
- У детей сформированы навыки опрятности (замечают беспорядок в одежде, устраняют его при небольшой помощи взрослых).
- У детей сформированы элементарные навыки личной гигиены (самостоятельно чистят зубы, моют руки перед едой; при кашле и чихании закрывают рот и нос платком).
- Умеют правильно пользоваться столовыми приборами, едят аккуратно, бесшумно
- Ходят и бегают легко, ритмично.
- Умеют лазать по гимнастической стенке с изменением темпа.
- Выполняют различные виды прыжков.
- Владеют школой мяча.
- Перестраиваются в колонну по трое, четверо, равняются, размыкаются, выполняют повороты.
- Знают о значении для здоровья человека ежедневной утренней гимнастики, закаливания организма, соблюдения режима дня.

## СОДЕРЖАТЕЛЬНЫЙ РАЗДЕЛ

### Комплексно-тематический план образовательной деятельности по пяти образовательным областям

#### Образовательная область «Социально-коммуникативное развитие»

«Социально-коммуникативное развитие направлено на усвоение норм и ценностей, принятых в обществе, включая моральные и нравственные ценности; развитие общения и взаимодействия ребенка со взрослыми и сверстниками; становление самостоятельности, целенаправленности и саморегуляции собственных действий; развитие социального и эмоционального интеллекта, эмоциональной отзывчивости, сопереживания, формирование готовности к совместной деятельности со сверстниками, формирование уважительного отношения и чувства принадлежности к своей семье и к сообществу детей и взрослых в Организации; формирование позитивных установок к различным видам труда и творчества; формирование основ безопасного поведения в быту, социуме, природе».

#### Содержание психолого- педагогической работы с детьми 5-6 лет

##### Социализация, развитие общения, нравственное воспитание

Воспитывать дружеские взаимоотношения между детьми; привычку сообща играть, трудиться, заниматься; стремление радовать старших хорошими поступками; умение самостоятельно находить общие интересные занятия.

Воспитывать уважительное отношение к окружающим.

Учить заботиться о младших, помогать им, защищать тех, кто слабее. Формировать такие качества, как сочувствие, отзывчивость.

Воспитывать скромность, умение проявлять заботу об окружающих, с благодарностью относиться к помощи и знакам внимания

Формировать умение оценивать свои поступки и поступки сверстников. Развивать стремление детей выражать свое отношение к окружающему, самостоятельно находить для этого различные речевые средства.

Расширять представления о правилах поведения в общественных местах; об обязанностях в группе детского сада, дома.

Обогащать словарь детей вежливыми словами (здравствуйте, до свидания, пожалуйста, извините, спасибо и т. д.). Побуждать к использованию в речи фольклора (пословицы, поговорки, потешки и др.). Показать значение родного языка в формировании основ нравственности.

##### Ребенок в семье и сообществе.

**Образ Я.** Расширять представления ребенка об изменении позиции в связи с взрослением (ответственность за младших, уважение и помощь старшим, в том числе пожилым людям и т. д.). Через символические и образные средства углублять представления ребенка о себе в прошлом, настоящем и будущем.

Расширять традиционные гендерные представления. Воспитывать уважительное отношение к сверстникам своего и противоположного пола.

**Семья.** Углублять представления ребенка о семье и ее истории. Учить создавать простейшее генеалогическое древо с опорой на историю семьи.

Углублять представления о том, где работают родители, как важен для общества их труд. Поощрять посильное участие детей в подготовке различных семейных праздников. Приучать к выполнению постоянных обязанностей по дому.

**Детский сад.** Продолжать формировать интерес к ближайшей окружающей среде: к детскому саду, дому, где живут дети, участку детского сада и др. Обращать внимание на своеобразие оформления разных помещений.

Развивать умение замечать изменения в оформлении помещений, учить объяснять причины таких изменений; высказывать свое мнение по поводу замеченных перемен, вносить свои предложения о возможных вариантах оформления. Подводить детей к оценке окружающей среды.

Вызывать стремление поддерживать чистоту и порядок в группе, украшать ее произведениями искусства, рисунками. Привлекать к оформлению групповой комнаты, зала к праздникам. Побуждать использовать созданные детьми изделия, рисунки, аппликации (птички, бабочки, снежинки, веточки с листьями и т. п.).

Расширять представления ребенка о себе как о члене коллектива, формировать активную жизненную позицию через участие в совместной проектной деятельности, взаимодействие с детьми других возрастных групп, посильное участие в жизни дошкольного учреждения. Приобщать к мероприятиям, которые проводятся в детском саду, в том числе и совместно с родителями (спектакли, спортивные праздники и развлечения, подготовка выставок детских работ).

#### **Самообслуживание, самостоятельность, трудовое воспитание.**

**Культурно-гигиенические навыки.** Формировать у детей привычку следить за чистотой тела, опрятностью одежды, прически; самостоятельно чистить зубы, умываться, по мере необходимости мыть руки. следить за чистотой ногтей; при кашле и чихании закрывать рот и нос платком.

Закреплять умение замечать и самостоятельно устранять беспорядок в своем внешнем виде.

Совершенствовать культуру еды: умение правильно пользоваться столовыми приборами (вилкой, ножом); есть аккуратно, бесшумно, сохраняя правильную осанку за столом; обращаться с просьбой, благодарить.

**Самообслуживание.** Закреплять умение быстро, аккуратно одеваться и раздеваться, соблюдать порядок в своем шкафу (раскладывать одежду в определенные места), опрятно заправлять постель.

Воспитывать умение самостоятельно и своевременно готовить материалы и пособия к занятию, учить самостоятельно раскладывать подготовленные воспитателем материалы для занятий, убирать их, мыть кисточки, розетки для красок, палитру, протирать столы.

**Общественно-полезный труд.** Воспитывать у детей положительное отношение к труду, желание выполнять посильные трудовые поручения. Разъяснять детям значимость их труда. Воспитывать желание участвовать в совместной трудовой деятельности. Формировать необходимые умения и навыки в разных видах труда. Воспитывать самостоятельность и ответственность, умение доводить начатое дело до конца. Развивать творчество и инициативу при выполнении различных видов труда.

Знакомить детей с наиболее экономными приемами работы. Воспитывать культуру трудовой деятельности, бережное отношение к материалам и инструментам.

Учить оценивать результат своей работы (с помощью взрослого).

Воспитывать дружеские взаимоотношения между детьми; привычку играть, трудиться, заниматься сообща. Развивать желание помогать друг другу.

Формировать у детей предпосылки (элементы) учебной деятельности. Продолжать развивать внимание, умение понимать поставленную задачу (что нужно делать), способы ее достижения (как делать); воспитывать усидчивость; учить проявлять настойчивость, целеустремленность в достижении конечного результата.

Продолжать учить детей помогать взрослым поддерживать порядок в группе: протирать игрушки, строительный материал и т. п.

Формировать умение наводить порядок на участке детского сада (подметать и очищать дорожки от мусора, зимой — от снега, поливать песок в песочнице и пр.).

Приучать выполнять обязанности дежурных по столовой: сервировать стол, приводить его в порядок после еды.

**Труд в природе.** Поощрять желание выполнять различные поручения, связанные с уходом за животными и растениями в уголке природы; обязанности дежурного в уголке природы (поливать комнатные растения, рыхлить почву и т. д.).

Привлекать детей к помощи взрослым и посильному труду в природе: осенью — к уборке овощей на огороде, сбору семян, пересаживанию цветущих растений из грунта в уголок природы; зимой — к сгребанию снега к стволам деревьев и кустарникам, выращиванию зеленого корма для птиц и животных (обитателей уголка природы), посадке корнеплодов, к созданию фигур и построек из снега; весной — к посеву семян овощей, цветов, высадке рассады; летом — к рыхлению почвы, поливке грядок и клумб.

**Уважение к труду взрослых.** Расширять представления детей о труде взрослых, результатах труда, его общественной значимости. Формировать бережное отношение к тому, что сделано руками человека. Прививать детям чувство благодарности к людям за их труд.

#### **Формирование основ безопасности**

**Безопасное поведение в природе.** Формировать основы экологической культуры и безопасного поведения в природе.

Формировать понятия о том, что в природе все взаимосвязано, что человек не должен нарушать эту взаимосвязь, чтобы не навредить животному и растительному миру.

Знакомить с явлениями неживой природы (гроза, гром, молния, радуга), с правилами поведения при грозе.

Знакомить детей с правилами оказания первой помощи при ушибах и укусах насекомых.

**Безопасность на дорогах.** Уточнять знания детей об элементах дороги (проезжая часть, пешеходный переход, тротуар), о движении транспорта, о работе светофора.

Знакомить с названиями ближайших к детскому саду улиц и переулков, на которых живут дети.

Знакомить с правилами дорожного движения, правилами передвижения пешеходов и велосипедистов.

Продолжать знакомить с дорожными знаками: «Дети», «Остановка трамвая», «Остановка автобуса», «Пешеходный переход», «Пункт первой медицинской помощи», «Пункт питания», «Место стоянки», «Въезд запрещен», «Дорожные работы», «Велосипедная дорожка».

**Безопасность собственной жизнедеятельности.** Закреплять основы безопасности жизнедеятельности человека.

Продолжать знакомить с правилами безопасного поведения во время игр в разное время года (купание в водоемах, катание на велосипеде, на санках, коньках, лыжах и др.).

Расширять знания об источниках опасности в быту (электроприборы, газовая плита, утюг и др.). Закреплять навыки безопасного пользования бытовыми предметами.

Уточнять знания детей о работе пожарных, о причинах пожаров, об элементарных правилах поведения во время пожара. Знакомить с работой службы спасения — МЧС. Закреплять знания о том, что в случае необходимости взрослые звонят по телефонам «01», «02», «03».

Формировать умение обращаться за помощью к взрослым.

Учить называть свое имя, фамилию, возраст, домашний адрес, телефон.

### **Образовательная область «Познавательное развитие»**

«Познавательное развитие» предполагает развитие интересов детей, любознательности и познавательной мотивации; формирование познавательных действий, становление сознания; развитие воображения и творческой активности; формирование первичных представлений о себе, других людях, объектах окружающего мира, о свойствах и отношениях объектов окружающего мира (форме, цвете, размере, материале, звучании, ритме, темпе, количестве, числе, части и целом, пространстве и времени, движении и покое, причинах и следствиях и др.), о малой родине и Отечестве, представлений о социокультурных ценностях нашего народа, об отечественных традициях и праздниках, о планете Земля как общем доме людей, об особенностях ее природы, многообразии стран и народов мира».

## Содержание психолого- педагогической работы с детьми 5-6 лет

### Формирование элементарных математических представлений

**Количество и счет.** Учить создавать множества (группы предметов) из разных по качеству элементов (предметов разного цвета, размера, формы, назначения; звуков, движений); разбивать множества на части и воссоединять их; устанавливать отношения между целым множеством и каждой его частью, понимать, что множество больше части, а часть меньше целого множества; сравнивать разные части множества на основе счета и соотношения элементов (предметов) один к одному; определять большую (меньшую) часть множества или их равенство.

Учить считать до 10; последовательно знакомить с образованием каждого числа в пределах от 5 до 10 (на наглядной основе).

Сравнивать рядом стоящие числа в пределах 10 на основе сравнения конкретных множеств; получать равенство из неравенства (неравенство из равенства), добавляя к меньшему количеству один предмет или убирая из большего количества один предмет («7 меньше 8, если к 7 добавить один предмет, будет 8, поровну», «8 больше 7; если из 8 предметов убрать один, то станет по 7, поровну»).

Формировать умение понимать отношения рядом стоящих чисел ( $5 < 6$  на 1,  $6 > 5$  на 1).

Отсчитывать предметы из большого количества по образцу и заданному числу (в пределах 10).

Совершенствовать умение считать в прямом и обратном порядке (в пределах 10). Считать предметы на ощупь, считать и воспроизводить количество звуков, движений по образцу и заданному числу (в пределах 10).

Познакомить с цифрами от 0 до 9.

Познакомить с порядковым счетом в пределах 10, учить различать вопросы «Сколько?», «Который?» («Какой?») и правильно отвечать на них.

Продолжать формировать представление о равенстве: определять равное количество в группах, состоящих из разных предметов; правильно обобщать числовые значения на основе счета и сравнения групп (здесь 5 петушков, 5 матрешек, 5 машин — всех игрушек поровну — по 5).

Упражнять детей в понимании того, что число не зависит от величины предметов, расстояния между предметами, формы, их расположения, а также направления счета (справа налево, слева направо, с любого предмета).

Познакомить с количественным составом числа из единиц в пределах 5 на конкретном материале: 5 — это один, еще один, еще один, еще один и еще один.

**Величина.** Учить устанавливать размерные отношения между 5–10 предметами разной длины (высоты, ширины) или толщины: систематизировать предметы, располагая их в возрастающем (убывающем) порядке по величине; отражать в речи порядок расположения предметов и соотношение между ними по размеру: «Розовая лента — самая широкая, фиолетовая — немного уже, красная — еще уже, но она шире желтой, а зеленая уже желтой и всех остальных лент» и т. д.

Сравнивать два предмета по величине (длине, ширине, высоте) опосредованно — с помощью третьего (условной меры), равного одному из сравниваемых предметов.

Развивать глазомер, умение находить предметы длиннее (короче), выше (ниже), шире (уже), толще (тоньше) образца и равные ему.

Формировать понятие о том, что предмет (лист бумаги, лента, круг, квадрат и др.) можно разделить на несколько равных частей (на две, четыре).

Учить называть части, полученные от деления, сравнивать целое и части, понимать, что целый предмет больше каждой своей части, а часть меньше целого.

**Форма.** Познакомить детей с овалом на основе сравнения его с кругом и прямоугольником.

Дать представление о четырехугольнике: подвести к пониманию того, что квадрат и прямоугольник являются разновидностями четырехугольника.

Развивать у детей геометрическую зоркость: умение анализировать и сравнивать предметы по форме, находить в ближайшем окружении предметы одинаковой и разной формы: книги, картина, одеяла, крышки столов — прямоугольные, поднос и блюдо — овальные, тарелки — круглые и т. д.

Развивать представления о том, как из одной формы сделать другую.

**Ориентировка в пространстве.** Совершенствовать умение ориентироваться в окружающем пространстве; понимать смысл пространственных отношений (вверху — внизу, впереди (спереди) — сзади (за), слева — справа, между, рядом с, около); двигаться в заданном направлении, меняя его по сигналу, а также в соответствии со знаками — указателями направления движения (вперед, назад, налево, направо и т. п.); определять свое местонахождение среди окружающих людей и предметов: «Я стою между Олей и Таней, за Мишей, позади (сзади) Кати, перед Наташей, около Юры»; обозначать в речи взаимное расположение предметов: «Справа от куклы сидит заяц, а слева от куклы стоит лошадка, сзади — мишка, а впереди — машина».

Учить ориентироваться на листе бумаги (справа — слева, вверху — внизу, в середине, в углу).

**Ориентировка во времени.** Дать детям представление о том, что утро, вечер, день и ночь составляют сутки.

Учить на конкретных примерах устанавливать последовательность различных событий: что было раньше (сначала), что позже (потом), определять, какой день сегодня, какой был вчера, какой будет завтра.

#### **Развитие познавательно-исследовательской деятельности**

**Познавательно-исследовательская деятельность.** Закреплять умение использовать обобщенные способы обследования объектов с помощью специально разработанной системы сенсорных эталонов, перцептивных действий.

Побуждать устанавливать функциональные связи и отношения между системами объектов и явлений, применяя различные средства познавательных действий. Способствовать самостоятельному использованию действий экспериментального характера для выявления скрытых свойств. Закреплять умение получать информацию о новом объекте в процессе его исследования.

Развивать умение детей действовать в соответствии с предлагаемым алгоритмом. Формировать умение определять алгоритм собственной деятельности; с помощью взрослого составлять модели и использовать их в познавательно-исследовательской деятельности.

**Сенсорное развитие.** Развивать восприятие, умение выделять разнообразные свойства и отношения предметов (цвет, форма, величина, расположение в пространстве и т. п.), включая органы чувств: зрение, слух, осязание, обоняние, вкус.

Продолжать знакомить с цветами спектра: красный, оранжевый, желтый, зеленый, голубой, синий, фиолетовый (хроматические) и белый, серый и черный (ахроматические). Учить различать цвета по светлоте и насыщенности, правильно называть их. Показать детям особенности расположения цветовых тонов в спектре.

Продолжать знакомить с различными геометрическими фигурами, учить использовать в качестве эталонов плоскостные и объемные формы.

Формировать умение обследовать предметы разной формы; при обследовании включать движения рук по предмету. Расширять представления о фактуре предметов (гладкий, пушистый, шероховатый и т. п.). Совершенствовать глазомер.

Развивать познавательно-исследовательский интерес, показывая занимательные опыты, фокусы, привлекая к простейшим экспериментам.

**Проектная деятельность.** Создавать условия для реализации детьми проектов трех типов: исследовательских, творческих и нормативных.

Развивать проектную деятельность исследовательского типа. Организовывать презентации проектов. Формировать у детей представления об авторстве проекта.

Создавать условия для реализации проектной деятельности творческого типа. (Творческие проекты в этом возрасте носят индивидуальный характер.)

Способствовать развитию проектной деятельности нормативного типа. (Нормативная проектная деятельность — это проектная деятельность, направленная на выработку детьми норм и правил поведения в детском коллективе.)

**Дидактические игры.** Организовывать дидактические игры, объединяя детей в подгруппы по 2–4 человека; учить выполнять правила игры.

Развивать в играх память, внимание, воображение, мышление, речь, сенсорные способности детей. Учить сравнивать предметы, подмечать незначительные различия в их признаках (цвет, форма, величина, материал), объединять предметы по общим признакам, составлять из части целое (складные кубики, мозаика, пазлы), определять изменения в расположении предметов (впереди, сзади, направо, налево, под, над, посередине, сбоку).

Формировать желание действовать с разнообразными дидактическими играми и игрушками (народными, электронными, компьютерными и др.).

Побуждать детей к самостоятельности в игре, вызывая у них эмоционально-положительный отклик на игровое действие.

Учить подчиняться правилам в групповых играх. Воспитывать творческую самостоятельность. Формировать такие качества, как дружелюбие, дисциплинированность. Воспитывать культуру честного соперничества в играх-соревнованиях.

### **Ознакомление с предметным окружением**

Продолжать обогащать представления детей о мире предметов. Объяснять назначение незнакомых предметов. Формировать представление о предметах, облегчающих труд человека в быту (кофемолка, миксер, мясорубка и др.), создающих комфорт (бра, картины, ковер и т. п.). Объяснять, что прочность и долговечность зависят от свойств и качеств материала, из которого сделан предмет. Развивать умение самостоятельно определять материалы, из которых изготовлены предметы, характеризовать свойства и качества предметов: структуру и температуру поверхности, твердость – мягкость, хрупкость – прочность, блеск, звонкость.

Побуждать сравнивать предметы (по назначению, цвету, форме, материалу), классифицировать их (посуда – фарфоровая, стеклянная, керамическая, пластмассовая).

Рассказывать о том, что любая вещь создана трудом многих людей («Откуда пришел стол?», «Как получилась книжка?» и т. п.). Предметы имеют прошлое, настоящее и будущее.

### **Ознакомление с социальным миром**

Обогащать представления детей о профессиях.

Расширять представления об учебных заведениях (детский сад, школа, колледж, вуз), сферах человеческой деятельности (наука, искусство, производство, сельское хозяйство).

Продолжать знакомить с культурными явлениями (цирк, библиотека, музей и др.), их атрибутами, значением в жизни общества, связанными с ними профессиями, правилами поведения.

Продолжать знакомить с деньгами, их функциями (средство для оплаты труда, расчетов при покупках), бюджетом и возможностями семьи.

Формировать элементарные представления об истории человечества (Древний мир, Средние века, современное общество) через знакомство с произведениями искусства (живопись, скульптура, мифы и легенды народов мира), реконструкцию образа жизни людей разных времен (одежда, утварь, традиции и др.).

Рассказывать детям о профессиях воспитателя, учителя, врача, строителя, работников сельского хозяйства, транспорта, торговли, связи др.; о важности и значимости их труда; о том, что для облегчения труда используется разнообразная техника. Рассказывать о личностных и деловых качествах человека-труженика.

Знакомить с трудом людей творческих профессий: художников, писателей, композиторов, мастеров народного декоративно-прикладного искусства; с результатами их труда (картинами, книгами, нотами, предметами декоративного искусства).

Прививать чувство благодарности к человеку за его труд.

Расширять представления о малой Родине. Рассказывать детям о достопримечательностях, культуре, традициях родного края; о замечательных людях, прославивших свой край.

Расширять представления детей о родной стране, о государственных праздниках (8 Марта, День защитника Отечества, День Победы, Новый год и т. д.). Воспитывать любовь к Родине.

Формировать представления о том, что Российская Федерация (Россия) — огромная, многонациональная страна. Рассказывать детям 82 о том, что Москва — главный город, столица нашей Родины. Познакомить с флагом и гербом России, мелодией гимна.

Расширять представления детей о Российской армии. Воспитывать уважение к защитникам отечества. Рассказывать о трудной, но почетной обязанности защищать Родину, охранять ее спокойствие и безопасность; о том, как в годы войн храбро сражались и защищали нашу страну от врагов прадеды, деды, отцы. Приглашать в детский сад военных, ветеранов из числа близких родственников детей. Рассматривать с детьми картины, репродукции, альбомы с военной тематикой.

### **Ознакомление с миром природы**

Расширять и уточнять представления детей о природе. Учить наблюдать, развивать любознательность.

Закреплять представления о растениях ближайшего окружения: деревьях, кустарниках и травянистых растениях. Познакомить с понятиями «лес», «луг» и «сад».

Продолжать знакомить с комнатными растениями.

Учить ухаживать за растениями. Рассказать о способах вегетативного размножения растений.

Расширять представления о домашних животных, их повадках, зависимости от человека.

Учить детей ухаживать за обитателями уголка природы.

Расширять представления детей о диких животных: где живут, как добывают пищу и готовятся к зимней спячке (еж зарывается в осенние листья, медведи зимуют в берлоге). Расширять представления о птицах (на примере ласточки, скворца и др.).

Дать детям представления о пресмыкающихся (ящерица, черепаха и др.) и насекомых (пчела, комар, муха и др.).

Формировать представления о чередовании времен года, частей суток и их некоторых характеристиках.

Знакомить детей с многообразием родной природы; с растениями и животными различных климатических зон.

Показать, как человек в своей жизни использует воду, песок, глину, камни.

Использовать в процессе ознакомления с природой произведения художественной литературы, музыки, народные приметы.

Формировать представления о том, что человек — часть природы и что он должен беречь, охранять и защищать ее.

Учить укреплять свое здоровье в процессе общения с природой.

Учить устанавливать причинно-следственные связи между природными явлениями (сезон — растительность — труд людей).

Показать взаимодействие живой и неживой природы.

Рассказывать о значении солнца и воздуха в жизни человека, животных и растений.

### **Сезонные наблюдения**

**Осень.** Закреплять представления о том, как похолодание и сокращение продолжительности дня изменяют жизнь растений, животных и человека. Знакомить детей с тем, как некоторые животные готовятся к зиме (лягушки, ящерицы, черепахи, ежи, медведи впадают в спячку, зайцы линяют, некоторые птицы (гуси, утки, журавли) улетают в теплые края).

**Зима.** Расширять и обогащать знания детей об особенностях зимней природы (холода, заморозки, снегопады, сильные ветры), особенностях деятельности людей в городе, на селе. Познакомить с таким природным явлением, как туман.

**Весна.** Расширять и обогащать знания детей о весенних изменениях в природе: тает снег, разливаются реки, прилетают птицы, травка и цветы быстрее появляются на солнечной стороне, чем в тени. Наблюдать гнездование птиц (ворон и др.).



**Лето.** Расширять и обогащать представления о влиянии тепла, солнечного света на жизнь людей, животных и растений (природа «расцветает», много ягод, фруктов, овощей; много корма для зверей, птиц и их детенышей). Дать представления о съедобных и несъедобных грибах (съедобные — маслята, опята, лисички и т. п.; несъедобные — мухомор, ложный опенок).

## **Образовательная область «Речевое развитие»**

«Речевое развитие включает владение речью как средством общения и культуры; обогащение активного словаря; развитие связной, грамматически правильной диалогической и монологической речи; развитие речевого творчества; развитие звуковой и интонационной культуры речи, фонематического слуха; знакомство с книжной культурой, детской литературой, понимание на слух текстов различных жанров детской литературы; формирование звуковой аналитико-синтетической активности как предпосылки обучения грамоте».

### **Содержание психолого- педагогической работы с детьми 5-6 лет**

#### **Развитие речи.**

**Развивающая речевая среда.** Продолжать развивать речь как средство общения. Расширять представления детей о многообразии окружающего мира. Предлагать для рассматривания изделия народных промыслов, мини-коллекции (открытки, марки, монеты, наборы игрушек, выполненных из определенного материала), иллюстрированные книги (в том числе знакомые сказки с рисунками разных художников), открытки, фотографии с достопримечательностями родного края, Москвы, репродукции картин (в том числе из жизни дореволюционной России). Поощрять попытки ребенка делиться с педагогом и другими детьми разнообразными впечатлениями, уточнять источник полученной информации (телепередача, рассказ близкого человека, посещение выставки, детского спектакля и т. д.). В повседневной жизни, в играх подсказывать детям формы выражения вежливости (попросить прощения, извиниться, поблагодарить, сделать комплимент). Учить детей решать спорные вопросы и улаживать конфликты с помощью речи: убеждать, доказывать, объяснять.

**Формирование словаря.** Обогащать речь детей существительными, обозначающими предметы бытового окружения; прилагательными, характеризующими свойства и качества предметов; наречиями, обозначающими взаимоотношения людей, их отношение к труду. Упражнять детей в подборе существительных к прилагательному (белый — снег, сахар, мел), слов со сходным значением (шалун — озорник — проказник), с противоположным значением (слабый — сильный, пасмурно — солнечно). Помогать детям употреблять слова в точном соответствии со смыслом.

**Звуковая культура речи.** Закреплять правильное, отчетливое произнесение звуков. Учить различать на слух и отчетливо произносить сходные по артикуляции и звучанию согласные звуки: с — з, с — ц, ш — ж, ч — ц, с — ш, ж — з, л — р. Продолжать развивать фонематический слух. Учить определять место звука в слове (начало, середина, конец). Отрабатывать интонационную выразительность речи.

**Грамматический строй речи.** Совершенствовать умение согласовывать слова в предложениях: существительные с числительными (пять груш, трое ребят) и прилагательные с существительными (лягушка — зеленое брюшко). Помогать детям замечать неправильную постановку ударения в слове, ошибку в чередовании согласных, предоставлять возможность самостоятельно ее исправить. Знакомить с разными способами образования слов (сахарница, хлебница; масленка, солонка; воспитатель, учитель, строитель). Упражнять в образовании однокоренных слов (медведь — медведица — медвежонок — медвежья), в том числе глаголов с приставками (забежал — выбежал — перебежал). Помогать детям правильно употреблять существительные множественного числа в именительном и винительном падежах; глаголы в повелительном наклонении; прилагательные и наречия в сравнительной степени; несклоняемые

существительные. Учить составлять по образцу простые и сложные предложения. Совершенствовать умение пользоваться прямой и косвенной речью.

**Связная речь.** Развивать умение поддерживать беседу. Совершенствовать диалогическую форму речи. Поощрять попытки высказывать свою точку зрения, согласие или несогласие с ответом товарища. Развивать монологическую форму речи. Учить связно, последовательно и выразительно пересказывать небольшие сказки, рассказы. Учить (по плану и образцу) рассказывать о предмете, содержании сюжетной картины, составлять рассказ по картинкам с последовательно развивающимся действием. Развивать умение составлять рассказы о событиях из личного опыта, придумывать свои концовки к сказкам. Формировать умение составлять небольшие рассказы творческого характера на тему, предложенную воспитателем.

#### **Приобщение к художественной литературе.**

Продолжать развивать интерес детей к художественной литературе. Учить внимательно и заинтересованно слушать сказки, рассказы, стихотворения; запоминать считалки, скороговорки, загадки. Прививать интерес к чтению больших произведений (по главам).

Способствовать формированию эмоционального отношения к литературным произведениям.

Побуждать рассказывать о своем восприятии конкретного поступка литературного персонажа. Помогать детям понимать скрытые мотивы поведения героев произведения.

Продолжать объяснять (с опорой на прочитанное произведение) доступные детям жанровые особенности сказок, рассказов, стихотворений.

Воспитывать чуткость к художественному слову; зачитывать отрывки с наиболее яркими, запоминающимися описаниями, сравнениями, эпитетами. Учить вслушиваться в ритм и мелодику поэтического текста.

Помогать выразительно, с естественными интонациями читать стихи, участвовать в чтении текста по ролям, в инсценировках.

Продолжать знакомить с книгами. Обращать внимание детей на оформление книги, на иллюстрации. Сравнить иллюстрации разных художников к одному и тому же произведению. Выяснять симпатии и предпочтения детей.

### **Образовательная область «Художественно-эстетическое развитие»**

«Художественно-эстетическое развитие предполагает развитие предпосылок ценностно-смыслового восприятия и понимания произведений искусства (словесного, музыкального, изобразительного), мира природы; становление эстетического отношения к окружающему миру; формирование элементарных представлений о видах искусства; восприятие музыки, художественной литературы, фольклора; стимулирование сопереживания персонажам художественных произведений; реализацию самостоятельной творческой деятельности детей (изобразительной, конструктивно-модельной, музыкальной и др.)».

### **Содержание психолого- педагогической работы с детьми 5-6 лет**

#### **Приобщение к искусству.**

Продолжать формировать интерес к музыке, живописи, литературе, народному искусству.

Развивать эстетические чувства, эмоции, эстетический вкус, эстетическое восприятие произведений искусства, формировать умение выделять их выразительные средства. Учить соотносить художественный образ и средства выразительности, характеризующие его в разных видах искусства, подбирать материал и пособия для самостоятельной художественной деятельности.

Формировать умение выделять, называть, группировать произведения по видам искусства (литература, музыка, изобразительное искусство, архитектура, театр). Продолжать знакомить с жанрами изобразительного и музыкального искусства. Формировать умение выделять и использовать в своей изобразительной, музыкальной, театрализованной деятельности средства выразительности разных видов искусства, называть материалы для разных видов художественной деятельности.

Познакомить с произведениями живописи (И. Шишкин, И. Левитан, В. Серов, И. Грабарь, П. Кончаловский и др.) и изображением родной природы в картинах художников. Расширять представления о графике (ее выразительных средствах). Знакомить с творчеством художников-иллюстраторов детских книг (Ю. Васнецов, Е. Рачев, Е. Чарушин, И. Билибин и др.)

Продолжать знакомить детей с архитектурой. Закреплять знания о том, что существуют различные по назначению здания: жилые дома, магазины, театры, кинотеатры и др. Обращать внимание детей на сходства и различия архитектурных сооружений одинакового назначения: форма, пропорции (высота, длина, украшения — декор и т. д.). Подводить к пониманию зависимости конструкции здания от его назначения: жилой дом, театр, храм и т. д.

Развивать наблюдательность, учить внимательно рассматривать здания, замечать их характерные особенности, разнообразие пропорций, конструкций, украшающих деталей.

При чтении литературных произведений, сказок обращать внимание детей на описание сказочных домиков (теремок, рукавичка, избушка на курьих ножках), дворцов. Познакомить с понятиями «народное искусство», «виды и жанры народного искусства». Расширять представления детей о народном искусстве, фольклоре, музыке и художественных промыслах. Формировать у детей бережное отношение к произведениям искусства.

### **Изобразительная деятельность**

Продолжать развивать интерес детей к изобразительной деятельности. Обогащать сенсорный опыт, развивая органы восприятия: зрение, слух, обоняние, осязание, вкус; закреплять знания об основных формах предметов и объектов природы.

Развивать эстетическое восприятие, учить созерцать красоту окружающего мира. В процессе восприятия предметов и явлений развивать мыслительные операции: анализ, сравнение, уподобление (на что похоже), установление сходства и различия предметов и их частей, выделение общего и единичного, характерных признаков, обобщение. Учить передавать в изображении не только основные свойства предметов (форма, величина, цвет), но и характерные детали, соотношение предметов и их частей по величине, высоте, расположению относительно друг друга.

Развивать способность наблюдать, всматриваться (вслушиваться) в явления и объекты природы, замечать их изменения (например, как изменяются форма и цвет медленно плывущих облаков, как постепенно раскрывается утром и закрывается вечером венчик цветка, как изменяется освещение предметов на солнце и в тени).

Учить передавать в изображении основные свойства предметов (форма, величина, цвет), характерные детали, соотношение предметов и их частей по величине, высоте, расположению относительно друг друга.

Развивать способность наблюдать явления природы, замечать их динамику, форму и цвет медленно плывущих облаков.

Совершенствовать изобразительные навыки и умения, формировать художественно-творческие способности.

Развивать чувство формы, цвета, пропорций.

Продолжать знакомить с народным декоративно-прикладным искусством (Городец, Полхов-Майдан, Гжель), расширять представления о народных игрушках (матрешки — городецкая, Богородска; бирюльки).

Знакомить детей с национальным декоративно-прикладным искусством (на основе региональных особенностей); с другими видами декоративно-прикладного искусства (фарфоровые и керамические изделия, скульптура малых форм). Развивать декоративное творчество детей (в том числе коллективное).

Формировать умение организовывать свое рабочее место, готовить все необходимое для занятий; работать аккуратно, экономно расходовать материалы, сохранять рабочее место в чистоте, по окончании работы приводить его в порядок.

Продолжать совершенствовать умение детей рассматривать работы (рисунки, лепку, аппликации), радоваться достигнутому результату, замечать и выделять выразительные решения изображений.

**Предметное рисование.** Продолжать совершенствовать умение передавать в рисунке образы предметов, объектов, персонажей сказок, литературных произведений. Обращать внимание детей на отличия предметов по форме, величине, пропорциям частей; побуждать их передавать эти отличия в рисунках.

Учить передавать положение предметов в пространстве на листе бумаги, обращать внимание детей на то, что предметы могут по-разному располагаться на плоскости (стоять, лежать, менять положение: живые существа могут двигаться, менять позы, дерево в ветреный день — наклоняться и т. д.). Учить передавать движения фигур.

Способствовать овладению композиционными умениями: учить располагать предмет на листе с учетом его пропорций (если предмет вытянут в высоту, располагать его на листе по вертикали; если он вытянут в ширину, например, не очень высокий, но длинный дом, располагать его по горизонтали). Закреплять способы и приемы рисования различными изобразительными материалами (цветные карандаши, гуашь, акварель, цветные мелки, пастель, сангина, угольный карандаш, фломастеры, разнообразные кисти и т. п.).

Вырабатывать навыки рисования контура предмета простым карандашом с легким нажимом на него, чтобы при последующем закрашивании изображения не оставалось жестких, грубых линий, пачкающих рисунок.

Учить рисовать акварелью в соответствии с ее спецификой (прозрачностью и легкостью цвета, плавностью перехода одного цвета в другой).

Учить рисовать кистью разными способами: широкие линии — всем ворсом, тонкие — концом кисти; наносить мазки, прикладывая кисть всем ворсом к бумаге, рисовать концом кисти мелкие пятнышки.

Закреплять знания об уже известных цветах, знакомить с новыми цветами (фиолетовый) и оттенками (голубой, розовый, темно-зеленый, сиреневый), развивать чувство цвета. Учить смешивать краски для получения новых цветов и оттенков (при рисовании гуашью) и высветлять цвет, добавляя в краску воду (при рисовании акварелью). При рисовании карандашами учить передавать оттенки цвета, регулируя нажим на карандаш. В карандашном исполнении дети могут, регулируя нажим, передать до трех оттенков цвета.

**Сюжетное рисование.** Учить детей создавать сюжетные композиции на темы окружающей жизни и на темы литературных произведений («Кого встретил Колобок», «Два жадных медвежонка», «Где обедал воробей?» и др.).

Развивать композиционные умения, учить располагать изображения на полосе внизу листа, по всему листу.

Обращать внимание детей на соотношение по величине разных предметов в сюжете (дома большие, деревья высокие и низкие; люди меньше домов, но больше растущих на лугу цветов). Учить располагать на рисунке предметы так, чтобы они загоразживали друг друга (растущие перед домом деревья и частично его загоразживающие и т. п.).

**Декоративное рисование.** Продолжать знакомить детей с изделиями народных промыслов, закреплять и углублять знания о дымковской и филимоновской игрушках и их росписи; предлагать создавать изображения по мотивам народной декоративной росписи, знакомить с ее цветовым строем и элементами композиции, добиваться большего разнообразия используемых элементов. Продолжать знакомить с городецкой росписью, ее цветовым решением, спецификой создания декоративных цветов (как правило, не чистых тонов, а оттенков), учить использовать для украшения оживки.

Познакомить с росписью Полхов-Майдана. Включать городецкую и полхов-майданскую роспись в творческую работу детей, помогать осваивать специфику этих видов росписи.

Знакомить с региональным (местным) декоративным искусством. Учить составлять узоры по мотивам городецкой, полхов-майданской, гжельской росписи: знакомить с характерными элементами (бутоны, цветы, листья, травка, усики, завитки, оживки).

Учить создавать узоры на листах в форме народного изделия (поднос, солонка, чашка, розетка и др.).

Для развития творчества в декоративной деятельности использовать декоративные ткани. Предоставлять детям бумагу в форме одежды и головных уборов (кокошник, платок, свитер и др.), предметов быта (салфетка, полотенце).

Учить ритмично располагать узор. Предлагать расписывать бумажные силуэты и объемные фигуры.

**Лепка.** Продолжать знакомить детей с особенностями лепки из глины, пластилина и пластической массы.

Развивать умение лепить с натуры и по представлению знакомые предметы (овощи, фрукты, грибы, посуда, игрушки); передавать их характерные особенности. Продолжать учить лепить посуду из целого куска глины и пластилина ленточным способом.

Закреплять умение лепить предметы пластическим конструктивным и комбинированным способами. Учить сглаживать поверхность формы, делать предметы устойчивыми.

Учить передавать в лепке выразительность образа, лепить фигуры человека и животных в движении, объединять небольшие группы предметов в несложные сюжеты (в коллективных композициях): «Курица с цыплятами», «Два жадных медвежонка нашли сыр», «Дети на прогулке» и др.

Формировать у детей умения лепить по представлению героев литературных произведений (Медведь и Колобок, Лиса и зайчик, Машенька и Медведь и т.п.). Развивать творчество, инициативу.

Продолжать формировать умение лепить мелкие детали; пользуясь стекой, наносить рисунок чешуек у рыбки, обозначать глаза, шерсть животного, перышки птицы, узор, складки на одежде людей ит.п.

Продолжать формировать технические умения и навыки работы с разнообразными материалами для лепки; побуждать использовать дополнительные материалы (косточки, зернышки, бусинки т.д.).

Закреплять навыки аккуратной лепки.

Закреплять навык тщательно мыть руки по окончании лепки.

**Декоративная лепка.** Продолжать знакомить детей с особенностями декоративной лепки. Формировать интерес и эстетическое отношение к предметам народного декоративно-прикладного искусства.

Учить лепить птиц, животных, людей по типу народных игрушек (дымковской, филимоновской, каргопольской и др.).

Формировать умение украшать узорами предметы декоративного искусства. Учить расписывать изделия гуашью, украшать их наклепами и углубленным рельефом, использовать стеку.

Учить обмакивать пальцы в воду, чтобы сгладить неровности вылепленного изображения, когда это необходимо для передачи образа.

**Аппликация.** Закреплять умение детей создавать изображения (разрезать бумагу на короткие и длинные полоски; вырезать круги из квадратов, овалы из прямоугольников, преобразовывать одни геометрические фигуры в другие: квадрат — в два-четыре треугольника, прямоугольник — в полоски, квадраты или маленькие прямоугольники), создавать из этих фигур изображения разных предметов или декоративные композиции.

Учить вырезать одинаковые фигуры или их детали из бумаги, сложенной гармошкой, а симметричные изображения — из бумаги, сложенной пополам (стакан, ваза, цветов и др.). С целью создания выразительного образа учить приему обрывания.

Побуждать создавать предметные и сюжетные композиции, дополнять их деталями, обогащающими изображения.

Формировать аккуратное и бережное отношение к материалам.

**Прикладное творчество.** Совершенствовать умение работать с бумагой: сгибать лист вчетверо в разных направлениях; работать по готовой выкройке (шапочка, лодочка, домик, кошелек).

Закреплять умение создавать из бумаги объемные фигуры: делить квадратный лист на несколько равных частей, сглаживать сгибы, надрезать по сгибам (домик, корзинка, кубик).

Закреплять умение делать игрушки, сувениры из природного материала (шишки, ветки, ягоды) и других материалов (катушки, проволока в цветной обмотке, пустые коробки и др.), прочно соединяя части.

Формировать умение самостоятельно создавать игрушки для сюжетно-ролевых игр (флажки, сумочки, шапочки, салфетки и др.); сувениры для родителей, сотрудников детского сада, елочные украшения.

Привлекать детей к изготовлению пособий для занятий и самостоятельной деятельности (коробки, счетный материал), ремонту книг, настольно-печатных игр.

Закреплять умение детей экономно и рационально расходовать материалы.

### **Конструктивно-модельная деятельность**

Продолжать развивать умение детей устанавливать связь между создаваемыми постройками и тем, что они видят в окружающей жизни; создавать разнообразные постройки и конструкции (дома, спортивное и игровое оборудование и т. п.).

Учить выделять основные части и характерные детали конструкций.

Поощрять самостоятельность, творчество, инициативу, дружелюбие.

Помогать анализировать сделанные воспитателем поделки и постройки; на основе анализа находить конструктивные решения и планировать создание собственной постройки.

Знакомить с новыми деталями: разнообразными по форме и величине пластинами, брусками, цилиндрами, конусами и др. Учить заменять одни детали другими.

Формировать умение создавать различные по величине и конструкции постройки одного и того же объекта.

Учить строить по рисунку, самостоятельно подбирать необходимый строительный материал.

Продолжать развивать умение работать коллективно, объединять свои поделки в соответствии с общим замыслом, договариваться, кто какую часть работы будет выполнять.

## **Образовательная область «Физическое развитие»**

«Физическое развитие включает приобретение опыта в следующих видах деятельности детей: двигательной, в том числе связанной с выполнением упражнений, направленных на развитие таких физических качеств, как координация и гибкость; способствующих правильному формированию опорно-двигательной системы организма, развитию равновесия, координации движения, крупной и мелкой моторики обеих рук, а также с правильным, не наносящим ущерба организму, выполнением основных движений (ходьба, бег, мягкие прыжки, повороты в обе стороны), формирование начальных представлений о некоторых видах спорта, овладение подвижными играми с правилами; становление целенаправленности и саморегуляции в двигательной сфере; становление ценностей здорового образа жизни, овладение его элементарными нормами и правилами (в питании, двигательном режиме, закаливании, при формировании полезных привычек и др.)».

## **Содержание психолого-педагогической работы с детьми 5-6 лет**

### **Формирование начальных представлений о здоровом образе жизни**

Расширять представления об особенностях функционирования и целостности человеческого организма. Акцентировать внимание детей на особенностях их организма и здоровья («Мне нельзя есть апельсины — у меня аллергия», «Мне нужно носить очки»).

Расширять представления о составляющих (важных компонентах) здорового образа жизни (правильное питание, движение, сон и солнце, воздух и вода — наши лучшие друзья) и факторах, разрушающих здоровье.

Формировать представления о зависимости здоровья человека от правильного питания; умения определять качество продуктов, основываясь на сенсорных ощущениях.

Расширять представления о роли гигиены и режима дня для здоровья человека.

Формировать представления о правилах ухода за больным (заботиться о нем, не шуметь, выполнять его просьбы и поручения). Воспитывать сочувствие к болеющим. Формировать умение характеризовать свое самочувствие.

Знакомить детей с возможностями здорового человека.

Формировать потребность в здоровом образе жизни. Прививать интерес к физической культуре и спорту и желание заниматься физкультурой и спортом.

Знакомить с доступными сведениями из истории олимпийского движения.

Знакомить с основами техники безопасности и правилами поведения в спортивном зале и на спортивной площадке.

### **Физическая культура**

Продолжать формировать правильную осанку; умение осознанно выполнять движения.

Совершенствовать двигательные умения и навыки детей.

Развивать быстроту, силу, выносливость, гибкость.

Закреплять умение легко ходить и бегать, энергично отталкиваясь от опоры.

Учить бегать наперегонки, с преодолением препятствий.

Учить лазать по гимнастической стенке, меняя темп.

Учить прыгать в длину, в высоту с разбега, правильно разбежаться, отталкиваться и приземляться в зависимости от вида прыжка, прыгать на мягкое покрытие через длинную скакалку, сохранять равновесие при приземлении.

Учить сочетать замах с броском при метании, подбрасывать и ловить мяч одной рукой, отбивать его правой и левой рукой на месте и вести при ходьбе.

Учить ходить на лыжах скользящим шагом, подниматься на склон, спускаться с горы, кататься на двухколесном велосипеде, кататься на самокате, отталкиваясь одной ногой (правой и левой). Учить ориентироваться в пространстве.

Учить элементам спортивных игр, играм с элементами соревнования, играм-эстафетам.

Приучать помогать взрослым готовить физкультурный инвентарь к занятиям физическими упражнениями, убирать его на место.

Поддерживать интерес детей к различным видам спорта, сообщать им некоторые сведения о событиях спортивной жизни страны.

**Подвижные игры.** Продолжать учить детей самостоятельно организовывать знакомые подвижные игры, проявляя инициативу и творчество.

Воспитывать у детей стремление участвовать в играх с элементами соревнования, играх-эстафетах.

Учить спортивным играм и упражнениям.

## **КОМПЛЕКСНО-ТЕМАТИЧЕСКИЙ ПЛАН ОРГАНИЗОВАННОЙ ОБРАЗОВАТЕЛЬНОЙ ДЕЯТЕЛЬНОСТИ ПО ОБРАЗОВАТЕЛЬНОЙ ОБЛАСТИ «ПОЗНАВАТЕЛЬНОЕ РАЗВИТИЕ» (ФОРМИРОВАНИЕ ЦЕЛОСТНОЙ КАРТИНЫ МИРА)**

№	Тема	Цель
---	------	------

<b>Сентябрь</b>		
1	«Мы приходим в детский сад» Л.А.Парамонова, стр.22	Учить соблюдать правила поведения при встрече и прощании в детском саду, формировать у детей представления о профессиях взрослых, работающих в детском саду, и их профессиональных принадлежностях, знакомить детей с простейшими планами детского сада, с условными знаками и символами, обозначающими разные помещения детского сада.
2	Неделя безопасности ДД (Улица полна неожиданностей) Вострухина Т.Н., Кондрыкинская Л.А стр.39	Закрепить представление о том, что улицу переходить в специальных местах только на зеленый сигнал светофора; учить правилам поведения на улице; рассказать о дорожных знаках («Осторожно, дети!», «Подземный пешеходный переход», «Больница», «Пункты первой медицинской помощи», «Пешеходный переход», «Светофорное регулирование», «Пункт питания», «Велосипедная дорожка», «Опасный поворот!»).
3	Грибы на лесной полянке Вострухина Т.Н., Кондрыкинская Л.А стр.34	Уточнять представление о значении леса в жизни людей; Закрепить знания о съедобных и несъедобных грибах; воспитывать любовь и бережное отношение к природе.
4	Дерево – дом и столовая для животных. Л.А.Парамонова, стр.182	Формировать первичные представления о разнообразии растений, их строении, о взаимосвязях деревьев с другими растениями и животными.
5	Лесной дом Л.А.Парамонова, стр.198	Формировать первичные представления о лесе как о сообществе живых организмов, связанных между собой, о разнообразии лесов и необходимости их охраны, о правилах поведения во время пребывания в лесу.
<b>Октябрь</b>		
1	Как человек охраняет природу Н.С. Голицына стр.327	Дать представление о том, как люди заботятся о природе, создают заповедники. Познакомить с Красной книгой, рассказать о самых охраняемых растениях и животных региона. Воспитывать желание заботиться о природе и охранять ее. Ввести в словарь слова: заповедник, Красная книга.
2	Экологическая неделя «Экология и энергосбережение» (Профессия эколог) Вострухина Т.Н., Кондрыкинская Л.А стр.54	Познакомить с профессией эколог; дать знания о том, что эта профессия затрагивает все сферы жизнедеятельности человека; чувствовать сопричастность каждого человека к происходящему на Земле; воспитывать интерес к профессии эколога, желание самому что-то изменить, чтобы жить лучше; формировать умение четко и последовательно отвечать на поставленные вопросы; активизировать словарь (эколог, экологическая проблема, катастрофа, глобальная, почва, грунт, пробы, анализ, приборы, промышленные предприятия, очистные сооружения, загазованность).
3	Три осени Н.С.Голицына, стр.124	Обобщить представления о характерных признаках трех периодов осень: ранняя, золотая, поздняя, особенностях их проявления в растительном и животном мире. Уточнить представление о сельскохозяйственном труде людей в осенний период. Показать красоту и самобытность русской природы в разные периоды года.
4	На чем люди ездят. Н.С.Голицына, стр.70	Закрепить знания об обобщающем понятии «транспорт», познакомить с классификацией транспорта: наземный, воздушный, водный.



		<p>Уточнить представления о труде людей на транспорте. Закрепить знание о поведении в общественном транспорте и на улице. Закрепить знание названий видов транспорта. Воспитывать чуткость к смысловому значению слова.</p>
<b>Ноябрь</b>		
1	<p>Неделя народного единства (Москва – столица России) Голицына Н.С. стр.102,113</p>	<p>Закрепить знания о главном городе России, познакомить с ее гербом и гимном; воспитывать чувство любви и гордости за столицу; познакомить с Красной площадью; дать некоторые знания об истории Кремля, названия отдельных башен; закреплять патриотические чувства.</p>
2	<p>Дом, в котором мы живем. Вострухина Т.Н., Кондрыкинская Л.А. стр.97</p>	<p>Воспитывать бережное отношение к окружающим предметам; закреплять представления о помещениях в квартире, предметах мебели, бытовых приборах, их назначении; обучать согласованию имен прилагательных с именами существительными</p>
3	<p>Какая бывает одежда. Вострухина Т.Н., Кондрыкинская Л.А. стр.48</p>	<p>Закреплять знания об обобщающем понятии «одежда»; познакомить с классификацией одежды по сезонам (зимняя, летняя, демисезонная); рассказать о свойствах ткани 9толстая, тонкая, разноцветная, однотонная, прочная); познакомить с названиями наиболее распространенных видов ткани и способах их получения</p>
4	<p>Неделя проявления любви к мамочке 78(Моя семья) Голицына Н.С. стр.148</p>	<p>Закреплять представление о том, что такое семья, о некоторых родственных отношениях; дать представление о родословной, воспитывать заботливое и внимательное отношение к членам семьи, упражнять в использовании сложных предложений.</p>
5	<p>«Все работы хороши» Голицына Н.С. стр.425</p>	<p>Закрепить представление о труде людей разных профессий; воспитывать уважение к труду взрослых; закрепить знание слов, связанных с названиями профессий, действиями и орудиями труда.</p>
<b>Декабрь</b>		
1	<p>Вот пришли морозы и зима настала Голицына Н.С. стр. 177</p>	<p>Уточнить представления о первых признаках зимы, зимних явлениях природы: изменение долготы дня, снегопад, метель; закрепить знания о свойствах снега: белый, холодный, тает в тепле; показать, как снег превращается в воду, нацелить на длительное наблюдение за превращением воды в лед; упражнять в умении составлять сложные предложения с противопоставлениями; познакомить с опасностями обморожения и прикосновения на морозе к металлическим предметам; формировать представление о необходимости тепло одеваться, чтобы не заболеть.</p>
2	<p>Моя семья</p>	<p>Закреплять представление о том, что такое семья, о некоторых родственных отношениях. Дать представление о родословной. Воспитывать заботливое и внимательное отношение семьи. Упражнять в использовании сложных предложений.</p>
3	<p>Новый год у ворот Голицына Н.С. стр.200</p>	<p>Познакомить с обычаями празднования Нового года в России и других странах; дать понятие о народной традиции; формировать чувство сопричастности к своему народу; закрепить знание правил пожарной безопасности при проведении новогоднего праздника; побуждать использовать полные распространенные предложения в ответах на вопросы и</p>

		высказываниях.
4	Мои любимые игрушки интернет ресурс	Расширять представления детей о разнообразии мира игрушек и многообразии материалов, из которых они сделаны; расширять и активизировать словарный запас по теме «Игрушки»
<b>Январь</b>		
1	Неделя зимних игр и забав (Идет волшебница зима) Вострухина Т.Н., Кондрыкинская Л.А. стр.67	Уточнять и обобщать знания о зиме; развивать воображение, формировать композицию рисунка, передавать колорит зимы; учить согласовывать свои действия с работой товарищей.
2	«Дикие животные» Л.Г.Горькова, А.В.Кочергина, Л.А.Обухова стр.75	Уточнить и расширить представления детей об образе жизни ежа, белки, зайца, медведя, лося, способах их самозащиты от врагов; учить замечать основные признаки, характеризующие понятие «дикие животные»; учить детей давать развернутые высказывания, развивать фантазию, воображение; воспитывать интерес, добрые чувства к животным.
3	«Домашние животные – друзья человека» Л.Г.Горькова, А.В.Кочергина, Л.А.Обухова стр.71	Выявить и систематизировать представления детей о домашних животных; продолжать знакомить детей с домашними животными (разными породами коров, лошадей, овец, коз), становить взаимосвязь и зависимость жизни животных от человека; формировать понятие «домашние животные»; познакомить с трудом животноводов, рассказать, чем он интересен, полезен и почетен; учить передавать в движениях, жестах, повадки животного под комментарий воспитателя; развивать мышление, фантазию, интерес к домашним животным, желание помогать взрослым по уходу за ними; воспитывать заботливое отношение к животным.
<b>Февраль</b>		
1	Сказочное путешествие в мир обуви Вострухина Т.Н., Кондрыкинская Л.А. стр.120	Продолжать знакомить с предметами домашнего обихода; учить вычленять признаки (цвет, материал, из которого изготовлена вещь); закреплять знания об обобщающем понятии «обувь»; познакомить с историей возникновения обуви; воспитывать бережное отношение к ней; активизировать словарь (валеная, кожаная, резиновая, удобная, межсезонная, подошва, голенище, пара обуви, зимняя, летняя обувь).
2	Знакомство с народами Севера Вострухина Т.Н., Кондрыкинская Л.А. стр.112	Рассказать о своеобразии жизни народов Севера (природа, жилища, одежда, труд); воспитывать чувство уважения к жизни, традициям и обычаям других народов.
3	Неделя родного языка (Наша Родина – Россия) Вострухина Т.Н., Кондрыкинская Л.А. стр.141	Познакомить с отдельными событиями в истории России времен Петра I, созданием русского флота; закрепить знания о родном городе (название, что такое столица, герб, объяснить символику герба Москвы); воспитывать интерес к истории своей Родины, гордость за нее, чувство привязанности и любви к столице.
4	Сыны Отечества Вострухина Т.Н., Кондрыкинская Л.А. стр.102	Воспитывать любовь и уважение к воинам Российской армии, желание в будущем стать защитниками Отечества; закреплять знания о Российской армии – надежной защите нашей Родины; познакомить со службой пограничников.
<b>Март</b>		

1	Мамин праздник Голицына Н.С. стр.306	Закрепить знания о труде мамы дома и на работе; воспитывать чувства любви, уважения и заботы к женщинам и девочкам; упражнять в умении подбирать уменьшительно – ласкательную форму слов.
2	Весна – красна Волчкова В.Н. стр.94	Закрепить знания о весенних изменениях в живой и неживой природе; развивать умение сравнивать различные периоды весны; воспитывать радостное, заботливое отношение детей к пробуждающейся природе.
3	Посуда. Интернет ресурсы.	Знакомить с классификацией предметов посуды. Развивать мышление, ловкость, память. Воспитывать уверенность, инициативность.
4	Неделя детской книги (Путешествие в прошлое книги) Вострухина Т.Н., Кондрыкинская Л.А. стр.108	Познакомить с историей возникновения книги и ее созданием; рассказать об истории книги в разные времена, в разных государствах; показать, как книга преобразовалась под влиянием развития культуры; воспитывать бережное отношение к книгам; развивать интерес к малым фольклорным формам; активизировать словарь (бамбуковые пластины, папирус, береста, пергамент, свиток, летописи, летописцы, печатный станок, типография, переплет, издательство, иероглифы).
5	Мы жители планеты Земля Вострухина Т.Н., Кондрыкинская Л.А. стр.128	Воспитывать интерес к людям, населяющим нашу планету, их деятельности, культуре, быту; формировать представление о жизни на Земле, своей стране – России; воспитывать чувство гражданственности, патриотизма, толерантное отношение к жителям Земли; активизировать словарь (Африка, Австралия, Америка (Северная и Южная), Евразия, Антарктида, английский, французский, немецкий, китайский, японский и др.).
<b>Апрель</b>		
1	Неделя здоровья (Береги свое здоровье!) Голицына Н.С. стр.84	Уточнить представление о том, что такое здоровье и как сберечь его; развивать понимание значения гигиенических процедур, правильного питания, пользы витаминов, закаливания, занятий физкультурой и спортом.
2	Неделя космонавтики «Космические тайны» (История космоса) Вострухина Т.Н., Кондрыкинская Л.А. стр.116	Расширять представление о космических полетах; познакомить с российскими учеными, стоящими у истоков развития русской космонавтики – К. Циолковским, С. Ковалевым; закреплять знание о том, что первым космонавтом был Ю. Гагарин.
3	Неделя пожарной безопасности (Огонь – помощник и разрушитель) Вострухина Т.Н., Кондрыкинская Л.А. стр.61	Воспитывать уважительное отношение к труду пожарных; углублять представление о роли огня в жизни человека; закреплять знание правил пожарной безопасности; активизировать словарь (стихия, природная стихия – огонь, спутник человека, бедствие, стихийное бедствие).
4	Неделя татарской поэзии (Г. Тукай) (Мой родной город) Голицына Н.С.	Закрепить представление о родном городе; познакомить с историей возникновения, именем основателя, древними постройками; формировать чувство сопричастности с

	стр.44	земляками; ввести в словарь слово «земляки»; познакомить с именами знаменитых земляков (писателями, художниками, композиторами), дать представление о сохранении памяти о них в названиях улиц и площадей.
<b>Май</b>		
1	Неделя «Этих дней не смолкнет слава» (День Победы) Вострухина Т.Н., Кондрыкинская Л.А. стр.131	Уточнять и расширять представление о Великой Отечественной войне; воспитывать уважение к памяти воинов – победителей; формировать уважительное отношение к старшему поколению.
2	Насекомые Горькова Л.Г, Кочергина А.В., Обухова Л.А. стр.105	Расширить знания и представления детей об особенностях внешнего вида и жизненных проявлениях насекомых; учить анализировать, устанавливать простейшие причинно – следственные связи, делать обобщения; учить отвечать на вопросы; активизировать память и внимание детей; обогащать словарный запас; развивать связную речь и логическое мышление, звукопроизношение.
3	Времена года Горькова Л.Г, Кочергина А.В., Обухова Л.А. стр.113	Обобщить и систематизировать представление о временах года по основным, существенным признакам: продолжительность дня и ночи, температурные условия, явления природы; учить использовать полученные знания в играх, рисовании; формировать умение обобщать по существенным признакам; поддерживать интерес к явлениям живой природы.
4	Неделя безопасности ДД (Здоровье надо беречь!) Голицына Н.С. стр.410	Закрепить представление о правилах поведения на улицах города, уточнить знания некоторых дорожных знаков, сигналов светофора и действий пешехода; закрепить знание правил обращения с опасными предметами, формировать правила безопасного поведения в быту; способствовать формированию основ здорового образа жизни, потребности заниматься физической культурой и спортом.

**КОМПЛЕКСНО-ТЕМАТИЧЕСКИЙ ПЛАН ОРГАНИЗОВАННОЙ ОБРАЗОВАТЕЛЬНОЙ  
ДЕЯТЕЛЬНОСТИ ПО ОБРАЗОВАТЕЛЬНОЙ ОБЛАСТИ «ПОЗНАВАТЕЛЬНОЕ РАЗВИТИЕ»  
(ИССЛЕДОВАТЕЛЬСКАЯ ДЕЯТЕЛЬНОСТЬ)**

Н.Е. Веракса

№	Тема	Цель
<b>Сентябрь</b>		
3	«Наоборот»	Знакомство со словами “наоборот”, “противоположно” и

	стр.9	усвоение их значений: развитие умения находить к каждому слову (действию) противоположное слово.
4	«Большой - маленький» стр.12	Развивать умение находить и различать противоположности. Формировать действие «превращение».
5	«Воздух невидим» «Движение воздуха»	Познакомить со свойствами воздуха – не имеет определенной формы, распространяется во всех направлениях
<b>Октябрь</b>		
2	«Превращение» стр.14	Знакомство со словом «превращение», поиск превращений. Развитие умения фиксировать действие превращения на основе употребления пар слов: «был - будет», «был - стал», например тигренок был маленький, будет (станет) большой
3	«Схема превращения» стр.17	Освоение схемы «превращения». Формирование действия «превращения»
<b>Ноябрь</b>		
3	«Строение веществ» стр.56	Расширение представлений о строении знакомых веществ в процессе изучения их с помощью лупы. Развитие способностей к преобразованию.
4	«Конденсация» стр.41	Формирование представлений о конденсации воды-превращении пара в воду или охлаждении пара. Развитие способностей к преобразованию.
<b>Декабрь</b>		
1	«Лед-вода» стр.18	Развитие представлений о плавлении льда, о превращении льда в воду, о зиме, лете. Формирование действия «превращения»
2	«Морозко» стр.20	Формирование представлений об агрегатных превращениях воды и сезонных изменениях в природе. Формирование действий превращения.
<b>Январь</b>		
2	«Твердое - жидкое» стр. 22	Формирование представлений о твердых веществах и жидких. Развитие умения наблюдать, сравнивать различные вещества. Формирование действий превращения.
3	«Стирка и глаженьё белья» Стр.39	Формирование представлений об испарении воды. Развитие способностей к преобразованию.
<b>Февраль</b>		
2	«Снегурочка» стр.24	Формирование представлений об агрегатных превращениях воды. Развитие способностей к преобразованию. Формирование действия превращения.
3	«Игра в школу» стр.48	Формирование представлений об агрегатных состояниях воды. Усвоение значений символов льда, воды и пара, нагревания и охлаждения. Построение сериационного ряда изменений агрегатных состояний воды.
<b>Март</b>		
2	«Лед-вода-пар» стр.45	Формирование представлений об агрегатных состояниях воды. Развитие представлений о сериационном изменении воды.
3	Игра «Царство льда, воды и пара» стр.51	Формирование представлений об агрегатных превращениях воды. Развитие представлений о знаках и символах.
<b>Апрель</b>		
2	«Сказка об Илье Муромце и Василисе Прекрасной»	Закрепление представлений об испарении и конденсации. Формирование представлений о воздухе. Развитие способностей к преобразованию.

	стр.58	
4	Термометр стр.68	Знакомство с термометром. Формирование представлений о теплопередаче, нагревании и охлаждении. Развитие способностей к преобразованию
<b>Май</b>		
1	«Воздух и его свойства» стр.61	Формирование представлений о воздухе и его свойствах. Развитие способностей к преобразованию.
2	«Воздух вокруг нас» стр.63	Закрепление представлений о воздухе и его свойствах. Формирование представлений о значении воздуха для практических целей человека.

**КОМПЛЕКСНО-ТЕМАТИЧЕСКИЙ ПЛАН ОРГАНИЗОВАННОЙ ОБРАЗОВАТЕЛЬНОЙ  
ДЕЯТЕЛЬНОСТИ ПО ОБРАЗОВАТЕЛЬНОЙ ОБЛАСТИ «ПОЗНАВАТЕЛЬНОЕ РАЗВИТИЕ»  
(ФОРМИРОВАНИЕ ЭЛЕМЕНТАРНЫХ МАТЕМАТИЧЕСКИХ ПРЕДСТАВЛЕНИЙ)**

№	Тема	Цель
<b>Сентябрь</b>		
1	«Повторение. Геометрические тела» стр.216	Закрепить представления детей о пространственных геометрических фигурах, пространственных отношениях, умение ориентироваться на плане – карте; Порядковый счет, представления о числах и цифрах 1 – 8,

		тренировать умение соотносить цифру с количеством.
2	«Свойства предметов. Объединение предметов в группы по общему свойству» стр.16	Формировать умение выявлять и сравнивать свойства предметов, находить общее свойство группы предметов.
3	Свойства предметов. Объединение предметов в группы по общему свойству» стр.19	Закрепить представления детей о свойствах предметов (цвет, форма, размер, материал, назначение и т.д). Уточнить представления о формах геометрических фигур – квадрат, круг, треугольник, прямоугольник, овал).
4	«Свойства предметов. Объединение предметов в группы по общему свойству» стр.22	Формировать представления о признаках сходства и различия между предметами. Объединять предметы в группы (по сходным признакам) и выделять из группы отдельные предметы, отличающиеся какими – либо признаком.
5	Свойства предметов. Объединение предметов в группы по общему свойству» стр.25	Закрепить знания о свойствах предметов, умение находить признаки их сходства и различия объединять предметы в группы по общему признаку. Уточнить представления о сравнении групп предметов с помощью составления пар, способах уравнивая групп предметов, сохранении количества. Познакомить с понятиями таблицы, строки и столбца таблицы.
<b>Октябрь</b>		
1	«Свойства предметов. Объединение предметов в группы по общему свойству» стр. 29	Закрепить представления о различных свойствах предметов. Формировать умение сравнивать предметы по размеру и устанавливать порядок уменьшения и увеличения размера.
2	«Сравнение групп предметов. Обозначение равенства и неравенства» стр.32	Формировать умение сравнивать группы предметов путем составления пар. Закрепить представления о порядке увеличения и уменьшения размеров.
3	«Сравнение групп предметов. Обозначение равенства и неравенства» стр.34	Закрепить понятие «равенства» - «неравенство» и умение правильно использовать знаки «=» и «≠». Закрепить знание свойств предметов, повторить знакомые геометрические формы.
4	«Сравнение групп предметов. Обозначение равенства и неравенства» стр.38	Закрепить представления о равенстве и неравенстве групп предметов, умение правильно выбрать знак «=» или «≠». Закрепить знание свойств предметов, умение ориентироваться в таблице.
<b>Ноябрь</b>		
1	«Отношение: часть-целое. Представление о действии сложения» стр.40	Сформировать представление о сложении как объединение групп предметов. Познакомить со знаком «+». Закрепить знание свойств предметов.
2	«Отношение: часть-целое. Представление о действии сложения» стр.40	Сформировать представление о сложении как объединение групп предметов. Познакомить со знаком «+». Закрепить знание свойств предметов.

3	«Пространственные отношения: на, над, под» стр. 45	Уточнить пространственные отношения: на, над, под. Закрепить представления о сложении как объединении предметов.
4	«Пространственные отношения: справа, слева» стр.47	Развивать пространственные представления, уточнить отношения: справа, слева. Закрепить понимание смысла действия сложения.
5	«Пространственные отношения: справа, слева» стр.51	Закрепить пространственные отношения: справа, слева. Закрепить смысл сложения, взаимосвязь целого и частей.
<b>Декабрь</b>		
1	«Удаление частей из целого (вычитание. Представление о действии вычитания)» стр.55	Формировать представление о вычитании как об удалении из группы предметов ее части. Познакомить со знаком «-». Закреплять знание свойств предметов, пространственные отношения.
2	«Удаление частей из целого (вычитание. Представление о действии вычитания)» стр.55	Формировать представление о вычитании как об удалении из группы предметов ее части. Познакомить со знаком «-». Закреплять знание свойств предметов, пространственные отношения.
3	«Пространственные отношения: между, посередине» стр.59	Уточнить пространственные отношения: между, посередине. Закрепить понимание смысла действия вычитания.
4	«Взаимосвязь между целым и частью. Представление: один - много» стр.62	Сформировать представления о понятиях: один, много. Закрепить пространственные отношения, представления о сложении и вычитании.
<b>Январь</b>		
1	«Число 1и цифра 1» стр.65	Познакомить детей с числом 1 и графическим рисунком цифры 1. Закрепить представления о взаимосвязи целого и частей, действиях сложения и вычитания.
2	«Пространственные отношения: внутри, снаружи» стр.68	Уточнить пространственные отношения: внутри, снаружи. Закрепить понимание смысла сложения и вычитания, взаимосвязь целого и частей.
3	«Число 2 и цифра 2. Пара» стр.71	Познакомить с образованием и составом числа 2, цифрой 2. Закрепить понимание смысла действий сложения и вычитания, взаимосвязь целого и частей.
<b>Февраль</b>		
1	«Представления о точке и линии» стр.74	Формировать представления о точке, линии, прямой и кривой линиях. Закрепить умение соотносить цифры 1 и 2 с количеством предметов, смысл сложения и вычитания, отношения – справа, слева.
2	«Представления об отрезке и луче» стр.78	Сформировать представления об отрезке, луче. Учить соотносить цифры 1 и 2 с количеством, составлять рассказы – задачи. В которых надо выполнить сложение и вычитание в пределах 2.



3	«Число 3 и цифра 3» стр.82	Познакомить с образованием и составом числа 3. Закрепить представления о сложении и вычитании, умение сравнивать предметы по свойствам.
4	«Представления о замкнутой и незамкнутой линиях» стр.85	Формировать представления о замкнутой и незамкнутой линии. Закрепить умение соотносить цифры 1 – 3 с количеством предметов, навыки счета в пределах трех, взаимосвязь целого и частей.
<b>Март</b>		
1	«Представления о ломаной линии и много» стр.89	Познакомить с понятиями ломаная, многоугольник. Продолжить формирование представлений о свойствах предметов, взаимосвязи целого и частей, составе числа 3.
2	«Число 4 и цифра 4» стр.94	Познакомить с образованием числа 4, составом числа 4, цифрой 4. Сформировать умение соотносить цифру 4 с количеством предметов, обозначать число 4 четырьмя точками. Закрепить умение разбивать группу фигур на части по различным признакам.
3	«Представление об углах и видах углов» стр.98	Сформировать представления о различных видах углов – прямом, остром, тупом. Закрепить знание цифр 1 – 4, счет до 4, знание состава числа 4, смысл сложения и вычитания, взаимосвязь между частью и целым, понятие многоугольника.
4	«Представление о числовом отрезке» стр.103	Сформировать представления о числовом отрезке, приемах присчитывания и отсчитывания единиц с помощью числового отрезка. Закрепить смысл сложения и вычитания, взаимосвязь целого и частей, счетные умения и состав чисел в пределах 4, пространственные отношения.
5	«Число 5 и цифра 5» стр.106	Познакомить с образованием числа 5, составом числа 5, цифрой 5. Закрепить знание цифр 1 – 4, понятия многоугольника, числового отрезка.
<b>Апрель</b>		
1	«Пространственные отношения: впереди, сзади» стр.110	Уточнить пространственные отношения : впереди, сзади. Закрепить взаимосвязь целого и частей, присчитывание и отсчитывание единиц по числовому отрезку, количественный и порядковый счет в пределах 5, сформировать представления о счете числа 5.
2	«Сравнение групп предметов по количеству на наглядной основе. Обозначение отношений: столько же» стр.113	Формировать представления о сравнении групп предметов по количеству с помощью составления пар. Закрепить взаимосвязь целого и частей, присчитывание и отсчитывание единиц с помощью числового отрезка, представления о числах и цифрах 1 – 5.
3	«Сравнение групп предметов по количеству на наглядной основе. Обозначение отношений: больше, меньше» стр.117	Закрепить сравнение групп предметов по количеству с помощью составления пар. Познакомить со знаками. Закрепить понимание взаимосвязи целого и частей, счетные умения.

4	«Временные отношения: раньше, позже» стр.120	Расширить временные представления детей, уточнить отношения раньше – позже. Закрепить представления о сравнении, сложении и вычитании групп предметов, числовом отрезке, количественном и порядковом счете предметов.
<b>Май</b>		
1	«Упражнения по выбору детей»	Уточнять понимание детей отношений между числами в числовом ряду от 0 до 10. Закрепить умение составлять число пять из двух меньших. Закрепить знания детей в различении правой и левой стороны своего тела.
2	«Упражнения по выбору детей»	Закрепить понимание детей отношений между числами в числовом ряду от 0 до 10. Закрепить умение составлять число пять из двух меньших. Закрепить знания детей в различении правой и левой стороны своего тела.
3	«Повторение» стр.124	Упражнять детей в устном счете в прямом и обратном порядке, начиная от любого числа. Показать детям независимость числа от направления счета: при пересчитывании предметов слева направо и справа на лево.
4	«Повторение» стр.124	Уточнить с детьми понимание независимости числа от цвета предметов, от размера, от расстояния между ними, от формы расположения и от направления счета. Закрепить умение составлять число пять из двух меньших.

**КОМПЛЕКСНО-ТЕМАТИЧЕСКИЙ ПЛАН ОРГАНИЗОВАННОЙ ОБРАЗОВАТЕЛЬНОЙ  
ДЕЯТЕЛЬНОСТИ ПО ОБРАЗОВАТЕЛЬНОЙ ОБЛАСТИ «РЕЧЕВОЕ РАЗВИТИЕ»  
(ОБУЧЕНИЕ ГРАМОТЕ)**

№	Тема	Цель
<b>Сентябрь</b>		
1	Знакомство со словом и предложением. стр. 6 (М.А. Беженова)	Познакомить детей со словом сказать что предметы, которые окружают нас в группе и на улице обозначают слово (на каждое названное слово кладут фишку в коробку); познакомить с предложением; учить составлять предложения.

2	Знакомство со схемой (графической моделью) предложения. стр.18 (М.А. Беженова)	Учить записывать предложения схематически; определять порядок слов в предложении; учить находить начало и конец предложения.
3	Знакомство со схемой (графической моделью) предложения стр. 18 (М.А. Беженова)	Учить записывать предложения схематически; определять порядок слов в предложении; учить находить начало и конец предложения.
4	Знакомство со словами-названиями живых и неживых предметов. стр.30(М.А. Беженова)	Познакомиться словами, которые обозначают названия живых и неживых предметов; учить составлять вопросы со словами кто?, что?; находить отличия в рисунках; учить составлять схемы под диктовку.
5	Звук и буква «А» стр.13	Способствовать развитию звукобуквенного анализа. Способствовать развитию орфоэпического слуха. Познакомить с гласными звуками [А] и его условным обозначением- красный квадрат. Учить определять место звука в слове. Учить писать печатную букву «А». Формировать навык самоконтроля и самооценки.
<b>Октябрь</b>		
1	Звук и буква «О» стр.16	Познакомить с гласным звуком [О] и его условным обозначением. Учить соотносить схему слова с названием изображенного предмета. Учить понимать учебную задачу и выполнять ее самостоятельно.
2	Звук и буква «У» стр.18	Способствовать развитию звукобуквенного анализа. Продолжать знакомить с условным обозначением гласных звуков- красный квадрат. Учить определять место буквы в слове и обозначать на схеме. Учить определять место буквы в слове и обозначать на схеме. Учить интонационно выделять звук[У] в словах. Познакомить с буквой «У» как письменным обозначением звука [У]
3	Звук и буква «Ы» стр.20	Учить определять место звука в слове и обозначать на схеме: развивать внимание, логическое мышление. Учить писать печатную букву «ы». Учить делить слова на слоги, использовать схему слова. Закреплять умение определять первый звук в словах и соотносить с соответствующей буквой.
4	Звук и буква «Э». стр.22	Познакомить с буквой «Э», учить определять место в слове и обозначать его на схеме, используя условное обозначение. Формировать навык самоконтроля и самооценки.
<b>Ноябрь</b>		
1	Чтение слов из пройденных букв - УА, АУ .Закрепление пройденного материала. стр.24	Формирование умения читать слова из пройденных букв УА АУ. Закреплять умение определять первый звук в названиях предметов и находить соответствующую букву. Закреплять умение писать печатные гласные буквы.
2	Звук и буква «Л». Чтение слогов ЛА, ЛО, ЛУ, ЛЫ, ЛЭ. стр.26	Познакомить со звуком [Л] как согласный звук и его условным обозначением- синий квадрат. Учить обозначать на схеме место звука «Л» в слове. Учить соотносить схему с названием нарисованного

		предмета. Учить интонационно выделять звук [Л] в словах. Учить писать печатную букву. Продолжать учить делить слова на слоги.
3	Звук и буква «М». стр.28	Познакомить со звуком [М] как согласным звуком и его условным обозначением. Учить читать слоги МА,МО, МУ. МЫ, МЭ. Учить читать слова из пройденных букв. Учить определять первый слог в словах. Познакомить с ударным слогом, с ударным гласным. Учить проводить звуковой анализ слова, дифференцировать гласные, согласные. Познакомить с ударением и его обозначением.
4	Звук и буква «Н». Чтение слогов и написание. стр.30	Познакомить со звуком [Н] как согласный звук и его условным обозначением. Учить определять место звука в словах и обозначение его на схеме. Познакомить с печатным написанием букву «Н» .Учить писать слоги: НА ,НО, НУ, НЫ .Учить писать слова луна, мыло. Учить проводить фонетический разбор этих слов.
5	Звук и буква «Р». стр.32	Познакомить с согласным звуком [Р] и его условным обозначением. Учить писать букву «Р», учить читать слоги РА.РО, РУ, РЫ. Учить определять первый слог. Учить читать предложения.
<b>Декабрь</b>		
1	Закрепление пройденного материала гласные и согласные звуки и буквы. Чтение слогов, слов. стр.34	Продолжать учить соотносить звук и букву. Учить читать слово РОМА. Закреплять умение читать слоги из пройденных букв. Закреплять умение различать гласные и согласные способствовать развитию оронетического слуха.
2	Буква «Я». Чтение слогов, предложений. стр.36	Познакомить с гласной буквой [Я]. Учить писать, читать слоги, МА-МЯ, ЛА-ЛЯ, НА-НЯ, РА-РЯ. Познакомить детей с согласным МЬ,ЛЬ, РЬ,НЬ- и их условным обозначением- зелёный квадрат. Учить читать слова и предложения. Учить записывать предложения, схематически, определять порядок слов в предложении.
3	Буква «Ю». Чтение слогов и слов. стр.38	Способствовать развитию звукобуквенного анализа. Познакомить с буквой «Ю». Учить писать ,читать, слоги и слова. Продолжать знакомить с согласными МЬ,РЬ,НЬ, ЛЬ. Продолжать учить соотносить звук и букву.
4	Буква «Е». Чтение слогов, слов, составление предложений. стр.40	Познакомить с буквой [Е]. Учить писать печатную букву[Е].Учить читать слоги и слова. Учить соотносить схему с написанным словом. Учить составлять предложения из 3-х слов по картинке и записать его условными знаками.
<b>Январь</b>		
1	Способствовать чтению слогов и слов с буквой [Ё]. стр.42	Познакомить с буквой [Ё]. Учить писать печатную букву [Ё].Продолжать знакомить с согласными МЬ,ЛЬ,РЬ,НЬ и их условными обозначениями- зелёный квадрат. Учить соотносить звук и букву. Учить читать слоги и слова.

2	Звук и буква «И». Чтение слогов и слов. стр.44	Способствовать развитию фонематического восприятия. Закреплять место звука в слове и обозначение, на схеме используя условные обозначения. Учить писать букву. Учить читать слоги и слова. Учить проводить фонетический разбор слова.
3	Закрепление пройденного материала. стр.46	Закреплять умение писать гласные Я, Ю, Е, Ё, И. Учить писать и читать слова МЯУ, МУ, ЮЛА. Учить читать предложения, определять первое, второе, третье слово в нём. Закреплять умение определять ударные гласные звуки в словах.
<b>Февраль</b>		
1	Звуки [Г-К],[К-КЬ],[Г-ГЬ]. Буквы Г-К. Чтение слогов, составление и условная запись предложения. стр.48	Знакомить с буквами Г-К, как звонкими и глухими согласными. Учить писать эти буквы. Продолжать учить читать эти слоги. Учить понимать учебную задачу и выполнять её самостоятельно.
2	Звуки [Д-ДЬ], [Т-ТЬ]. Буквы Д,Т. Чтение слогов предложений. стр.50	Познакомиться с буквами Д-Т, как звонкими и глухими согласными совершенствовать навык письма и чтения, способствовать развитию звукобуквенного анализа и фонетического восприятия.
3	Буквы В-Ф. Звуки [В-ВЬ], [Ф-ФЬ]. стр.52	Способствовать развитию звукобуквенного анализа. Учить писать печатные буквы В-Ф. Учить читать слоги с В+10 гласных и Ф+10 гласных. Формировать навык самоконтроля и самооценки.
4	Звуки З-С. Звуки [З-ЗЬ],[С-СЬ], чтение слогов и слов. стр.54	Способствовать развитию звукобуквенного анализа. Познакомить со звуком [С-З] как звонкими и глухими согласными. Познакомить с буквами С-З и звуками [З-ЗЬ],[С-СЬ], Учить писать печатные буквы С и З. Учить читать слова. Учить понимать учебную задачу и выполнять её самостоятельно.
<b>Март</b>		
1	Буквы Б-П. Звуки [[Б-БЬ],[П-ПЬ]. Чтение слогов, слов и предложений. стр.56	Способствовать развитию фонематического восприятия, совершенствовать навык чтения слогов и предложений. Развивать логическое мышление, восприятие.
2	Буква Х. Звуки [Х-ХЬ]. Чтение слогов, слов и предложений. стр.58	Способствовать развитию звукобуквенного анализа. Познакомить с печатной буквой Х и звуками [Х-ХЬ]. Учить читать и писать слоги с буквой Х+ 10 гласных, совершенствовать чтение слогов, слов и предложений. Учить подбирать к картинке соответствующий текст (предложения).
3	Звуки и буквы Ж-Ш. Чтение слогов и слов. стр.60	Продолжать учить работать со схемами слов. Познакомить со звуками [Ж-Ш] звонкими и глухими. Познакомить с печатными буквами. Учить писать слова, совершенствовать навык чтения. Продолжать учить соотносить слово с его графическим изображением.
4	Буквы и звуки Ч-Щ. Чтение слогов и предложений. стр.62	Учить читать небольшие тексты. Закреплять умение проводить фонетический разбор слов (бычок, бочок). Формировать навык самоконтроля и самооценки.

5	Звук и буква Ц. Чтение слогов и стихотворных текстов. стр.64	Учить интонационно выделять звук [Ц] в словах. Развивать логическое мышление, память. Продолжать учить проводить фонетический разбор слов.
<b>Апрель</b>		
1	Буква и звук Й. Чтение слов и стихотворных текстов. стр.66	Способствовать развитию фонетического восприятия. Познакомить с мягким и согласными звуками и его условными обозначениями. Учить писать букву и закреплять умение записывать слово знаками и буквами.
2	Буква Ъ Чтение стихотворных текстов. стр.68	Способствовать развитию звукобуквенного анализа. Учить писать печатную букву Ъ. Совершенствовать навык чтения, учить писать слова. Продолжать соотносить слово с его графическим изображением.
3	Буква Ь. Чтение стихотворных текстов. стр.70	Совершенствовать навык чтения, познакомить с печатной буквой Ь, учить писать её. Формировать навык самоконтроля и самооценки.
4	Чтение слогов, слов, предложений. стр.72	Продолжать учить писать название предметов. Учить читать слова и дописывать подходящие по смыслу слова. Учить разгадывать ребусы.
<b>Май</b>		
1	Чтение слогов, слов, предложений. стр.72	Продолжать учить писать название предметов. Учить читать слова и дописывать подходящие по смыслу слова. Учить разгадывать ребусы.
2	Чтение слов, составление предложений по сюжетным картинкам. стр.74	Способствовать развитию звукобуквенного анализа. Продолжать учить писать печатные буквы; различать гласные и согласные звуки и буквы. Проводить фонетический разбор слов.
3	Чтение слов, составление предложений по сюжетным картинкам. стр.74	Способствовать развитию звукобуквенного анализа. Продолжать учить писать печатные буквы; различать гласные и согласные звуки и буквы. Проводить фонетический разбор слов.
4	Алфавит, чтение стихотворения Е.В. Колесникова	Познакомить с алфавитом. Закреплять умение писать пройденные буквы. Совершенствовать навык чтения.

**КОМПЛЕКСНО-ТЕМАТИЧЕСКИЙ ПЛАН ОРГАНИЗОВАННОЙ ОБРАЗОВАТЕЛЬНОЙ  
ДЕЯТЕЛЬНОСТИ ПО ОБРАЗОВАТЕЛЬНОЙ ОБЛАСТИ «РЕЧЕВОЕ РАЗВИТИЕ»**

**(РАЗВИТИЕ РЕЧИ)**

О.С.УШАКОВА

№	Тема	Цель
<b>Сентябрь</b>		
1	Пересказ сказки «Лиса и рак»	Учить связно, последовательно и выразительно рассказывать сказку без помощи вопросов воспитателя; подвести к составлению описательного рассказа по картине «Лиса»

2	Составление сюжетного рассказа по картине «Кошка с котятами»	Учить составлять небольшой сюжетный рассказ по картине: рассказывать о событиях, предшествовавших изображенным на картине, придумывать концовку. Учить отмечать и называть различие и сходство между кошкой и котятами на основе сравнения их внешнего вида, поведения;
3	Рассказывание о личных впечатлениях на тему «Наши игрушки»	Учить давать описание внешнего вида игрушки, рассказывать о том, как с ней можно играть, какие игрушки есть дома. Закреплять умение образовывать близкие по смыслу однокоренные слова,
4	Составление рассказа по скороговорке	Формировать навыки связной речи. Учить использовать в речи сложноподчиненные предложения; называть игрушки, предметы, подбирать слова, близкие по смыслу.
5	Пересказ рассказа Н.Калининой «Разве так играют?»	Учить выразительно пересказывать текст. Активизировать в речи глаголы, учить подбирать по смыслу глаголы к существительным; учить образованию форм ед. и мн. числа существительных, обозначающих названия детенышей животных;
<b>Октябрь</b>		
1	Составление сюжетного рассказа по картине «Строим дом»	Учить составлять сюжетный рассказ по картине; придумывать продолжение сюжета, название картины. Учить подбирать глаголы и прилагательные для характеристики действий персонажей.
2	Составление рассказов на темы стихотворений	Учить рассказывать связно, не отступая от заданной темы. Упражнять в образовании названий детенышей животных в И.п. и Р.п. мн.ч.; закрепить представление о том, что не все детеныши имеют специальное название; активизировать в речи сложноподчиненные предложения.
3	Составление рассказа на заданную тему	Учить составлять короткий рассказ на заданную тему. Закрепить умение образовывать названия детенышей животных в И.п. и Р.п. мн.ч.; активизировать в речи сложноподчиненные предложения.
4	Пересказ рассказа Е.Чарушина «Лисята»	Учить выразительно пересказывать литературный текст без помощи вопросов воспитателя. Учить придумывать загадки; подбирать по смыслу прилагательные и глаголы;
<b>Ноябрь</b>		
1	Составление рассказа по картине «Ежи»	Учить составлять рассказ по картине, используя имеющиеся у них знания о жизни диких животных (ежей). Активизировать в речи сложноподчиненные предложения;
2	Составление рассказа на тему «Домашнее животное»	Учить рассказывать о своих личных впечатлениях; воспитывать умение отбирать для рассказа интересные факты и события. Учить употреблению трудных форм Р.п. мн.ч. существительных ( <i>ботинок, чулок, носков, тапочек, рукавичек</i> ); Воспитывать умение задавать друг другу вопросы.
3	Составление описательного рассказа о предметах посуды	Учить составлять короткий рассказ по стихотворению и описательный рассказ о предметах посуды. Учить сравнивать различные предметы по материалу, размерам, назначению, употребляя названия качеств ( <i>стеклянный, металлический, пластмассовый</i> )

4	Пересказ рассказа Н.Калининой «Про снежный колобок»	Учить передавать художественный текст связно, последовательно, выразительно, без помощи вопросов воспитателя. Учить подбирать подходящие по смыслу определения (активизация прилагательных); закрепить умение употреблять трудные формы Р.п. мн.ч. существительных
5	«Составление рассказа на тему «Как трудятся мои родители» Н.С. Голицына стр.429	Воспитывать уважение к труду родителей благодарностью за их заботу. Закреплять умение составлять последовательный рассказ из личного опыта. Упражнять в определении ударения в трехсложном слове. Упражнять в использовании восклицательных интонаций. Упражнять в произнесении чистоговорок со звуками «р»-«л».
<b>Декабрь</b>		
1	Составление рассказа по картине «Река замерзла»	Учить составлять рассказ по картине, при описании событий указывать место и время действия. Тренировать умение понимать оттенки значения слова; учить согласовывать в роде глагол прошедшего времени с существительным.
2	Составление рассказа на тему «Игры зимой»	Учить составлять связный рассказ о впечатлениях из личного опыта, не отступая от заданной темы. Учить употреблять предлоги с пространственным значением.
3	Составление рассказа на темы скороговорок	Учить самостоятельно составлять короткий рассказ на темы скороговорок.
4	Пересказ сказки «Петух да собака»	Учить пересказывать сказку без помощи вопросов воспитателя, выразительно передавая диалог действующих лиц. Учить подбирать прилагательные и глаголы к существительным <i>лиса</i> и <i>собака</i> ;
<b>Январь</b>		
1	Составление рассказа по картине «Северные олени»	Учить составлять сюжетный рассказ по картине, используя свои знания о внешнем виде и жизни животных. Учить подбирать наиболее точные определения при описании внешнего вида животных;
2	Составление описательного рассказа на тему «Зима»	Учить при описании событий указывать время действия, используя разные типы предложений (простые, распространенные и сложные).
3	Ознакомление с предложением	Дать представление о последовательности слов в речи; ввести термин «предложение»; учить составлять и распространять предложение, правильно «читать» его;
<b>Февраль</b>		
1	Пересказ сказки «Лиса и кувшин»	Учить рассказывать сказку без наводящих вопросов, выразительно. Объяснить значение слова <i>жать</i> , учить подбирать синонимы к глаголам, составлять предложения с заданными словами, правильно сочетая их по смыслу;
2	Составление рассказа по картине «Лошадь с жеребенком»	Учить составлять описательный рассказ по картине, используя наиболее точные слова для обозначения цвета, величины. Закреплять в игре умение строить предложение из заданных слов,
3	Составление рассказа на тему «Как цыпленок заблудился»	Учить самостоятельно продолжать и завершать рассказ, начатый воспитателем. Формировать умение составлять из данного предложения новое путем последовательной замены слов.
4	Составление рассказа на	Учить составлять рассказ на тему, предложенную



	заданную тему	воспитателем; учить сравнивать предметы, точно обозначая словом черты сходства и различия;
<b>Март</b>		
1	Пересказ рассказа Л.Толстого «Пожарные собаки»	Учить связно, последовательно, выразительно пересказывать художественный текст без наводящих вопросов. Учить подбирать по смыслу определения, слова, близкие и противоположные по смыслу;
2	Составление сюжетного рассказа по набору игрушек	Учить составлять сюжетный рассказ, выбирая для него соответствующих персонажей (игрушки); давать описание и характеристику персонажей, вводить в повествование диалог.
3	Сочинение на тему «Приключения зайца»	Учить придумывать сказку по предложенному плану, не отступая от темы, не повторяя сюжетов товарищей. Учить подбирать прилагательные и глаголы к существительному <i>заяц</i> ;
4	Составление рассказа на предложенную тему	Учить составлять рассказ, используя предложенный сказочный сюжет. Учить самостоятельно соотносить названия объектов с их изображениями на картинках.
5	Пересказ рассказа Я,Тайца «Послушный дождик»	Учить пересказывать текст в ситуации письменной речи (ребенок диктует – взрослый записывает). Подвести к образованию названий профессий исходя из занятий.
<b>Апрель</b>		
1	«Составление рассказа на тему «Как я буду заботиться о своем здоровье» Н.С.Голицына стр.414	Закрепить представление о здоровом образе жизни. Закрепить навыки составления повествовательного рассказа. Упражнять в делении трех- и четырехсложных слов на слоги. Упражнять в подборе определений к заданным словам. Учить определять ударение в двухсложном слове.
2	Составление рассказа по картине «Зайцы»	Учить составлять рассказ по картине по предложенному плану, включать в рассказ описание внешнего вида персонажей и их характеристику.
3	Составление рассказа на тему «Как Сережа нашел щенка»	Учить составлять рассказ по предложенному плану, образно описывая место действия, настроение героя. Учить построению сложных предложений в ситуации письменной речи.
4	Пересказ сказки В.Сутеева «Кораблик»	Учить связно рассказывать сказку, выразительно передавать диалоги персонажей; соблюдать композицию сказки. Учить понимать и объяснять смысл поговорок;
<b>Май</b>		
1	«Составление рассказа по картине В.М.Васнецова «Богатыри» Н.С.Голицына стр.401	Закрепить представление о том, что русские люди защищали свою родину во все времена. Знакомить с творчеством русских художников. Учить составлять описательный рассказ, опираясь на план, предложенный воспитателем. Упражнять в произнесении скороговорок со звуками «р»-«л».
2	Придумывание сказки по мотивам русских народных сказок Н.С.Голицына стр.392	Учить составлять рассказы на темы известных сказок. Уточнить правильное произношение звуков л-ль, р-рь изолированно, в словах и фразах, различать и выделять их в речи. Упражнять в интонационной выразительности

		речи.
3	Тема: «Огород» (развлечение) Интернет ресурсы	Показать значимость овощных культур для развития, роста и здоровья человека. Активизировать и обогащать словарь детей; помочь запомнить и выразительно читать новые стихотворения, познакомить с новыми загадками.
4	Тема: «Насекомые» Интернет ресурсы	Познакомить детей с понятием “насекомые”, уточнить названия, развивать речевое дыхание, учить воспроизводить логическое ударение в речи; подбирать определения к словам – действиям, подбирать антонимы; с помощью иллюстрации составлять загадки – описании; закрепление понятий « вправо», «влево», « вверх», вниз».

# КОМПЛЕКСНО-ТЕМАТИЧЕСКИЙ ПЛАН ОРГАНИЗОВАННОЙ ОБРАЗОВАТЕЛЬНОЙ

## ДЕЯТЕЛЬНОСТИ ПО ОБРАЗОВАТЕЛЬНОЙ ОБЛАСТИ «ХУДОЖЕСТВЕННО-

### ЭСТЕТИЧЕСКОЕ РАЗВИТИЕ» (РИСОВАНИЕ)

№	Тема	Программное содержание
<b>Сентябрь</b>		
1	1) «Картинка про лето» Н.С.Голицина.стр.14  2) «Знакомство с акварелью» Н.С.Голицина.стр.15	Закрепить знания о лете и наступлении осени, учить отмечать их на репродукциях. Побуждать составлять развернутый рассказ по репродукции и по своему рисунку. Учить отражать в рисунке впечатления, полученные летом, рисовать различные деревья и кусты. Закреплять умения располагать рисунок на полосе. Закреплять представления о пользе для здоровья и игр на свежем воздухе.  Дать знания о свойствах акварельных красок. Познакомить с правилами безопасности при работе акварелью. Закреплять знания слов: акварель, гуашь и названий других изобразительных материалов, которыми дети пользовались ранее. Учить способам работы акварелью: смачиванию красок перед рисованием, разведению водой для получения разных оттенков одного цвета, тщательному промыванию кисти.
2	1) «Автобус едет по улице» Н.С. Голицына, стр.77  2) «Машины специального назначения» Н.С. Голицына, стр.79	Закрепить знание правил дорожного движения. Учить передавать форму основных частей предмета, их величину и расположение. Учить закрашивать рисунки, используя разный нажим на карандаш для получения оттенка цветов. Учить красиво размещать изображение на листе, рисовать крупно.  Закрепить знание названий и назначения видов транспорта. Учить изображать отдельные виды пассажирского транспорта, передавать форму основных частей, деталей, их величину и расположение. Учить красиво размещать изображение на листе, рисовать крупно. Закреплять умение рисовать карандашами. Учить закрашивать рисунки, используя разный нажим на карандаш для получения оттенка цветов.
3	1) В осеннем лесу много грибов Интернет ресурсы  2) Грибная поляна	Расширять представления детей о явлениях природы осенью. Развивать творческий подход детей к своей работе. Воспитывать бережное отношение к природе  Обогатить знания о съедобных и несъедобных грибах. Учить рисовать грибы, используя смешивание красок, набрызгивание, печать по трафарету. Упражнять в рисовании с помощью данных техник. Развивать цветовое восприятие.
4	1) «Деревья в нашем парке» И.А Лыкова. стр.34  2) «Унылая пора, очей очарованье» В.Н. Волчкова, Н.В. Степанова , стр.20	Учить рисовать лиственные деревья, передавая характерные особенности строения ствола и кроны (береза, дуб, ива, осина), цвета; развивать технические навыки в рисовании карандашами, красками и другими материалами; совершенствовать изобразительные умения и развивать способности к созданию выразительных образов, используя различные средства изображения.  Учить детей отражать в рисунке признаки осени, соответствующие поэтическим строкам. Использовать различные способы рисования деревьев (пятно, замкнутое контуром, подробная детализировка, дерево, изображенное кулачком, ладошкой). Закрепить умение создавать композицию, подбирать цветовую гамму согласно настроению, переданному в произведении. Развивать эмоционально-эстетические чувства, воображение. Закреплять умение отличать пейзаж от картин другого содержания.
5	1) «Сказочный лес» Д.Н. Колдина,стр.16	Знакомить детей с жанром пейзажа. Учить создавать в рисунке образ волшебного леса, используя необычное строение деревьев, сказочные

	2) «Золотая хохлома и золотой лес» И.А. Лыкова стр.68	<p>узоры. Закреплять приемы рисования гуашью. Учить накладывать один цвет на другой по мере его высыхания. Развивать воображение и творческие способности.</p> <p>Продолжать знакомство детей с разными видами народного декоративно – прикладного искусства; учить замечать художественные элементы, определяющие специфику «золотой хохломы»: название предметов, материал, технология изготовления (в самых общих чертах, доступно детскому восприятию), колорит, узор; учить рисовать на бумаге узоры из растительных элементов (травка, кудрина, ягоды, цветы) по мотивам хохломской росписи, использовать элементы декора при оформлении книжек – самоделок; развивать технические умения – умело пользоваться кистью (рисовать кончиком кисти, всей кистью, свободно двигать в разных направлениях); воспитывать эстетическое отношение к бытовой культуре и предметам искусства.</p>
<b>Октябрь</b>		
1	<p>1) «Плакат о защите животных» Н.С. Голицына, стр.334</p> <p>2) «Дымковская утка» Колдина Д.Н. стр.20</p>	<p>Пробуждать деятельно проявлять заботу о природе. Закреплять умение создавать изображение, используя знакомые приемы с разными изобразительными материалами.</p> <p>Продолжать знакомиться с изделиями народных промыслов, закреплять и углублять знания о дымковской игрушке и ее росписи. Учить выделять и создавать элементы росписи(кружочки, кольца, клеточки, точки, ромбы, прямые и волнистые линии), ее цветовой строй(малиновые, красные, зеленые, желтые, оранжевые, синие цвета) и композицию узоров на объемном изделии. Развивать зрительную память.</p>
2	<p>1) «Мой любимый чистый город» (Интернет ресурсы)</p> <p>2) Приборы бытовой техники. Рисование стиральной машины (Интернет ресурсы)</p>	<p>Научить детей создавать выразительный образ природы, используя нетрадиционную технику в рисовании «процарапывание».</p> <p>Воспитывать бережное отношение к окружающему миру, учить любить и уважать природу.</p> <p>Закреплять приемы рисования карандашами и закрашивания.</p> <p>Развивать творческие способности.</p>
3	<p>1) «Осенние деревья» Колдина Д.Н. стр.22</p> <p>2) «Осенние листья» Лыкова И.А. стр.52</p>	<p>Продолжать знакомить с разными видами деревьев; продолжать учить рисовать по памяти два больших дерева разной формы; учить рисовать ствол с расходящимися ветками, вписывать рисунок в лист; учить рисовать листья дерева разными способами: примакиванием, тычком жесткой полусухой кисти, пятнами; упражнять в смешивании красок для получения нужного цвета; продолжать учить понимать и анализировать содержание стихотворения.</p> <p>Учить детей рисовать с натуры, передавая форму и окраску осенних листьев; совершенствовать изобразительную технику (смешивать акварельные краски для получения сложных оттенков и передачи осеннего колорита); познакомить с новым способом получения изображения – наносить краску на листья, стараясь передать окраску, и «печатать» ими на бумаге; поощрять детей воплощать в художественной форме свои представления, переживания, чувства; вызвать желание передавать характерные признаки объектов и явлений природы; поддерживать творческие проявления.</p>

4	<p>1) «Грузовая машина» Д.Н. Колдина, стр.57</p> <p>2) «Пароход» Д.Н. Колдина, стр.</p>	<p>Учить изображать предметы, состоящие из разных геометрических форм (прямоугольных, округлых, квадратных со срезанным углом), правильно располагать части предмета; развивать чувство композиции; учить детей использовать разные материалы для создания выразительного рисунка; закреплять умение понимать и анализировать содержание стихотворения.</p> <p>Учить рисовать простым карандашом предметы, передавая форму основных частей, их расположение и размеры. Продолжать закреплять умение вписывать изображение в лист. Продолжать учить закрашивать силуэт восковыми мелками и тонировать мокрый лист бумаги акварельными красками.</p>
<b>Ноябрь</b>		
1	<p>1) «Матрешка из Сергиева Посада» Д.Н. Колдина, стр.58</p> <p>2) «Спасская башня Кремля» Н.С. Голицына, стр.119</p>	<p>Познакомить детей с историей создания русской деревянной матрешки; показать характерные особенности сергиевопосадской матрешки; развивать умение расписывать силуэт матрешки узорами и цветками; формировать эстетический вкус детей.</p> <p>Закрепить представление о Москве; способствовать формированию гордости за свою Родину; учить передавать конструкцию башни, форму и пропорции частей; упражнять в создании первоначального карандашного наброска.</p>
2	<p>1) «Дом, в котором я живу» Н.С. Голицына, стр.51</p> <p>2) «Узор на полотенце» Д.Н. Колдина, стр.28</p>	<p>Уточнить представление о видах домов (одноэтажные, многоэтажные, башни) и их оформление; побуждать высказываться о своей работе и работах товарищей полными, развернутыми предложениями, используя сравнения, образные выражения; учить передавать в рисунке форму, строение многоэтажного дома, делать набросок карандашом.</p> <p>Познакомить детей с историей украшения одежды и белья вышивкой; показать красоту вышитых изделий, выполненных из геометрических элементов; учить составлять и располагать симметричный геометрический узор.</p>
3	<p>1) «Шапка и варежки» Д.Н. Колдина, стр.29</p> <p>2) «Аленушка в сарафане» Д.Н. Колдина, стр.30</p>	<p>Учить рисовать предметы одежды; продолжать учить самостоятельно придумывать узоры и украшать одежду в одном стиле и цвете; формировать чувство композиции и ритма.</p> <p>Продолжать знакомить детей с историей украшения вышивкой одежды и белья; показать красоту вышитых изделий; учить передавать характерные особенности русской народной одежды – сарафана и сорочки; развивать уважение к народной культуре.</p>
4	<p>1) «Самые красивые наши мамы» Н.С. Голицына стр.312</p> <p>2) «Портрет мамы» Интернет ресурсы</p>	<p>Познакомить с жанром портрета; учить рисовать портрет гуашью с предварительными набросками карандашом, рисовать крупно, во весь лист; инициировать самостоятельный поиск изобразительных средств для передачи особенностей внешнего вида, характера и настроения.</p> <p>Учить рисовать портрет мамы, передавая её индивидуальные особенности: цвет глаз, волос Учить соблюдать последовательность при рисовании , побуждать детей передавать свое отношение, свои чувства к близким людям в изображении.</p>
5	1) «Строительство в нашем городе» Д.Н. Колдина, стр.54	Учить самостоятельно придумывать сюжет, рисовать незаконченный дом, подъемный кран, строителей; развивать чувство композиции; закреплять умение использовать разные материалы для создания выразительного рисунка.

	2) «Веселый клоун» Л.А.Парамонова, стр.350	Учить рисовать клоуна с передачей настроения и движения адекватными изобразительными средствами. Показать изобразительно-выразительные средства для отражения в рисунке изменений внешнего вида человека (формы и пропорций тела, жестов и мимики). Вызвать интерес к самостоятельному поиску характерных деталей, делающих изображение выразительным, образным. Подбирать контрастное цветосочетание в соответствии с содержанием и характером образа.
<b>Декабрь</b>		
1	1)«Зима в лесу» Д.Н. Колдина, стр.43  2)«Снежинки» Д.Н. Колдина, стр.38	Учить дополнять зимний пейзаж обитателями леса; закреплять умение рисовать животных, передавая их характерные особенности; упражнять в соблюдении относительных размеров изображаемых животных; развивать фантазию, воображение и творчество.  Учить рисовать восковыми мелками или свечой снежинки разнообразными линиями (короткими, длинными, закругленными); продолжать закреплять умение тонировать лист бумаги; продолжать учить детей понимать и анализировать содержание стихотворения; развивать воображение, фантазию и художественный вкус.
2	1)«Семья семеновских матрешек» Д.Н. Колдина, стр.60  2)«Городецкий узор» Д.Н. Колдина, стр.75	Познакомить детей с семеновской матрешкой; учить рисовать простым карандашом силуэт матрешки с натуры; упражнять в передаче характерных особенностей семеновских матрешек, используя соответствующие цвета и узоры; развивать способность имитировать движения по ходу стихотворения.  Продолжать знакомить детей с традиционным русским промыслом города Городца, с элементами и цветосочетаниями, характерными для городецкой росписи по дереву, спецификой создания декоративных листьев и цветов; закрепить умение рисовать кончиком кисти и пользоваться палитрой; развивать воображение, творчество, самостоятельность.
3	1) «Дед Мороз» Д.Н. Колдина, стр.39  2) «Снегурочка» Д.Н. Колдина, стр.40	Продолжать учить детей придумывать и воплощать рисунок на бумаге, выбирая подходящий для рисования материал (гуашь, акварельные краски, цветные карандаши или восковые мелки); развивать воображение и образное мышление при отгадывании загадок.  Продолжать знакомить детей с понятием «холодные цвета»; учить детей рисовать сказочного персонажа, соблюдая пропорции тела; добиваться выразительности образа; закреплять умение рисовать контур простым карандашом без нажима; развивать творчество.
4	1) «Елочка» Д.Н. Колдина, стр.41  2) «Снеговик» Д.Н. Колдина, стр.42	Развивать умение вписывать изображение в лист; учить передавать особенности изображаемого предмета, используя тычок жесткой полусухой кистью, самостоятельно украшать предмет; добиваться выразительности образа путем контрастного сочетания цветов; развивать творческие способности.  Продолжать учить передавать особенности изображаемого предмета, используя тычок жесткой полусухой кистью; воспитывать отзывчивость и доброту.
<b>Январь</b>		

2	<p>1) «Волшебные снежинки» И.А. Лыкова, стр.96</p> <p>2) «Елочные веточки» И.А. Лыкова, стр.102</p>	<p>Учить строить круговой узор из центра, симметрично располагая элементы на лучевых осях или путем симметричного наращивания элементов по концентрическим кругам; симметрично располагать узор в зависимости от формы листа бумаги или объемного предмета; использовать в узоре разнообразные прямые, округлые линии формы, растительные элементы; умело пользоваться кистью (рисовать концом, всей кистью, свободно двигать в разных направлениях); вызвать у детей желание создать коллективную композицию из нарисованных снежинок, вырезанных звездочек для украшения интерьера группы.</p> <p>Учить детей рисовать с натуры еловую ветку, передавая особенности ее строения, окраски и размещения в пространстве; показать способы обследования натуры; пояснить необходимость соблюдения общих условий при выполнении коллективной работы; развивать координацию в системе «глаз – рука»; воспитывать интерес к народному искусству (бумажному фольклору).</p>
3	<p>1) «Кто живет в зимнем лесу» Д.Н. Колдина, стр.44</p> <p>2) «Лис и мышонок» Д.Н. Колдина, стр.45</p>	<p>Продолжать создавать сюжетную композицию; закреплять умение рисовать животных, стоящих на четырех лапах, используя овалы и круги; продолжать учить вписывать композицию в лист; учить передавать фактуру меха при помощи штриховки цветными карандашами; упражнять в зигзагообразной штриховке.</p> <p>Продолжать учить создавать сюжетную композицию; закреплять умение рисовать животных, стоящих на четырех лапах, используя овалы и круги; продолжать учить вписывать композицию в лист; учить передавать фактуру меха при помощи штриховки цветными карандашами; упражнять в зигзагообразной штриховке.</p>
4	<p>1) «Козленок» Д.Н. Колдина, стр.46</p> <p>2) «Петушок» Д.Н. Колдина, стр.47</p>	<p>Продолжать учить намечать силуэт животного на четырех лапах, передавая его позу и строение; познакомить с новым способом передачи изображения – штрихом-«петелькой»; показать особенности и возможности безотрывных круговых движений при передаче фактуры кудрявого меха козленка; поупражнять в рисовании «петелькой».</p> <p>Продолжать учить обводить контуры ладошки цветным карандашом; учить придавать знакомому предмету новый образ; закреплять умение доводить рисунок до конца; развивать наблюдательность и воображение.</p>
<b>Февраль</b>		
1	<p>1) «Хохломские чудеса» Волчкова В.Н., Степанова Н.В. стр.61</p> <p>2) «Жостовский орнамент» Волчкова В.Н., Степанова Н.В. стр.63</p>	<p>Воспитывать интерес к искусству хохломских мастеров; продолжать знакомить детей с народным декоративным искусством; учить выделять элементы узора, понимать закономерности сочетания форм, цвета и композиционного расположения росписи, технику ее выполнения; учить рисовать волнистые линии, короткие завитки и травинки слитным плавным движением; закреплять умение составлять узор, ритмично располагая его элементы.</p> <p>Познакомить детей с традиционным русским народным промыслом «Жостовская роспись», с построением традиционных жостовских орнаментов, украшающих борта подносов; учить рисовать элементы орнамента кистью, держа ее тремя пальцами перпендикулярно поверхности листа.</p>
2	<p>1) «Кем я буду» Н.С. Голицына стр.433</p>	<p>Закрепить знания о профессиях людей; учить передавать в рисунке представления о труде взрослых, изображая фигуры людей в характерной профессиональной одежде, с необходимыми атрибутами; закреплять умение рисовать основные части простым карандашом, аккуратно закрашивать рисунки.</p>

	2) Филимоновский олень Д.Н. Колдина стр.62	Продолжать воспитывать интерес к творчеству филимоновских мастеров. Знакомить с элементами филимоновской росписи (линиями, звездочками, цветками, елочками) и ее цветами. Продолжать учить украшать объёмный силуэт узором, чередуя горизонтальные линии двух цветов. Учить рисовать традиционный элемент филимоновской росписи – цветок. Закреплять умение проводить прямые тонкие линии неотрывно движением кончиком ворса.
3	1) «Широка страна моя родная» Н.С. Голицына, стр.396  2) «Флаг России» Н.С. Голицына, стр.247	Обобщить знания о своей стране; воспитывать любовь к Родине, гордость за ее богатство и могущество; развивать воображение, побуждать придумывать содержание своей работы на основе имеющихся представлений.  Воспитывать чувство гордости за свою страну, свой город; закрепить знания о России, об одном из ее символов – Государственном флаге; учить передавать в рисунке характерные особенности российского города.
4	1) «Портрет папы» Д.Н. Колдина, стр.55  2) «Летающие самолеты». Д.Н. Колдина, стр.55	Дать детям представление о жанре портрета; развивать художественное восприятие образа человека; учить рисовать по памяти портрет отца (голову и плечи); упражнять в смешивании красок для получения цвета лица.  Учить рисовать силуэты самолетов простым карандашом, передавая форму; закреплять умение закрашивать предмет восковыми мелками и тонировать лист акварельными красками, чтобы один цвет плавно переходил в другой; развивать творчество и воображение.
<b>Март</b>		
1	1) «Портрет мамы» Д.Н. Колдина, стр.61  2) «Подарок для бабушки» Н.С. Голицына, стр.313	Развивать художественное восприятие образа человека; продолжать учить передавать в рисунке черты лица; учить рисовать по памяти портрет мамы (голову и плечи); воспитывать любовь к своим близким.  Формировать добрые чувства к членам семьи; учить отбирать содержание для рисунка, самостоятельно выбирать изобразительные материалы; воспитывать желание делать подарки родным и близким.
2	1) «Ветка вербы» Н.С. Голицына, стр.384  2) «Ледоход на реке» Д.Н. Колдина, стр.70	Закрепить представление о признаках наступающей весны; учить рисовать краской изогнутые линии (рука плавно движется в том же направлении, что и линия, отклоняясь по ходу движения влево – вправо или вверх – вниз); закреплять способы рисования кистью (всем ворсом – толстые линии и кончиком – тонкие); учить рисовать с натуры, передавая характерные особенности: строение, расположение почек, листьев, их цвет; закреплять навыки рисования акварелью.  Учить создавать пейзажную композицию, изображая весенний ледоход на реке; расширять знания детей о ледоходе; закреплять умение вписывать рисунок в лист; продолжать учить рисовать гуашью; развивать наблюдательность, творческие способности.
3	1) «Гжельская чашка» Д.Н. Колдина, стр.25  2) «Чайный сервиз» Д.Н. Колдина, стр.26	Познакомить детей с гжелью; учить выделять характерные особенности гжельской росписи, украшать бордюр чашки простыми элементами росписи (прямыми и волнистыми линиями различной толщины, точками); продолжать учить смешивать синюю и белую краску для получения голубого цвета.  Учить рисовать предметы посуды, самостоятельно придумывать узоры и украшать посуду в одном стиле; закреплять умение располагать элементы узора на поверхности предмета; развивать эстетическое восприятие, фантазию, воображение и чувство цвета; воспитывать отзывчивость и доброту.



4	<p>1) «Три медведя» Д.Н. Колдина, стр.36</p> <p>2) «Сказка «Теремок» Д.Н. Колдина, стр.37</p>	<p>Продолжать знакомить детей с сангиной; учить рисовать мелком сангины, затушевывать линии; продолжать упражнять в графическом изображении животных, стоящих на задних лапах; закреплять умение вписывать изображение в лист, располагать животных в нужной последовательности.</p> <p>Продолжать формировать умение самостоятельно выбирать сюжет сказки и делать иллюстрации; закреплять умение изображать животных разных размеров, соблюдая их пропорции, передавая позы, характерные особенности и движения.</p>
5	<p>1) «Весеннее небо» И.А. Лыкова, стр.170</p> <p>2) «Радуга – дуга» Д.Н. Колдина, стр.71</p>	<p>Создать условия для свободного экспериментирования с акварельными красками и разными художественными материалами; учить изображать небо способом цветовой растяжки «по мокрому»; создать условия для отражения в рисунке весенних впечатлений; развивать творческое воображение.</p> <p>Продолжать знакомить детей с цветовым спектром, состоящим из семи цветов; закреплять понятие «холодные и теплые тона»; учить рисовать радугу и весеннее небо пастельными мелками; воспитывать активность при выполнении работы, эстетический вкус и чувство цвета; развивать образное мышление</p>
<b>Апрель</b>		
1	<p>1) «Плакат о здоровье» Н.С. Голицына стр.419</p> <p>2) «Дети на зарядке» Д.Н. Колдина, стр.66</p>	<p>Закрепить представление о том, что нужно самому заботиться о своем здоровье; закреплять умение рисовать знакомые предметы, самостоятельно выбирать материал для их изображения; упражнять в умении работать в коллективе.</p> <p>Учить рисовать людей, соблюдая соотношение головы и тела по величине; учить передавать в рисунке положение рук и ног при выполнении детьми упражнений зарядки; развивать творчество.</p>
2	<p>1) «Ракета в космосе» Д.Н. Колдина, стр.68</p> <p>2) «Веселые инопланетяне» Н.С. Голицына стр.374</p>	<p>Рассказать детям о первом человеке, полетевшем в космос, - Юрии Гагарине; учить рисовать восковыми мелками ракету.</p> <p>Побуждать придумывать содержание рисунка, опираясь на имеющиеся представления и сюжеты мультфильмов; развивать фантазию.</p>
3	<p>1) «Опасные предметы» Н.С. Голицына стр.263</p> <p>2) «С дымом мешается облако пыли, мчатся пожарные автомобили» Волчкова В.Н., Степанова Н.В. стр.39</p>	<p>Уточнить знания о предметах, опасных для жизни и здоровья ребенка; закрепить знания правил безопасности; упражнять в рисовании гуашью.</p> <p>Учить детей создавать сюжетную картину «Пожар»; закрепить правила пожарной безопасности; воспитывать уважение к смелым людям – пожарным, которые приходят на помощь в любую минуту; учить рисовать огонь, дым, фигуры людей в движении.</p>

4	<p>1) «Вечерний город» Волчкова В.Н., Степанова Н.В. стр.22</p> <p>2) «Вот эта улица, вот этот дом» Волчкова В.Н., Степанова Н.В. стр.28</p>	<p>Познакомить детей с понятием «архитектурный пейзаж»; учить передавать в рисунке впечатление от праздника – Дня города: украшенные дома, салют над городом; закрепить умение передавать в рисунке изображение домов разных пропорций; учить детей работать всей кистью и ее концом; применять метод «монотипия»; развивать творчество.</p> <p>Познакомить детей с понятиями: «архитектор», «архитектура», «фасад», «торец»; учить передавать в рисунке впечатления от окружающей жизни; закрепить знания об основных частях здания (стена, крыша, окно, дверь, балкон, лоджия и т.д.); расширить представления о различных прямоугольниках – широких и узких, высоких и низких; учить создавать несложную композицию современной городской улицы; закрепить приемы рисования краской; учить готовить оттенки цвета путем разбавления краски водой на палитре.</p>
<b>Май</b>		
1	<p>1) «Салют победы» Н.С. Голицына стр.405</p> <p>2) «Птицы приветствуют День Победы» Н.С Голицына. стр.405</p>	<p>Воспитывать патриотические чувства, уважение к героям Великой Отечественной войны; познакомить с репродукциями картин о празднике Победы; учить видеть средства художественной выразительности, которые используют художники для раскрытия темы; учить отражать в рисунке свои впечатления от Праздника Победы.</p> <p>Воспитывать патриотические чувства, уважение к героям Великой Отечественной войны; упражнять в рисовании на всем пространстве листа; побуждать атмосферу праздника.</p>
2	<p>1) «Бабочка» Д.Н. Колдина,стр. 79</p> <p>2) «Одуванчик» Д.Н. Колдина, стр.80</p>	<p>Продолжать знакомить детей с новым способом передачи изображения – предметной монотипией; учить рисовать на мокром листе бумаги; развивать фантазию и воображение; воспитывать самостоятельность при выполнении работы, эстетический вкус и чувство цвета; развивать образное мышление.</p> <p>Продолжать учить передавать в рисунке форму и строение предмета, использовать разные техники (рисование ладошкой, кисточкой и тычком жесткой полусухой кисти); развивать воображение, учить видеть в знакомом предмете новый образ.</p>
3	<p>1) «Зеленый май» И.А. Лыкова стр.198</p> <p>2) «Букет ромашек, божья коровка и птичка» Волчкова В.Н., Степанова Н.В. стр.13</p>	<p>Вызвать интерес к экспериментальному (опытному) освоению цвета; развивать чувство цвета; воспитывать самостоятельность, инициативность.</p> <p>Продолжать знакомить детей с натюрмортами смешанного вида; рассмотреть натюрморт Ф.П. Толстого «Букет цветов, бабочка и птичка»; раскрыть его тайну, помочь детям использовать полученные знания в собственном творчестве; учить передавать характерные особенности цветов ромашек, их формы и строения, величия, расположения на стебле и положения в вазе, передавать цвет природы; рисовать божью коровку и птиц с помощью трафаретов и шаблонов; воспитывать любовь к природе.</p>
4	<p>1) «Загадки с грядки» Д.Н. Колдина, стр.</p> <p>2) «Цветущие сады» Н.С. Голицына. стр.417</p>	<p>Учить передавать форму и характерные особенности овощей по их описанию в загадках; создавать выразительные цветочные и фантазийные образы; самостоятельно смешивать краски для получения нужного оттенка; уточнять представление о хорошо знакомых природных объектах.</p> <p>Закрепить представление об изменениях в растительном мире с приходом весны; закрепить навыки изображения деревьев, передавая их колорит; закрепить навыки работы концом кисти (тычок, тонкие линии); развивать чувство цвета, ритма, совершенствовать композиционные умения.</p>

**КОМПЛЕКСНО-ТЕМАТИЧЕСКИЙ ПЛАН ОРГАНИЗОВАННОЙ ОБРАЗОВАТЕЛЬНОЙ  
ДЕЯТЕЛЬНОСТИ ПО ОБРАЗОВАТЕЛЬНОЙ ОБЛАСТИ «ХУДОЖЕСТВЕННО-  
ЭСТЕТИЧЕСКОЕ РАЗВИТИЕ» (ЛЕПКА/АПЛИКАЦИЯ)**

№	Тема	Программное содержание
<b>Сентябрь</b>		
1	«Овощи на тарелке» (лепка) Д.Н.Колдина. стр.14	Учить детей лепить с натуры сложные по форме овощи разных размеров, применяя лепку пальцами для получения вмятин, сужения формы, характерных для тех или иных овощей. Учить подбирать в процессе работы нужный цвет пластилина, размер поделки. Закреплять умение лепить тарелку на основе пластилинового шара. Развивать мелкую моторику.
2	«Весёлые человечки» (лепка) Лыкова И.А. стр.18	Учить лепить фигурки человека рациональным способом из удлиненного цилиндра (валика) путем надрезания стеклой и дополнения деталями (фигурка мальчика); закрепить и усложнить способ лепки фигурки человека из конуса (фигурка девочки); учить понимать относительность величины частей, располагать поделку вертикально, придавая ее устойчивость; показать возможность передачи движения лепкой фигуры путем небольшого изменения положения рук и ног.
3	«Грибы на поляне» (аппликация) Голицына Н.С. стр.42	Уточнить внешний вид грибов; формировать знание о съедобных и ядовитых грибах, их названиях; учить передавать в аппликации композицию из грибов в траве; познакомить со способом парного вырезания одинаковых частей предметов из листа бумаги, сложенного вдвое; закрепить знание приемов плавного закругленного разреза при вырезании шляпок и ножек грибов; учить передавать характерные признаки разновидностей грибов.
4	«Осенний букет» (аппликация) Колдина Д.Н. стр.15	Учить детей обводить контуры силуэта простым карандашом. Познакомить с новым способом вырезания одинаковых силуэтов из бумаги, сложенный гармошкой, передавая плавные изгибы формы. Учить дополнять предмет графическим изображением (дорисовывать простым карандашом прожилки на листьях). Познакомить с возможностями искусства икебаны. Продолжать учить понимать и анализировать содержание стихотворения.
5	«Выносливый дуб» (аппликация) Колдина Д.Н. стр.14	Учить детей вырезать симметричный предмет из бумаги, сложенной вдвое. Продолжать знакомить с техникой изготовления фрески (равномерно наносить жидкий клей на заданную поверхность и сыпать стружки от цветных карандашей). Развивать творчество, интерес к технике фрески. Продолжать учить понимать и анализировать содержание стихотворения.
<b>Октябрь</b>		
1	«Филин» (лепка) Колдина Д.Н. стр.16	Продолжать учить сочетать в поделке природный материал и пластилин; соединять части, прижимая их. Учить добиваться выразительности образа, соблюдать пропорции

		частей и их различий по величине. Закреплять умение понимать и анализировать содержание стихотворения.
2	«Русская изба» (аппликация) В.Н. Волочкова, Н.В. Степанова стр. 30	Углубить представление о русской избе как памятнике русской деревянной архитектуры; научить делать избу из бревен (бумажных рулончиков) с резными украшениями, закрепить умение вырезать из бумаги, сложенной гармошкой; развивать координацию движения руки; воспитывать любовь и интерес к старине; познакомить детей с такими понятиями. Как «подзор», «наличники».
3	«Осеннее дерево» (лепка) Колдина Д.Н. стр.17	Учить детей выкладывать на картоне силуэт дерева из пластилиновых колбасок; закреплять умение раскатывать тонкие колбаски и лепить мелкие детали: скатывать шарики из пластилина и украшать ими изделие; развивать творчество.
4	«На чем бы я хотел покататься» (лепка) Голицына Н.С. стр.80	Закрепить знание видов транспорта; учить передавать разные виды транспорта в лепке; учить наносить пластилин тонким слоем на заданную поверхность, подбирая пластилин разных цветов; развивать фантазию, творческие навыки, аккуратность.
<b>Ноябрь</b>		
1	«Башни Московского Кремля» (аппликация) Голицына Н.С. стр.122	Закреплять умение создавать изображение, преобразовывая одни геометрические формы в другие; учить симметричному вырезанию.
2	«Стол и стул» (лепка) Колдина Д.Н. стр.22	Учить детей лепить из глины предметы из знакомых форм (квадратных дисков и столбиков), соблюдая пропорции и соотношение частей по размеру; закреплять умение пользоваться стеклой, аккуратно и плотно соединять части предмета; развивать мелкую моторику.
3	«Одежда Вани и Мани» (аппликация) Колдина Д.Н. стр.21	Знакомить детей с историей и особенностями русского народного костюма; расширять знания о русской народной культуре; учить подбирать подходящую русскую народную одежду для мальчика и девочки; развивать эстетический вкус; продолжать наносить клей на детали и наклеивать их в нужное место.
4	«Подарок маме» (аппликация) Голицына Н.С. стр.316	Побуждать делать приятное родным и близким; учить преподносить подарки; упражнять в складывании элемента капля из полоски бумаги.
5	«Клоун» (лепка) Колдина Д.Н. стр.24	Учить детей использовать в своей работе комбинированный способ лепки; передавать форму головы, туловища, ног, рук, пропорциональное соотношение частей; плотно скреплять части; создавать устойчивую фигурку. Учить лепить фигуру человека в движении. Учить использовать цветной и смешанный пластилин, показывая особенности яркой необычной одежды. Закреплять умение украшать одежду наклепами. Развивать фантазию и воображение. Развивать точность и координацию движений.
<b>Декабрь</b>		
1	«Заснеженный дом» (аппликация) Лыкова И.А. стр.114	Учить детей создавать выразительный образ заснеженного дома, творчески применяя разные техники аппликации (симметрическая, обрывная, накладная); расширить спектр

		технических приемов обрывной аппликации (разрывание, обрывание, выщипывание, сминание) и показать ее изобразительно – выразительные возможности; развивать чувство формы и композиции.
2	«Члены моей семьи» (аппликация) Колдина Д.Н. стр.37	Продолжать учить детей складывать прямоугольный лист по полам по горизонтали, сглаживать линии сгиба. Закреплять умение самостоятельно вырезать детали, соотнося их по величине. Продолжать учить составлять задуманный образ из вырезанных форм. Закреплять умения оформлять аппликацию графическим изображением с помощью фломастеров. Развивать воображение.
3	«Украшаем елку» (лепка) Колдина Д.Н. стр.27	Продолжать учить детей раскатывать из пластилина колбаски и составлять из них на плоскости елку: прямой ствол и идущие в разные стороны ветви, удлиняющиеся к низу. Продолжать учить украшать изделия мелкими деталями. Развивать творчество.
4	«Русская матрешка» (лепка) В.Н.Волчкова, Н.В.Степанова стр. 58	Воспитывать интерес к народному творчеству; дать представление о том, как народные мастера делают игрушки; познакомить с историей русской матрешки; научить лепить форму матрешки и украшать ее русским узором.
<b>Январь</b>		
2	«Подвеска «Снеговик» (аппликация) Колдина Д.Н. стр.24	Учить детей делать подвесную игрушку для елки; соединять с помощью клея четыре детали, пропуская между ними петельки ниток; закреплять умение украшать изделие, наклеивая заранее заготовленные детали.
3	«Белка» (аппликация) Колдина Д.Н. стр.	Закрепить умение вырезать округлые детали из квадратов и прямоугольников, составлять предмет и наклеивать в определенном порядке основные части. Продолжать учить дополнять аппликацию мелкими деталями. Развивать способность понимать и анализировать содержание стихотворения.
	«Собака со щенком» (лепка) Лыкова И.А. стр.30	Учить составлять несложную сюжетную композицию из однородных объектов, различающихся по величине (собака и 1-2 щенка); показывать новый способ лепки в стилистике народной игрушки – из цилиндра (валика), согнутого дугой и надрезанного с двух концов, учить анализировать особенности строения животных, соотносить части по величине и пропорциям, развивать глазомер, синхронизировать работу обеих рук.
<b>Февраль</b>		
1	«Башмак в луже» (аппликация) Лыкова И.А. стр.160	Учить детей вырезать двойные силуэты парных предметов (сапожки, туфли, башмаки, кроссовки); совершенствовать и разнообразить аппликативную технику (вырезать симметричные изображения из бумаги, сложенной вдвое); учить точно передавать форму и придавать ей дополнительные черты выразительности, в соответствии с творческой задачей (вырезать обувь по нарисованному контуру, один предмет из пары оставлять без изменений, второй общипывать по краю, чтобы передать особенности нечеткого отражения в луже); развивать творческое

		воображение; воспитывать интерес к познанию окружающего мира.
2	Народы Севера	Формирование представлений о коренных народах Севера. Обобщать знания детей о жизни и быте коренных народов Севера, формировать представления детей о жилых постройках Севера.
3	По замыслу (лепка) Голицына Н.С. стр.396	Побуждать передавать впечатления об окружающем мире, используя знакомые приемы лепки.
4	«Танк» (лепка) Колдина Д.Н. стр.37	Учить лепить танк из отдельных частей, правильно передавая их форму и пропорции; упражнять в приемах скатывания, раскатывания и приплющивания; продолжать учить соединять вылепленные части в одно целое, плотно соединять их методом примазывания; развивать самостоятельность; продолжать учить понимать и анализировать содержание стихотворения.
<b>Март</b>		
1	«Шкатулка» (аппликация) Колдина Д.Н. стр.38	Вызвать у детей интерес к работе с разнообразными материалами в технике коллажа; учить самостоятельно придумывать оформление шкатулки; формировать художественный вкус и умение подбирать красивое сочетание материалов; продолжать учить понимать и анализировать содержание стихотворения.
2	«Скворечник для скворца» (аппликация) Колдина Д.Н. стр.43	Учить составлять задуманную сюжетную композицию; закреплять умение вырезать из цветной бумаги разные формы, в том числе и по нарисованным контурам; развивать фантазию и воображение, интерес к народным песням.
3	«Чашки» (лепка) Колдина Д.Н. стр.21	Учить детей лепить из пластилина чашку, состоящую из колец и диска; прочно соединять части изделия между собой, заглаживая поверхности; закреплять умение пользоваться стекой; воспитывать отзывчивость и доброту.
4	«Кошкин дом» (лепка) Колдина Д.Н. стр.34	Закреплять умение лепить из глины плоские изделия методом барельефа; учить самостоятельно оформлять поделку и доводить задуманное до конца; закреплять умение лепить мелкие детали; продолжать учить понимать и анализировать содержание потешки; воспитывать отзывчивость и доброту.
5	«Люблю березу русскую» (аппликация) Голицына Н.С. стр.249	Дать представление о березе как одном из символов России; формировать основы гражданских чувств; закреплять умение вырезать округлые формы, создавать выразительный образ.
<b>Апрель</b>		
1	«Мой любимый вид спорта» (лепка) Голицына Н.С. стр.95	Закреплять умение лепить фигуру человека в движении (поднятые руки, вытянутые вперед и т.д.), передавать форму и пропорции частей тела; упражнять в использовании разных приемов лепки (из удлиненного цилиндра (валика) путем надрезания стекой и дополнения деталями (мальчик), из конуса (девочка); показать возможность передачи движения лепной фигуры человека путем небольшого изменения положения рук и ног;

		способствовать формированию желания заниматься физической культурой и спортом.
2	«Ракеты» (аппликация) Колдина Д.Н. стр.42	Продолжать учить детей вырезать симметричный предмет из сложенного пополам прямоугольника; закреплять умение украшать ракету иллюминаторами и другими деталями; учить составлять сюжетную композицию, дополняя ее звездами, летающими тарелками, спутниками и т.д.; развивать умение понимать и анализировать содержание стихотворения.
3	«Пожарная машина» (аппликация) Колдина Д.Н. стр.22	Учить вырезать необходимые детали, составлять из них и наклеивать пожарную машину; продолжать учить анализировать и понимать содержание стихотворение.
4	«Улица города» (аппликация) Колдина Д.Н. стр.33	Продолжать учить складывать прямоугольный лист пополам по горизонтали, сглаживать линии сгиба; учить делать перпендикулярно линии сгиба по два одинаковых надреза на определенном расстоянии друг от друга; закреплять умение доводить объемное изделие до нужного образа, рисуя фломастерами окна, дверь, балконы домов.
<b>Май</b>		
1	«Приглашение для ветеранов» (аппликация) Голицына Н.С. стр.409	Воспитывать чувство благодарности за победу а Великой Отечественной войне; учить вырезать предметы из бумаги, сложенные вдвое; показать разные приемы декорирования цветка (накладная аппликация, раздвижение); развивать чувство цвета и композиции.
2	«Божья коровка» (лепка) Лыкова И.А. стр.206	Продолжать учить детей сочетать в поделке природный материал (половина скорлупы грецкого ореха) с пластилином. Учить наносить пластилин на полукруглый предмет; самостоятельно доводить изделие до задуманного образа; придать образу выразительность (божья коровка ползет, ест, смотрит и т.д). Закреплять умение понимать и анализировать содержание потешки.
3	«Мы на луг ходили, мы лужок лепили» (лепка) Лыкова И.А. стр.202	Учить детей лепить по выбору луговые растения (ромашку, василек, одуванчик, колокольчик, землянику, злаки, травы) и насекомых (бабочек, жуков, пчел, стрекоз), передавая характерные особенности их строения и окраски; придавая поделки устойчивость (укреплять на подставке или каркасе из деревянных или пластиковых палочек, трубочек, зубочисток, проволоки); формировать коммуникативные навыки; развивать наблюдательность; воспитывать интерес к живой природе.
4	«Рыбка» (лепка) Колдина Д.Н. стр.50	Продолжать учить детей наносить пластилин тонким слоем на вырезанный из картона силуэт предмета. Учить закреплять на пластилине мелкие монеты, изображая чешую рыбы. Развивать аккуратность при работе с пластилином. Учить соотносить слова стихотворения и выразительные движения рук и пальцев.

**КОМПЛЕКСНО-ТЕМАТИЧЕСКИЙ ПЛАН ОРГАНИЗОВАННОЙ ОБРАЗОВАТЕЛЬНОЙ  
ДЕЯТЕЛЬНОСТИ ПО ОБРАЗОВАТЕЛЬНОЙ ОБЛАСТИ «ХУДОЖЕСТВЕННО-  
ЭСТЕТИЧЕСКОЕ РАЗВИТИЕ»**

**(КОНСТРУИРОВАНИЕ )**

№	Тема	Цель
<b>Сентябрь</b>		
1	«Фрукты» И.В.Новикова Стр.34	Упражнять детей в складывании полоски гармошкой , разметке по шаблону, познакомить с приемом склеивания ребристых игрушек.
2	«Легковой автомобиль» И.В.Новикова Стр.43	Познакомить детей со способом склеивания полоски петелькой, упражнять в вырезании кругов из квадратов, накручивании заготовки на карандаш и склеивании узких цилиндров.
3	«Лягушка» И.В.Новикова Стр.51	Упражнять детей в складывании квадратной заготовки пополам по диагонали, отгибании углов треугольника в разных направлениях, надрезании узких полос на заготовке.
<b>Октябрь</b>		
1	«Лесной заповедник» Н.С. Голицына Стр.330	Побуждать придумывать и сооружать постройки, удобные для диких животных в природе. Учить строить по условию. Воспитывать бережное отношение к животным.
4	«Транспорт» И.В.Новикова Стр.28	Упражнять детей в складывании заготовки пополам по прямой, делении полоски на части приемом складывания, вырезании кругов из квадрата, оформление изделия аппликацией.
<b>Ноябрь</b>		
1	"День народного единства" Интернет	Создать условия для формирования у детей патриотических чувств, способствовать воспитанию любви к Родине, гордости за неё, уважительного отношения к Государственному флагу; Продолжать учить разрезать салфетку на кусочки, скатывать каждый маленький кусок в шар; обводить по трафарету круг, аккуратно вырезать и наклеивать в заданном месте на лист бумаги; соблюдать технику безопасности при работе с ножницами, клеем
2	«Дома на нашей улице» И.В.Новикова Стр.27	Учить детей делать объемные поделки, используя прием складывания «книжечка», делить полоску на части , и разрезая по линии сгиба, срезать углы заготовки по прямой линии.
5	«Золотая рыбка» И.В.Новикова Стр.47	Упражнять детей в склеивании полоски петелькой, нарезании и накручивании узких полос на карандаш.
<b>Декабрь</b>		
3	«Бусы на елку» И.В.Новикова Стр.37	Познакомить детей с приемом склеивания полоски кольцом и использовать его при выполнении новогоднего украшения. Упражнять в нарезании полос бумаги.
4	«Новогодние шары» И.В.Новикова Стр.36	Упражнять детей в разметке по шаблону, складывании полоски гармошкой, изготовлении ребристых игрушек.
<b>Январь</b>		



3	«Медвежонок» И.В.Новикова Стр.31	Учить детей мастерить объемные поделки, используя прием складывания «книжечка», нарезать полоски бумаги по разметке, делить полоску на части приемом складывания пополам, закруглять углы заготовки, плавно их срезая
4	«Веселые поросята» И.В.Новикова, Стр.39	Упражнять детей в приеме резания бумаги по линиям разметки и склеивания полоски кольцом.
<b>Февраль</b>		
1	«Веселые тапочки для мамочки» Интернет - ресурсы	Расширять знания о домашней обуви; пополнять словарный запас детей; учить детей изготавливать из бумаги и картона домашнюю обувь – тапочки без задника(подошва и верхняя часть)
4	«Самолет» И.В.Новикова Стр.48	Упражнять детей в склеивании цилиндра, нарезании узких полос, срезании углов по прямой линии.
<b>Март</b>		
1	«Открытка с цветами» И.В.Новикова Стр.50	Упражнять детей в складывании заготовки пополам по прямой, нарезании и склеивании полосок петелькой, нарезании бахромы по краю детали. Провести работу над композиционным построением аппликационного изображения.
4	"Закладка для книги" Интернет	Учить детей вырезать и склеивать из цветной бумаги и картона.Формировать умение правильно работать с ножницами.Развивать мелкую моторику через выполнение практической работы.Развивать эстетические чувства
5	Пальчиковый театр: заяц и лиса И.В.Новикова Стр.53	Упражнять детей в складывании квадратной заготовки пополам по диагонали, складывании базовой формы оригами «Стрела», нарезании узких полосок по разметке.
<b>Апрель</b>		
1	«Зоопарк» И.В.Новикова Стр.56	Познакомить детей с выполнением поделок киригами, упражнять в складывании квадратной заготовки пополам по прямой, в работе с шаблонами, вырезании по разметке. Самостоятельно делать выбор поделки, подбирать шаблоны и цвет заготовок в зависимости от выбора поделки.
3	"Пожарная машина" Интернет - ресурсы	Учить оклеивать коробки полосками цветной бумаги, соединять детали поделки с помощью клея. Развивать память при конструировании поделок из готовых форм, определяя расположение частей поделки, называя их и конструируя в определенной последовательности (кузов, кабина, колеса, фары, окна), фантазию и художественный вкус
<b>Май</b>		
3	«Во поле береза стояла» А.Н.Малышева Стр.96	Повторить и закрепить с детьми все изученные приемы вырезания, развивать чувство цвета и композиции.
4	"Веселый светофор" Интернет	Учить детей делать модели светофора из бросового материала;закреплять знания о светофоре и его сигналах;учить собирать целое из частей;развивать конструктивные навыки; развивать внимание, воображение, мелкую моторику рук

# КОМПЛЕКСНО-ТЕМАТИЧЕСКИЙ ПЛАН ОРГАНИЗОВАННОЙ ОБРАЗОВАТЕЛЬНОЙ

## ДЕЯТЕЛЬНОСТИ ПО ОБРАЗОВАТЕЛЬНОЙ ОБЛАСТИ «ФИЗИЧЕСКОЕ РАЗВИТИЕ»

### (ФИЗИЧЕСКАЯ КУЛЬТУРА)

№	Цель
<b>Сентябрь</b>	
1 Стр.15-17	Упражнять детей в ходьбе и беге колонной по одному, в беге врассыпную; в сохранении устойчивого равновесия; в прыжках с продвижением вперед и перебрасывании мяча.
2 Стр.15-17	Упражнять детей в ходьбе и беге колонной по одному, в беге врассыпную; в сохранении устойчивого равновесия; в прыжках с продвижением вперед и перебрасывании мяча.
3 (воздух) Стр.17-19	Упражнять детей в построении в колонны; повторить упражнения в равновесии и прыжках.
4 Стр.19-20	Повторить ходьбу и бег между предметами; упражнять в ходьбе на носках; развивать координацию движений в прыжках в высоту ( достань до предмета) и ловкость в бросках мяча вверх.
5 Стр.20	Повторить ходьбу и бег между предметами; упражнять в ходьбе на носках; развивать координацию движений в прыжках в высоту ( достань до предмета) и ловкость в бросках мяча вверх.
6 (воздух) Стр.20-21	Повторить ходьбу и бег между предметами, врассыпную, с остановкой по сигналу воспитателя, упражнять в прыжках. Развивать ловкость в беге; разучить игровые упражнения с мячом.
7 Стр.21-23	Упражнять детей в ходьбе с высоким подниманием колен, в непрерывном беге продолжительностью до 1 минуты; в ползании по гимнастической скамейке с опорой на колени и ладони; в подбрасывании мяча вверх. Развивать ловкость и устойчивое равновесие при ходьбе по уменьшенной площади опоры.
8 Стр.23-24	Упражнять детей в ходьбе с высоким подниманием колен, в непрерывном беге продолжительностью до 1 минуты; в ползании по гимнастической скамейке с опорой на колени и ладони; в подбрасывании мяча вверх. Развивать ловкость и устойчивое равновесие при ходьбе по уменьшенной площади опоры.
9 (воздух) Стр.24	Повторить бег, продолжительностью до 1 минуты, упражнение в прыжках. Развивать ловкость и глазомер, координацию движений.
10 Стр.24-26	Разучить ходьбу и бег с изменением темпа движения по сигналу воспитателя; разучить пролезание в обруч боком, не задевая за его край; повторить упражнения в равновесии и прыжках.
11 Стр.26	Разучить ходьбу и бег с изменением темпа движения по сигналу воспитателя; разучить пролезание в обруч боком, не задевая за его край; повторить упражнения в равновесии и прыжках.
12 (воздух) Стр.26-27	Упражнять в беге на длинную дистанцию, в прыжках повторить задания с мячом, развивая ловкость и глазомер.
<b>Октябрь</b>	
1 Стр.28-29	Упражнять детей в беге продолжительностью до 1 минуты; в ходьбе с приставным шагом по гимнастической скамейке; в прыжках и перебрасывании мяча.
2 Стр.29	Упражнять детей в беге продолжительностью до 1 минуты; в ходьбе с приставным шагом по гимнастической скамейке; в прыжках и перебрасывании мяча.
3 (воздух) Стр.29-30	Повторить ходьбу с высоким подниманием колен; знакомить с ведением мяча правой и левой рукой (элементы баскетбола), упражнять в прыжках.
4 Стр.30-32	Разучить поворот по сигналу воспитателя во время ходьбы в колонне по одному; повторить бег с преодолением препятствий; упражнять в прыжках с высоты;

	развивать координацию движений при перебрасывании мяча.
5 Стр.32	Разучить поворот по сигналу воспитателя во время ходьбы в колонне по одному; повторить бег с преодолением препятствий; упражнять в прыжках с высоты; развивать координацию движений при перебрасывании мяча.
6 (воздух) Стр.32	Упражнять в ходьбе и беге; разучить игровые упражнения с мячом; повторить игровые упражнения с бегом и прыжками.
7 Стр.33-34	Повторить ходьбу с изменением темпа движения; развивать координацию движений и глазомер при метании в цель; упражнять в равновесии.
8 Стр.34	Повторить ходьбу с изменением темпа движения; развивать координацию движений и глазомер при метании в цель; упражнять в равновесии.
9 (воздух) Стр.35	Упражнять в ходьбе и беге с перешагиванием через препятствия, непрерывном беге продолжительностью до 1 минуты; познакомить с игрой в бадминтон; повторить игровое упражнение с прыжками.
10 Стр.35-37	Упражнять в ходьбе парами; повторить лазанье в обруч; упражнять в равновесии и прыжках.
11 Стр.37	Упражнять в ходьбе парами; повторить лазанье в обруч; упражнять в равновесии и прыжках.
12 (воздух) Стр.37-38	Развивать выносливость в беге продолжительностью до 1,5 минуты; разучить игру «Посадка картофеля»; упражнять в прыжках, развивать внимание в игре «Затейники».
<b>Ноябрь</b>	
1 Стр.39-41	Повторить ходьбу с высоким подниманием колен; упражнения в равновесии, развивая координацию движений; перебрасывание мячей в шеренгах.
2 Стр.41	Повторить ходьбу с высоким подниманием колен; упражнения в равновесии, развивая координацию движений; перебрасывание мячей в шеренгах.
3 (воздух) Стр.41	Повторить бег; игровые упражнения с мячом, в равновесии и прыжках.
4 Стр.42-43	Упражнять в ходьбе с изменением направления движения, беге между предметами; повторить прыжки попеременно на правой и левой ноге с продвижением вперед; упражнять в ползании по гимнастической скамейке и ведении мяча между предметами.
5 Стр.43	Упражнять в ходьбе с изменением направления движения, беге между предметами; повторить прыжки попеременно на правой и левой ноге с продвижением вперед; упражнять в ползании по гимнастической скамейке и ведении мяча между предметами.
6 (воздух) Стр.43-44	Повторить бег с перешагиванием через предметы, развивая координацию движений; развивать ловкость в игровом задании с мячом, упражнять в беге.
7 Стр.44-45	Упражнять в ходьбе с изменением темпа движения, в беге между предметами, в равновесии; повторить упражнения с мячом.
8 Стр.45	Упражнять в ходьбе с изменением темпа движения, в беге между предметами, в равновесии; повторить упражнения с мячом.
9 (воздух) Стр.45-46	Упражнять в беге, развивая выносливость; в перебрасывании мяча в шеренгах. Повторить игровые упражнения с прыжками и бегом.
10 Стр.46-47	Повторить ходьбу с выполнением действий по сигналу воспитателя; упражнять в равновесии и прыжках.
11 Стр.47	Повторить ходьбу с выполнением действий по сигналу воспитателя; упражнять в равновесии и прыжках.
12 (воздух) Стр.47	Повторить бег с преодолением препятствий; повторить игровые упражнения с прыжками, с бегом и мячом.
<b>Декабрь</b>	
1 Стр.48-49	Упражнять детей в умении сохранить в беге правильную дистанцию друг от друга; разучить ходьбу по наклонной доске с сохранением устойчивого равновесия; повторить перебрасывание мяча.

2 Стр.49-50	Упражнять детей в умении сохранить в беге правильную дистанцию друг от друга; разучить ходьбу по наклонной доске с сохранением устойчивого равновесия; повторить перебрасывание мяча.
3 (воздух) Стр.50	Разучить игровые упражнения с бегом и прыжками, упражнять в метании снежков на дальность.
4 Стр.51-52	Упражнять в ходьбе и беге по кругу, взявшись за руки, с поворотом в другую сторону; повторить прыжки попеременно на правой и левой ноге, продвигаясь вперед; упражнять в ползании и переброске мяча.
5 Стр.52	Упражнять в ходьбе и беге по кругу, взявшись за руки, с поворотом в другую сторону; повторить прыжки попеременно на правой и левой ноге, продвигаясь вперед; упражнять в ползании и переброске мяча.
6 (воздух) Стр.52-53	Повторить ходьбу и бег между снежными постройками; упражнять в прыжках на двух ногах до снеговика; в бросании снежков в цель.
7 Стр.53-54	Упражнять детей в ходьбе и беге враспынную; закреплять умение ловить мяч, развивая ловкость и глазомер; повторить ползание по гимнастической скамейке; упражнять в сохранении устойчивого равновесия
8 Стр.54	Упражнять детей в ходьбе и беге враспынную; закреплять умение ловить мяч, развивая ловкость и глазомер; повторить ползание по гимнастической скамейке; упражнять в сохранении устойчивого равновесия
9 (воздух) Стр.55-56	Развивать ритмичность ходьбы на лыжах; упражнять в прыжках на двух ногах; повторить игровые упражнения с бегом и бросанием снежков в горизонтальную цель.
10 Стр.55-57	Упражнять детей в ходьбе и беге по кругу, взявшись за руки, в беге враспынную; в лазанье на гимнастическую стенку; в равновесии и прыжках.
11 Стр.57	Упражнять детей в ходьбе и беге по кругу, взявшись за руки, в беге враспынную; в лазанье на гимнастическую стенку; в равновесии и прыжках.
12 (воздух) Стр.57-58	Повторить передвижение на лыжах скользящим шагом; разучить игровые упражнения с клюшкой и шайбой; развивать координацию движений и устойчивое равновесие при скольжении по ледяной дорожке.
<b>Январь</b>	
1 Стр.59-60	Упражнять детей в ходьбе и беге между предметами, не задевая их; продолжать формировать устойчивое равновесие при ходьбе и беге по наклонной доске; упражнять в прыжках с ноги на ногу, в забрасывании мяча в кольцо.
2 Стр.60	Упражнять детей в ходьбе и беге между предметами, не задевая их; продолжать формировать устойчивое равновесие при ходьбе и беге по наклонной доске; упражнять в прыжках с ноги на ногу, в забрасывании мяча в кольцо.
3 (воздух) Стр.61	Продолжать учить детей передвигаться по учебной лыжне; повторить игровые упражнения.
4 Стр.61-62	Повторить ходьбу и бег по кругу; разучить прыжок в длину с места; упражнять в ползании на четвереньках и прокатывании мяча головой.
5 Стр.63	Повторить ходьбу и бег по кругу; разучить прыжок в длину с места; упражнять в ползании на четвереньках и прокатывании мяча головой.
6 (воздух) Стр.63	Закреплять навык скользящего шага в ходьбе на лыжах; повторить игровые упражнения с бегом и метанием.
7 Стр.63-64	Повторить ходьбу и бег между предметами; упражнять в перебрасывании мяча друг другу; повторить задание в равновесии.
8 Стр.64	Повторить ходьбу и бег между предметами; упражнять в перебрасывании мяча друг другу; повторить задание в равновесии.
9 (воздух) Стр.65	Закреплять навык скользящего шага в ходьбе на лыжах; повторить игровые упражнения с бегом, прыжками и метанием снежков на дальность.
10 Стр.65-66	Повторить ходьбу и бег по кругу; упражнения в равновесии и прыжках; упражнять в лазанье на гимнастическую стенку, не пропуская реек.
11 Стр.65-66	Повторить ходьбу и бег по кругу; упражнения в равновесии и прыжках; упражнять в лазанье на гимнастическую стенку, не пропуская реек.

12 (воздух) Стр.66-67	Разучить повороты на лыжах; повторить игровые упражнения с бегом и прыжками.
<b>Февраль</b>	
1 Стр.68-69	Упражнять детей в ходьбе и беге враспынную; в беге продолжительностью до 1 минуты; в сохранении устойчивого равновесия при ходьбе на повышенной опоре; повторить упражнения в прыжках и забрасывании мяча в корзину.
2 Стр.69	Упражнять детей в ходьбе и беге враспынную; в беге продолжительностью до 1 минуты; в сохранении устойчивого равновесия при ходьбе на повышенной опоре; повторить упражнения в прыжках и забрасывании мяча в корзину.
3 (воздух) Стр.69-70	Упражнять детей в ходьбе по лыжне скользящим шагом, повторить повороты на лыжах, игровые упражнения с шайбой, скольжение по ледяной дорожке.
4 Стр.70-71	Повторить ходьбу и бег по кругу, взявшись за руки; ходьба и бег враспынную; закреплять навык энергичного отталкивания и приземления на полусогнутые ноги в прыжках; упражнять в лазанье под дугу и отбивании мяча о землю.
5 Стр.71	Повторить ходьбу и бег по кругу, взявшись за руки; ходьба и бег враспынную; закреплять навык энергичного отталкивания и приземления на полусогнутые ноги в прыжках; упражнять в лазанье под дугу и отбивании мяча о землю.
6 (воздух) Стр.71	Упражнять в ходьбе на лыжах, метании снежков на дальность; повторить игровые упражнения с бегом и прыжками.
7 Стр.71-72	Упражнять детей в ходьбе и беге между предметами; разучить метание в вертикальную цель; упражнять в лазанье под палку и перешагивании через неё.
8 Стр.72-73	Упражнять детей в ходьбе и беге между предметами; разучить метание в вертикальную цель; упражнять в лазанье под палку и перешагивании через неё.
9 (воздух) Стр.73	Повторить игровые упражнения с бегом и прыжками, метание снежков в цель и на дальность.
10 Стр.73-74	Упражнять детей в непрерывном беге; в лазанье на гимнастическую стенку, не пропуская реек; упражнять в сохранении равновесия при ходьбе на повышенной опоре; повторить задания в прыжках и с мячом.
11 Стр.74-75	Упражнять детей в непрерывном беге; в лазанье на гимнастическую стенку, не пропуская реек; упражнять в сохранении равновесия при ходьбе на повышенной опоре; повторить задания в прыжках и с мячом
12 (воздух) Стр.75	Построение в шеренгу, перестроение в колонну по одному. Ходьба с выполнением заданий.
<b>Март</b>	
1 Стр.76-77	Упражнять детей в ходьбе колонной по одному, с поворотом в другую сторону по сигналу; разучить ходьбу по канату (шнур) с мешочком на голове; упражнять в прыжках и перебрасывании мяча, развивая ловкость и глазомер.
2 Стр.77-78	Упражнять детей в ходьбе колонной по одному, с поворотом в другую сторону по сигналу; разучить ходьбу по канату (шнур) с мешочком на голове; упражнять в прыжках и перебрасывании мяча, развивая ловкость и глазомер
3 (воздух) Стр.78-79	Повторить игровые упражнения с бегом; упражнять в перебрасывании шайбы друг другу, развивая ловкость и глазомер.
4 Стр.79-80	Повторить ходьбу и бег по кругу с изменением направления движения и враспынную; разучить прыжок в высоту с разбега; упражнять в метании мешочков в цель, в ползании между предметами.
5 Стр.80	Повторить ходьбу и бег по кругу с изменением направления движения и враспынную; разучить прыжок в высоту с разбега; упражнять в метании мешочков в цель, в ползании между предметами.
6 (воздух) Стр.80-81	Повторить бег в чередовании с ходьбой, игровые упражнения с мячом и прыжками.
7 Стр.81-82	Повторить ходьбу со сменой темпа движения; упражнять в ползании по гимнастической скамейке, в равновесии и прыжках.
8	Повторить ходьбу со сменой темпа движения; упражнять в ползании по

Стр.82	гимнастической скамейке, в равновесии и прыжках.
9 (воздух) Стр.83	Упражнять детей в беге и ходьбе в чередовании; повторить игровые упражнения в равновесии, прыжках и с мячом.
10 Стр.83-84	Упражнять детей в ходьбе с перестроением в колонну по два(парами) в движении; в метании в горизонтальную цель; в лазанье и равновесии.
11 Стр.84	Упражнять детей в ходьбе с перестроением в колонну по два(парами) в движении; в метании в горизонтальную цель; в лазанье и равновесии.
12 (воздух) Стр.85	Упражнять в беге на скорость; разучить упражнение с прокатыванием мяча; повторить игровые задания с прыжками.
<b>Апрель</b>	
1 Стр.86-87	Повторить ходьбу и бег по кругу; упражнять в сохранении равновесия при ходьбе по повышенной опоре; упражнять в прыжках и метании.
2 Стр. 87	Повторить ходьбу и бег по кругу; упражнять в сохранении равновесия при ходьбе по повышенной опоре; упражнять в прыжках и метании.
3 (воздух) Стр.87-88	Упражнять детей в чередовании ходьбы и бега; повторить игру с бегом «Ловишки - перебежки», эстафету с большим мячом.
4 Стр.88-89	Повторить ходьбу и бег между предметами; разучить прыжки с короткой скакалкой; упражнять в прокатывании обручей.
5 Стр.89	Повторить ходьбу и бег между предметами; разучить прыжки с короткой скакалкой; упражнять в прокатывании обручей.
6 (воздух) Стр.89	Упражнять детей в длительном беге, развивая выносливость; в прокатывании обруча; повторить игровые упражнения с прыжками, с мячом.
7 Стр.89-91	Упражнять в ходьбе и беге колонной по одному с остановкой по команде воспитателя; повторить метание в вертикальную цель, развивая ловкость и глазомер; упражнять в ползании ,сохранении устойчивого равновесия
8 Стр.91	Упражнять в ходьбе и беге колонной по одному с остановкой по команде воспитателя; повторить метание в вертикальную цель, развивая ловкость и глазомер; упражнять в ползании ,сохранении устойчивого равновесия
9 (воздух) Стр.91	Повторить бег на скорость; игровые упражнения с мячом, прыжками и бегом.
10 Стр.91-93	Упражнять в ходьбе и беге между предметами; закреплять навыки лазанья на гимнастическую стенку; упражнять в сохранении равновесия и прыжках.
11 Стр.93	Упражнять в ходьбе и беге между предметами; закреплять навыки лазанья на гимнастическую стенку; упражнять в сохранении равновесия и прыжках.
12 (воздух) Стр.93-94	Упражнять в беге на скорость; повторить игровые упражнения с мячом, в прыжках и равновесии.
<b>Май</b>	
1 Стр.94-95	Упражнять детей в ходьбе и беге с поворотом в другую сторону по команде воспитателя; в сохранении равновесия на повышенной опоре; повторить упражнения в прыжках и с мячом.
2 Стр.95-96	Упражнять детей в ходьбе и беге с поворотом в другую сторону по команде воспитателя; в сохранении равновесия на повышенной опоре; повторить упражнения в прыжках и с мячом.
3 (воздух) Стр.96	Упражнять в беге с высоким подниманием бедра; развивать ловкость и глазомер в упражнениях с мячом и воланом (бадминтон).
4 Стр.96-97	Упражнять детей в ходьбе и беге в колонне по одному с перешагиванием через предметы; разучить прыжок в длину с разбега; упражнять в перебрасывании мяча.
5 Стр.97	Упражнять детей в ходьбе и беге в колонне по одному с перешагиванием через предметы; разучить прыжок в длину с разбега; упражнять в перебрасывании мяча.
6 (воздух) Стр.97-98	Развивать выносливость в непрерывном беге; упражнять в прокатывании обручей, развивая ловкость и глазомер; повторить игровые упражнения с мячом.
7	Упражнять детей в ходьбе и беге между редметами колонной по одному и

Стр.98-99	врасыпную; развивать ловкость и глазомер в упражнениях с мячом; повторить упражнения в равновесии и с обручем.
8 Стр.99	Упражнять детей в ходьбе и беге между предметами колонной по одному и врасыпную; развивать ловкость и глазомер в упражнениях с мячом; повторить упражнения в равновесии и с обручем.
9 (воздух) Стр.99-100	Повторить бег на скорость; игровые упражнения с мячом и в прыжках.
10 Стр.100-101	Повторить ходьбу с изменением темпа движения; развивать навык ползания по гимнастической скамейке на животе; повторить прыжки между предметами.
11 Стр.101	Повторить ходьбу с изменением темпа движения; развивать навык ползания по гимнастической скамейке на животе; повторить прыжки между предметами.
12 (воздух) Стр.101-102	Упражнять детей в ходьбе и беге с изменением темпа движения; игровых упражнениях с мячом.

# Перспективный план по формированию безопасного поведения у детей

## старшего дошкольного возраста.

Месяц	Навыки безопасного поведения в природе	Правила пожарной безопасности	Основы безопасности собственной жизнедеятельности	Правила дорожного движения
<b>Сентябрь</b>	Беседа с детьми. Экскурсия в парк «Времена года» П.И. Чайковского Чтение и беседы после чтения о способностях животных приспособиваться к среде обитания	Беседа Беседа «Пожарный – профессия героическая», Чтение С.Маршака «Рассказ о неизвестном герое», П/и «Кто быстрее?»	Беседа Безопасность в доме». Острые, колющие и режущие предметы.  Электрические приборы.	Беседа « Я пешеход – я пассажир». Целевая прогулка к пешеходному переходу. Чтение произведений: Г. Георгиев «Светофор», С. Михалков «Дядя Степа – милиционер».
<b>Октябрь</b>	Беседа Планета Земля  Игра «Найди ошибку».	Беседа Знакомство со службой «01». Игровые тренинги с телефоном. Д/и «Что нужно пожарному?». Чтение Л.Толстого «Пожарные собаки».	Беседа Лекарства и бытовая химия.  Д/и «Что лишнее?»  «Безопасность в доме». Газ.	Беседа Правила поведения на дороге». «Мостовая для машин, тротуар для пешеходов»  Д\ и «Угадай вид транспорта по описанию»
<b>Ноябрь</b>	Беседа  Подготовка диких животных к зиме	Беседа: «Эта спичка-невеличка». Чтение С. Маршака «Сказка про спички», беседа по содержанию. Д/и «Пожароопасные предметы».	Беседа Балкон. Лестничные перила  Д/и «Высоко – низко». «Личная безопасность в доме»	Беседа «О полосатой «зебре» и о дорожном знаке «Пешеходный переход».  Д/и «Можно - нельзя, правильно – неправильно»
<b>Декабрь</b>	Беседа о лесе	Чтение, беседа и моделирование ситуаций на тему: «Украшаем елку». Беседа с рассматриванием иллюстраций о правилах поведения возле елки, действиях с опасными предметами (хлопушками, бенгальскими огнями и т. д.). Д/и «Горит – не горит».	Беседа Личная безопасность на улице». (Не каждый встречный – друг сердечный)  Д/и «Доскажи словечко», Д/и «Наблюдайка	Беседа «Красный, желтый, зеленый». Д/и «Покажи такой же знак», «Найди по описанию».



<b>Январь</b>	Беседа Кто и как спасает лес от пожара	Беседа «Откуда может прийти беда?» или «Почему это случилось?» с началом или концом, предложенным воспитателем.  Игра-занятие «Чего нельзя делать в отсутствии взрослых». Чтение С.Маршака «Кошкин дом»	Беседа Зимние забавы ( правила безопасности во время проведения зимних игр)  Рассматривание иллюстраций, картины «Ну и покатался...», научить пользоваться санками, играть в снежки. Д/и «Так – не так»  Безопасность в общественном транспорте.	Беседа «Что такое перекресток».  Д/и «Если ты переходишь через улицу».
<b>Февраль</b>	Беседа  Бережное отношение к живой природе  В природе все взаимосвязано	Беседа «О добром и злом огне». Чтение рассказа В.Подольного «Как человек огонь приручил». Д/и «Предметы – источники пожара».  Конкурс детских рисунков «Огонь – друг, огонь – враг»	Беседа Безопасность на льду»  Знакомство с правилами.  Д/и «Так – не так». Чтение стихотворений по теме. Рассматривание иллюстраций. Картинок. Решение проблемной ситуации : Почему Емеля из сказки «По щучьему велению» не боялся ходить к проруби?» «Безопасность при общении с животными».  Знакомство с правилами.  Моделирование ситуации «Встреча с чужой собакой»  Задание: вспомни, что сделал теленок Гаврюша с почтальоном Печкиным в Простоквашино. Беседа «Кошки тоже могут быть опасны»	Беседа «Как работает светофор».  Д/и «Кто чем управляет». Рассматривание иллюстраций.  Сюжетно – ролевая игра «Трамвай».  Коллективная аппликация «Улица нашего поселка»
<b>Март</b>	Беседа Контакты с животными и насекомыми Д/И Угадай по	Беседа «Если в доме случился пожар». Телефон «01». Чтение и обсуждение стихотворения	Беседа «Чтобы нам не болеть» (формирование сознательного отношения к	Беседа «Пора не пора, вре ходи со двора».

	описанию.	И.Тверабукина «Андрейкино дежурство». Д/и «Кому что нужно для работы	необходимости укрепления здоровья).  С/р игра «Больница», д/и «Зажги фонарик» (лекарственные растения). Моделирова ние ситуации : Женщина с ребенком просит зеленку, чтобы помазать разбитую коленку...	Д/и «Найди и расскажи», «Назови знак».
<b>Апрель</b>	Беседа Ядовитые растения и грибы Рассматривание иллюстраций .Просмотр видеофильма	Беседа «Действия при пожаре» с использованием иллюстраций, плакатов.  Рассматривание иллюстраций с изображением пожарной машины.  Рисование «Пожарная машина»	Беседа Ядовитые грибы и растения.  Знакомство с правилами.  Рассматривание картинок, с изображением съедобных и несъедобных грибов.  Д/и «Съедобное – несъедобное», «Найди ошибки».  Рисование «Нарисуй, чтобы запомнить и не трогать!» (Мухомор	Беседа «Если ты гуляешь один».  Д/и «Разложи знаки». Беседа Ядовитые
<b>Май</b>	Беседа Правила поведения на Природе  Первая помощь Д/И «Помоги другу» « Определи что означает знак»	Беседа о правилах безопасности в природе с рассматриванием соответствующих иллюстраций. Чтение стихотворений Н.Беляниной «На досуге ребяташки...», «От горящей спички летом...», беседа по содержанию. Д/и «Средства пожаротушения	Беседа «Безопасность в природе»  Знакомство с правилами.  Рассматривание иллюстраций, картинок.  Д/и Так – не так». Моделирование ситуаций «Мы в лесу...»  С/р игра «Едем на дачу» «Безопасность на воде»	Беседа «Важные правила для пешеходов».  Д/и «Светофор

# ОРГАНИЗАЦИОННЫЙ РАЗДЕЛ

## Развивающая предметно - пространственная среда (РППС)

### в старшей группе

РППС старшей группы содержательно-насыщенная, доступная и безопасная для детей. Мебель соответствует росту и возрасту детей, игрушки обеспечивают максимальный для данного возраста развивающий эффект. РППС обеспечивает возможность общения и совместной деятельности детей и взрослых, двигательной активности детей, а также возможности для уединения.

РППС группы доступна для воспитанников, дети имеют свободный доступ к играм, игрушкам, материалам, пособиям, обеспечивающим все основные виды детской активности. Постоянно соблюдается исправность и сохранность всех материалов и оборудования.

При организации РППС группы соблюдены требования безопасности, что предполагает соответствие всех ее элементов требованиям по обеспечению надежности и безопасности их использования.

В группе созданы условия для самостоятельной двигательной активности детей: предусмотрена площадь, свободная от мебели и игрушек, дети обеспечены игрушками, побуждающими к двигательной игровой деятельности (мячи, обручи, скакалки). Пособия, игрушки расположены так, чтобы не мешать свободному перемещению детей.

Развивающая среда старшей группы соответствует санитарно-гигиеническим требованиям и обеспечивает все направления развития детей.

### Оборудование в развивающих центрах

Центр развития	Оборудование и материалы, которые должны быть в группе
Центр познавательного развития	Геометрические плоскостные фигуры и объемные формы Мелкая и крупная геометрическая мозаика «Чудесные мешочки» Серии предметных и сюжетных картинок (насекомые, животные, фрукты-овощи, птицы, уроки безопасности, дорожная азбука и т.д.) Лото, домино в картинках Наборы разрезных и парных картинок Цветные счетные палочки Пазлы
Центр экспериментирования	Камни. Различные емкости для пересыпания, переливания Материалы для пересыпания Трубочки для продувания «Чудесный мешочек» Мыльные пузыри Магниты Зеркало Формочки для изготовления цветных льдинок

	<p>Поролоновые губки Леечки, ведерки</p>
<p>Центр природы</p>	<p>Календарь природы Коллекции камней, ракушек, семян Комнатные растения с крупными листьями Комнатные растения с мелкими листьями Картины-пейзажи по временам года Муляжи овощей и фруктов Материал для развития трудовых навыков Иллюстрации с изображением животных, растений Растения, характерные для времен года (веточки вербы, кленовые листья и пр.)</p>
<p>Центр конструирования</p>	<p>Фигурки для обыгрывания построек Схемы-образцы построек Крупные объемные геометрические формы Лего Транспортные игрушки</p>
<p>Центр социально-коммуникативного развития</p>	<p>Фотоальбом детей группы Сюжетные картинки с изображением различных профессий Куклы -мальчик, девочка</p>
<p>Центр физического развития</p>	<p>Оборудование для ходьбы, бега, тренировки равновесия (мешочки с песком и пр.) Оборудование для прыжков: обруч плоский, шнуры короткие плетеные, палки гимнастические ) Игрушки, стимулирующие двигательную активность (мячи, кегли, ленточки на кольцах, кольцоброс, кубики, платочки )</p>
<p>Центр игры</p>	<p>Транспортные игрушки ( машинки, самолеты и пр.) Дидактическая кукла Игрушки-двигатели (коляски и пр.) «Кукольный уголок» (спальня, кухня) «Парикмахерская» (столик, зеркало, игрушечные наборы для парикмахерской ) «Больница» ( костюм доктора, игрушечные градусник, фонендоскоп и т.д.) Куклы, изображающие представителей разных народов «Магазин» ( наборы продуктов, сумки, кошельки ) «Гараж» ( машины, инструменты для ремонта машин )</p>
<p>Центр театра</p>	<p>Различные виды театра: на палочках, пальчиковый, настольный картонный, магнитный Маски</p>
<p>Центр книги или центр речевого развития</p>	<p>Детские книги с учетом возраста детей Игрушки для обыгрывания литературных произведений Альбомы по темам (времена года и пр.)</p>
<p>Центр изобразительности</p>	<p>Бумага тонкая и плотная, картон Цветные карандаши ( 12 цветов ), гуашь ( 6 основных цветов ), восковые мелки, цветные мелки Беличьи кисти, подставка под кисти Салфетки из хорошо впитывающей ткани Емкости для промывания кистей Ватные палочки, губки. Настенный мольберт</p>

## Режим дня старшей татарской группы на 2021-2022 учебный год

(холодный период)

<b>Режимные моменты</b>		
Приход детей, осмотр, игры, самостоятельная деятельность		6.00-7.00
Утренняя прогулка, возвращение с прогулки		7.00-8.00
Утренняя гимнастика		8.00-8.10
Подготовка к завтраку, завтрак		8.10-8.30
Игры, самостоятельная деятельность детей		8.30- 8.55 (9.00)
Образовательная нагрузка	Понедельник	8.55-9.20 9.30-9.55
	Вторник	9.00-9.25 9.35-10.00
	Среда	8.55-9.20 9.30-9.55
	Четверг	9.00-9.25 9.35-10.00
	Пятница	9.00-9.25 9.35-10.00
Второй завтрак		9.55 (10.00) -10.05 (10.10)
Подготовка к прогулке, прогулка		10.10 -11.50
Возвращение с прогулки, самостоятельная деятельность		11.50-12.00
Подготовка к обеду, обед		12.00-12.20
Подготовка ко сну, дневной сон		12.20-15.00
Постепенный подъём, самостоятельная деятельность		15.00-15.10
Полдник		15.10-15.20
Образовательная нагрузка		ПН, ВТ, СР, ЧТ 15.20-15.45
Игровая, самостоятельная деятельность, чтение художественной литературы		ПН, ВТ, СР, ЧТ 15.45-16.00 ПТ 15.20-16.00
Подготовка к ужину, ужин		16.00-16.20
Игровая, самостоятельная деятельность, прогулка, уход детей домой		16.20-18.00

**Расписание образовательной деятельности**  
**в старшей татарской группе «Бабочка»**  
**на 2021-2022 учебный год**

**Понедельник**

1. 8.55 -9.20 Познавательное развитие (ФЦКМ)
2. 9.30-9.55 Худ.-эст. развитие (музыка)
3. 15:20 – 15:45 Физическое развитие (группа)

**Вторник**

1. 9.00-9.25 Познавательное развитие (РЭМП)
2. 9:35 – 10:00 Физическое развитие (воздух)
3. 15.20 – 15.45 Познавательное развитие, (опыт.-эксп.деят.) \конструирование

**Среда**

1. 8:55 – 9:20 Речевое развитие
2. 9:30 – 9:55 Худ.-эст. развитие (лепка/аппликация)
3. 15:20 – 15:45 Физическое развитие (группа)

**Четверг**

1. 9:00 – 9:25 Речевое развитие (обучение грамоте)
2. 9:35-10:00 Худ.-эст. развитие (рисование)
3. 15.15-15.40 Худ.-эст. развитие (музыка)

**Пятница**

1. 9:00 – 9:25 Речевое развитие (родной язык)
2. 9:35 – 10:00 Худ.-эст. развитие (рисование)

## Перечень общеобразовательных программ

- 1) «ОТ РОЖДЕНИЯ ДО ШКОЛЫ» Примерная основная общеобразовательная программа дошкольного образования (под ред. Н.Е. Вераксы, Т. С. Комаровой, М. А. Васильевой)
- 2) Основная общеобразовательная программа дошкольного образования МБДОУ № 4 «Ляйсан»

<b>Часть, формируемая участниками образовательных отношений</b>	
социально-коммуникативное развитие	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Ахмадиева Р.Ш., Воронина Е.Е., Минниханов Д.М. и др. «Обучение детей дошкольного возраста правилам безопасного поведения на дорогах»;</li> <li>• УМК «Формирование антикоррупционного мировоззрения детей старшего дошкольного возраста» Руднева Я.Б., Манюрова Г.Х. и др.</li> <li>• Учебно-методическое пособие для ДОУ «Семьеведение», Карцева Л.В.</li> </ul>
Познавательное развитие	<p>Программа математического развития детей дошкольного возраста в рамках образовательной системы «Школа – 2100» (Л.Г.Петерсон)</p> <p>Программа «Истоки», разделы: «Природа и ребёнок», «развитие детей 3-7 лет» (Л.А.Парамонова, С.Л.Новосёлова)</p> <p>Парциальная программа «Математические ступеньки» Колесникова Е.В.</p>
Речевое развитие	<p>«Программа развития речи детей дошкольного возраста в детском саду» (О.С.Ушакова)</p> <p>Зарипова З. М., Кидрячева Р. Г. и др. «Говорим по-татарски» - «Татарча сөйләшәбез» по обучению русскоязычных детей 4-7 лет татарскому языку;</p>
художественно-эстетическое развитие	<p>Программа «Изобразительная деятельность в детском саду. М, 2010. (Комарова. Т.С.)</p> <p>Программа «Танцевальная ритмика» Т.Суворова</p> <p>Программа «Ритмическая мозаика» А. Буренина</p> <p>Программа по музыкальному воспитанию детей дошкольного возраста «Ладушки» И.Каплунова, И.Новоскольцева</p> <p>Зиннатов Р.М. «Изобразительная деятельность и конструирование»</p> <p>Дополнительная образовательная программа «Рисование, лепка, аппликация с детьми» Д.Н.Колдина</p>
Физическое развитие	<p>Парциальная программа «Физическая культура дошкольников» Пензулаевой Л.И.;</p>

## Тематические недели на 2021-2022 учебный год

<b>Месяц</b>	<b>Недели</b>	<b>Тема недели</b>
<b>Сентябрь</b>	1 неделя 01.09-03.09	Неделя знаний
	2 неделя 06.09-10.09	Неделя безопасности ДД
	3 неделя 13.09-17.09	Грибы на лесной полянке
	4 неделя 20.09-24.09	Деревья и кусты
	5 неделя 27.09- 01.10	Берегите лес
<b>Октябрь</b>	1 неделя 04.10-08.10	Неделя защиты животных
	2 неделя 11.10-15.10	Экологическая неделя «Экология и энергосбережение»
	3 неделя 18.10-22.10	Разноцветная осень
	4 неделя 25.10-29.10	Транспорт
<b>Ноябрь</b>	1 неделя 01.11-03.11	Неделя народного единства и толерантности
	2 неделя 08.11-12.11	Дом. в котором я живу
	3 неделя 15.11-19.11	Мой гардероб
	4 неделя 22.11-26.11	Неделя проявления любви и нежности к мамочке
	5 неделя 29.11-03.12	Профессии
<b>Декабрь</b>	1 неделя 06.12-10.12	Вот пришли морозы и зима настала
	2 неделя 13.12-17.12	Моя семья
	3 неделя 20.12-24.12	Новый год у ворот
	4 неделя 27.12-30.12	Мои любимые игрушки
<b>Январь</b>	2 неделя 10.01-14.01	Неделя зимних игр и забав
	3 неделя 17.01-21.01	Дикие животные
	4 неделя 24.01-28.01	Домашние животные
<b>Февраль</b>	1 неделя 31.01-04.02	Сказочное путешествие в мир обуви
	2 неделя 07.02-11.02	Знакомство с народами Севера
	3 неделя 14.02-18.02	Неделя родного языка
	4 неделя 21.02-25.02	Сыны Отечества
<b>Март</b>	1 неделя 28.02-04.03	Мамин праздник
	2 неделя 09.03-11.03	Весна – красна
	3 неделя 14.03-18.03	Посуда
	4 неделя 21.03-25.03	Всероссийская неделя детской и юношеской книги и всероссийская неделя музыки для детей
	5 неделя 28.03-01.04	Мы жители планеты Земля
<b>Апрель</b>	1 неделя 04.04-08.04	Неделя здоровья
	2 неделя 11.04-15.04	Неделя Космонавтики
	3 неделя 18.04-22.04	Неделя пожарной безопасности
	4 неделя 25.04-29.04	Неделя татарской поэзии (Г.Тукай)
<b>Май</b>	1 неделя 04.05-06.05	Неделя «Этих дней не смолкнет слава»
	2 неделя 10.05-13.05	Насекомые
	3 неделя 16.05-20.05	Скоро лето
	4 неделя 23.05-31.05	Неделя безопасности ДД



## Перспективный план по этнокультурной региональной составляющей.

Месяц	Физическое развитие	Социально-личностное развитие	Познавательное-речевое развитие	Художественно-эстетическое развитие
<b>Татарстан</b>				
<b>Сентябрь</b>	<p><b>Игры.</b> «Колечко», «Так да и нет...», «Маляр и краски», «Лете-ли, летели», «Мэли-кэ»</p>	<p><b>Беседы.</b> «Самые красивые места, достопримечательности родного города»  «Мы не одни живем на земле» «Шурале попал в беду» (противопожарная безопасность)  Обзорная экскурсия по музею в ДОУ  <b>Дид.игра</b> «Составь узор»</p>	<p><b>Тематика занятий по обучению детей татарскому языку по проекту:</b> <b>«Уйный-уйный үсәбез»</b> <b>Сказки.</b> «Глупый волк», пер.Р. Ахметова; «Как Таз рассказывал падишаху небылицу» <b>Произведения татарских писателей и поэтов. Поэзия.</b> Г. Тукай «Осень» (отрывок), пер.А. Ахметовой; Р. Валеева. «Тюбетейка и калфак», пер.Е.Муравьева; <b>Проза.</b> А. Алиш. «Чем занимаются люди», пер. Г. Каримовой; <b>Литературные сказки.</b> А. Гаффар. «Червяк идет в гости»; <b>Для заучивания наизусть.</b> Г.Тукай. «Наша семья», пер. Е. Тушновой.</p>	<p><b>Музыка.</b> <b>Песенки. Игровой фольклор.</b> «С добрым утром...», пер. Р. Ягафарова, перес. Л. Кузьмина. Знакомство с музыкальным инструментом: «Кубыз». Слушание «Уммегульсум» тат.народ мелодии в обработке Ф. Фаизовой. Пение: «Петух», муз. Дж. Файзи; сл. М. Джалиля. Танцы «Парный танец», татарская народная мелодия в обраб. З. Хабибуллина. Хороводная «Кэрия-Зэкэрия» народная песня, пер.С. Малышева.</p>
<b>Октябрь</b>	<p><b>Игры.</b> «Лисички и курочки», «Жмурки»</p>	<p><b>Беседы.</b> «Традиции и культура татарского народа» «Старые виды ремесла: плетение и ткачество»</p>	<p><b>Сказки.</b> «Лиса, еж и ежиха», пер. Л. Замалетдинова; «Зухра-йолдыз» <b>Произведения татарских писателей и поэтов</b> <b>Поэзия.</b> Э. Шарифуллина. «Хочу быть шофером», пер. Е. Муравьева; <b>Проза.</b> Р. Фахреддин. «Воспитанный ребенок», пер.Р.Ахмета; <b>Литературные сказки.</b> Р. Батулла. «Лесные разбойники», пер. Э. Умерова; <b>Для заучивания наизусть</b> М.Джалиль «Петушок»</p>	<p><b>Музыка.</b> <b>Песенки. Игровой фольклор.</b> «Даут с петушком», пер. Р. Ягафарова, перес. Л. Кузьмина Слушание музыки «Осень». Пение «Көз, көз, әйт эле».</p>

Ноябрь	<p><b>Игры.</b> «Скок-перескок», «Займи место» «Горшки продаем»</p>	<p><b>Беседы.</b> «Татарский растительный орнамент», «Плачет хлебушко, когда его ест лентяй»,  «Как жили наши предки»</p>	<p><b>Песенки. Игровой фольклор.</b> «Лисонька ...», пер. Р. Ягафарова, перес.Л. Кузьмина; <b>Сказки.</b> «Три дочери», обраб. С. Гильмутдиновой <b>Произведения татарских писателей и поэтов. Поэзия.</b> Ш. Галеев. «Воспитанный», пер. В. Баширова и Э. Блиновой; Р. Миннуллин. «Люблю гостей», пер.С.Мальшева <b>Проза.</b> Ф. Зариф. «Сладкое лето» пер. Н.Бурсаковой; <b>Литературные сказки.</b> Г. Галеев. «Петух и часы», пер. Л. Файзуллиной.</p>	<p><b>Музыка.</b> Слушание: Р. Яхина «Көз».</p>
<b>Башкортостан</b>				
Декабрь	<p><b>Игры.</b> «Липкие пеньки», «Юрта»</p>	<p><b>Беседы.</b> «Традиции и культура башкирского народа» «Достопримечательности и столицы Башкортостан -Уфы». «Как рубашка в поле выросла», «Гостеприимные башкиры»</p>	<p><b>Сказки.</b> «Медведь и пчелы» «Алп-батыр» «Сказка о курае» «Егет, звавший на помощь нужду»</p>	<p><b>Музыка.</b> Слушание башкирских народных мелодий. Знакомство с башкирским музыкальным инструментом: «Курай». Пение «Кыш бабай».</p>
<b>Россия</b>				
Январь - апрель	<p><b>Игры.</b> « Гуси-лебеди», « Мышеловка», « Мы веселые ребята», « Гори, гори ясно!» « Как у дядьки Трифона».</p>	<p><b>Беседы.</b> «Традиции и культура русского народа» «Сия прялка изрядна – хозяйшкa обрядна»; «Русские народные промыслы» <b>Дидактические игры.</b> «Русский наряд для куклы», «Сложи узор», «Дымковское лото», «Русское лото». <b>Словесно-дидактические:</b> «Летает, не летает» «Кто любит?»</p>	<p><b>Сказки.</b> «Лиса и кувшин», «Крылатый, мохнатый да масляный», «Сивка- Бурка», «Царевна- лягушка», «Хаврошечка».</p>	<p><b>Музыка.</b> Заучивание колыбельных песен. Пение русских народных песен: « Как у наших у ворот», « А я по лугу», « Ты скажи, скажи, воробышек», « Ворон», «Андрей- воробей». Слушание гимна России. Знакомство с музыкальным инструментом «Трещотка». Игра на них.</p>

<b>Татарстан</b>				
Февраль	<p><b>Игры.</b> «Серый волк», «Жмурки», «Тимербай» «Чума үрдәк, чума каз».</p>	<p><b>Беседы.</b> «О названиях улиц на которых живут дети », «Двор, о котором мечтаю во сне»,  «Они защищали наше Отечество».</p>	<p><b>Сказки.</b> «Саран и Юмарт» «Зилян» <b>Произведения татарских писателей и поэтов</b> <b>Поэзия.</b> Дж. Тарджеманов. «Зима», пер. М. Ивансен; Р. Миннуллин. «Стою я на посту», Ф. Карим. «Скоро весна», пер. Т. Стрешневой. <b>Проза.</b> А. Хасанов. «Мама сказала», пер. Ф. Зарифуллина; <b>Литературные сказки.</b> <b>Для заучивания наизусть</b> Р. Валеева. «Поздравляю тебя, мама», пер. Р. Валеева</p>	<p><b>Музыка.</b> <b>Песенки. Игровой фольклор.</b> «Навруз, Навруз...», пер. Р. Ягафарова Знакомство с музыкальным инструментом «Гармун». Пляска с пиалами. Игра с пением: «Малика»; муз. Ф. Шаймардановой, слова народные</p>
<b>Чувашия</b>				
Март	<p><b>Игры.</b> «Хищник в море», «Тилирам?»), «Рыбки», «Сирелер» («Расходится»)</p>	<p><b>Беседы.</b> «Традиции и культура чувашского народа»</p>	<p><b>Сказки.</b> «Почему сосна и ель вечно зеленая» пер. С. Шуртакова «Вот будет здорово!» «Красавица Плаги» «Приметливый портной»</p>	<p><b>Музыка.</b> Пение: «Әниләр бәйрәме», «Яз килә». Знакомство с национальным инструментом «сарпай» - волынка.</p>
<b>Татарстан</b>				
Апрель	<p><b>Игры.</b> «Спутанные кони», «Кто первый?».</p>	<p><b>Беседы.</b> «Знаменитые наши земляки» (художники, композиторы) «Татарская вышивка», «Витамины нашего края укрепляют организм»</p>	<p><b>Сказки.</b> «Кто сильный?», «Старик и лиса» <b>Произведения татарских писателей и поэтов</b> <b>Поэзия.</b> Р. Корбан. «Больнее было бы...», пер. С. Махотина; <b>Проза.</b> А. Алиш. «Как я учился считать», пер. Л. Файзуллиной. <b>Литературные сказки.</b> Ф. Шафигуллин «Лейсан», Р. Батулла «Лесные разбойники». <b>Для заучивания наизусть</b> Э. Шарифуллина «Хочу быть шофером»</p>	<p><b>Музыка.</b> <b>Песенки. Игровой фольклор.</b> «Навруз, Навруз...», пер. Р. Ягафарова Слушание «Вальс», муз. С. Сайдашева. Пение «Пришла весна» муз. Дж. Файзи. Танец «Потанцуем», муз. А. Абдуллина.</p>

**Республики Поволжья**

Май	<p><b>Игры.</b> «Тюбетей-ка»</p>	<p><b>Беседа.</b> «Край мой - Татарстан»</p>	<p><b>Произведения татарских писателей и поэтов</b> <b>Поэзия.</b> Б.Рахмат «На сабантуе» <b>Для заучивания наизусть</b> Х.Халиков «С добрым утром!» <b>Литературная викторина.</b> «Путешествие по знакомым произведениям»</p>	<p><b>Лепка.</b> «Страна фантазий» (полюбившиеся герои сказок народов Поволжья)</p>
-----	--------------------------------------	--	---	---

## Список литературы

1. *Ахмадиева, Р.Ш.* Обучение детей дошкольного возраста правилам безопасного поведения на дорогах. Казань, 2008г.
2. *О.С.Ушакова* «Программа развития речи детей дошкольного возраста в детском саду»
3. *Галеева, Г.А.* Цикл занятий для детей дошкольного возраста по обучению правилам безопасного поведения на дорогах. Казань, 2009г.
4. *Голицына Н.С.* Конспекты комплексно-тематических занятий. Старшая группа. Интегрированный подход. Москва «Издательство СКРИПТОРИЙ 2003», 2016г.
5. *Жуковская, Р.И.; Пеньковская, Л.А.* Хрестоматия для детей старшего дошкольного возраста. Москва «Просвещение», 1983г.
6. *Закирова, К.В.* На поляне детства. Хрестоматия для воспитателей дошкольных образовательных учреждений и родителей. Казань, 2011г.
7. *Заринова, З.М.* Непосредственно образовательная деятельность в детском саду. Казань, 2013г.
8. *Кобзева, Т.Г.* Организация деятельности детей на прогулке. Волгоград: Учитель, 2013г.
9. *Колесникова Е.В.* Развитие звуко-буквенного анализа у детей 5-6 лет. Учебно-методическое пособие к рабочей тетради «От А до Я». Москва «ЮВЕНТА», 2016 г.
10. *От рождения до школы.* Примерная основная общеобразовательная программа дошкольного образования / под ред. Н. Е. Вераксы, Т. С. Комаровой М. А. Васильевой. М.: МОЗАЙКА-СИНТЕЗ, 2014г.
11. *Пензулаева, Л.И.* Физкультурные занятия в детском саду. М.: МОЗАЙКА-СИНТЕЗ, 2010г.
12. *Петерсон Л.Г., Холдина Н.П.* Раз – ступенька, два – ступенька... Практический курс математики для дошкольников . Методические рекомендации. Изд М.: ТЦ «Сфера», 2006г.
13. *Степаненкова, Э.Я.* Сборник подвижных игр для занятий с детьми 2-7 лет. М.: МОЗАЙКА-СИНТЕЗ, 2014г.
14. *Уланова, Л.И.* Методические рекомендации по организации и проведению прогулок для детей 5-7 лет. СПб.: ДЕТСТВО-ПРЕСС, 2008г.
15. *Лыкова* Изобразительная деятельность в детском саду. Старшая группа. М.: Карпуз. 2009
16. *Колдина* Аппликация с детьми 5-6 лет., Лепка с детьми 5-6 лет, Рисование с детьми 5-6 лет. М.: МОЗАЙКА-СИНТЕЗ, 2011г.
17. *Веракса Н.Е.* Познавательно-исследовательская деятельность дошкольников\_4-7 лет. МОЗАЙКА-СИНТЕЗ, 2015г.
18. *Вострухина Т.Н., Кондрыкинская Л.А* Знакомим с окружающим миром детей 5-7 лет. ТЦ «Сфера», 2018 год.
19. *И.В.Новикова* Конструирование из бумаги в детском саду 4-7 лет. Академия развития, 2008 год.